

أبو إسلام أحمد عبد الله

البرق ناركا

في

تقفص

الاعتصام



أبو إسلام أحمد عبد الله

الزُّوْثَارِيُّ في قفصِ الاتِّهَامِ

بيت الحكمة

مصر / ص.ب (١٢٤١١/٥)

ت : ٢٢.٧١٢٤ ت : ٢٢.٢٨٩٩

□ الاخراج الفنى والغلاف :

المؤلف

ص ب ه شبرا الخيمة

□ أشرف على تصميم الغلاف :

الفنان الدكتور

يحيى عبده

المدرس المساعد بكلية الفنون الجميلة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ تَرَى كَثِيرًا مِنْهُمْ يَتَوَلَّوْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَبِئْسَ مَا قَدَّمَتْ لَهُمْ أَنْفُسُهُمْ أَنْ
سَخِطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي الْعَذَابِ هُمْ خَالِدُونَ . وَلَوْ كَانُوا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ
وَالنَّبِيِّ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مَا اتَّخَذُوهُمْ أَوْلِيَاءَ وَلَكِنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ فَسِقُونَ ﴾ .
صدق الله العظيم

(المائدة - ٨٠ - ٨١)

إهداء



إلى أبى

رحمه الله وأدخله فسيح جناته ..

إلى أمى

المبتهلة ليل نهار ، أن يحمينى ربى من نزغات الشياطين
ومـوالاة المشـركين والضالين ..

إلى زوجتى

التى دأبت تبحث وتنقب وترتب ، ساهرة معى
صفحة بصفحة ، وثيقة بوثيقة ، ودعاء بدعاء ..

إلى أولادى إسلام والمعتصم وميسرة

فقد سلبهم هذا الكتاب أبويهم وقتا ، كانوا فيه
أشد حاجة إليهم ..

فاللهم تقبل .. واحتسب .. واغفر ..

أبو إسلام

”خاص جداً“

الأستاذ الدكتور — عبد الله عمر بن نصيف
أمين عام رابطة العالم الإسلامي

لا أملك إلا أن أذكر عرفانا بالجميل تزكيتكم لفكرة إعداد هذا الكتاب - في لقائي الأول بفضيلتكم^(١) - ثم سؤالكم عن الخطوات التي تمت في إعداده - في لقائي الثاني^(٢) - محيياً صدق عرضكم في رسالة شفوية بطباعته على نفقة الرابطة .. إلا أن الله لم يقدر ذلك لكثرة أسفاركم وضيق وقتكم خدمة للإسلام والمسلمين في شتى بقاع الأرض .. مما أثناني عن أن أستأثر ببعض هذا الوقت لي وحدي .. فجزاكم الله عنا وعن المسلمين خير الجزاء ...

أخوكم
أبو إسلام

* * *

(١) في مؤتمر ”الاعجاز الطبى فى القرآن الكريم“ بالقاهرة (٨ محرم ١٤٠٦هـ - ٢٣ سبتمبر ١٩٨٥)
(٢) في ”المؤتمر العالمى الرابع للسيرة والسنة النبوية المطهرة“ بالقاهرة (١٨ صفر ١٤٠٦هـ - ١ نوفمبر ١٩٨٥م)

● الأستاذ الدكتور حسن باحفظ الله
مدير عام التعليم والثقافة والبحوث
رابطة العالم الاسلامى - مكة المكرمة

● الأستاذ الدكتور هاشم مهدى
مدير عام التعليم والثقافة والبحوث بالنيابة ..

وصلتنى رسالتكما الكريمتان اللتان^(١) تفضلتما، فيهما بطلب الحصول على
نسخة مصورة من أصل هذا الكتاب للاطلاع وابداء رأى .. فلم يشأ المولى
سبحانه وتعالى أن أشرف بوصولهما إليكما أو أن أنعم برأيكما .
فأدعوا الله راجياً .. أن يصلكما الكتاب مطبوعاً .. شاكرًا لفضيلتكما حسن
اهتمامكما ، ودوام متابعتكما ابتغاء مرضاة الله .. فاللهم أجركما عن ذلك خيراً
وأدم عليكما نعمة حسن الخلق وسمو الأدب وطيب القول ..
وسلام عليكما فى الدنيا والآخرة إن شاء الله

أخوكم
أبو إسلام

* * *

(١) رقم ٤٣٠٠ بتاريخ ١٣/٤/١٤٠٦هـ ، ورقم ٨٣٣٣ بتاريخ ١٦/٧/١٤٠٦هـ

فهرس الكتاب

الموضوع	الصفحة
إهداء .	٥
خاص جداً .	٧
فهرس .	٩
هذا الكتاب .	١٣
ملخص القضية .	١٦
الفصل الأول	٢١
الماسونية	
١ الشعارات الأكذوبة .	٢٣
٢ الماسونية فى مصر .	٢٦
حل الجمعيات الماسونية المصرية .	٢٢
٣ الهوية المفقودة .	٣٥
أ - المقامة البوعزية .	٣٨
ب - محمد وهبى يتسلم وسام الصليب .	٤٢
٤ رحلة مع ماسونى .	٤٦
أ - أسرار الدرجة الماسونية الأولى .	٥٠
ب - أسرار الدرجة الماسونية الثانية .	٥٢
ج - أسرار الدرجة الماسونية الثالثة .	٥٤
٥ الأصابع الخفية .	٥٥
أ - السيد الأعظم .	٥٧
ب - الأخوة : العالم السرى للماسون الأحرار .	٦٤

الموضوع	الصفحة
---------	--------

٦٩ الفصل الثانى

« أندية الروتارى »

٦١	وثيقة من قصاصات . . .	٦
٧٣	المؤسسة العالمية لأندية الروتارى .	٧
٧٩	الحكومة الروتارية وتقسيم العالم .	٨
٩٣	النظم الروتارية ومصادر التمويل .	٩
١٠٤	أندية الروتارى بالمنطقة (٢٤٥) .	١٠
١٠٩	أ - الروتارى المصرى .	
١٢٦	ب - الروتارى السودانى .	
١٣٦	ج - أندية الروتارى الداخلية .	
١٣٧	أ - أندية الإنرويل .	١١
١٤٤	ب - أندية الروترآكت .	
١٤٧	ج - أندية الإنترآكت .	
١٤٩	الانضمام الى أندية الروتارى .	١٢

* * *

١٥٥ الفصل الثالث

« أدلة علاقة الروتارى بالماسونية »

١٥٧	مصطلح الإنسانية .	١٣
١٥٩	أدلة أوردناها من قبل .	١٤
١٦٢	الروتارى والليونز والاتهام المعلق .	١٥
١٦٨	استبرئ لدينك ياأستاذ جلال .	١٦

الموضوع	الصفحة
الدكتور أحمد شلبي يرد على جلال عيسى .	١٧١
أنيس منصور يرد على محمد صبيح .	١٧٥
منح السلام المشبوهة .	١٨٥
أ - المنح الدراسية .	١٨٧
ب - العبث الماسوني .	١٨٩
ج - الشباب ... في مستنقع الفساد .	١٩٦
السادات ... أستاذ ماسوني أعظم	٢١٨
استجاب الله .	٢٣١
القوى الخفية .	٢٣٥
بيان لجنة الفتوى بالأزهر الشريف .	٢٣٩

* * *

الفصل الرابع

« ملحقات »	٢٤١
جولة في الصحافة السرية لبنات الماسونية .	٢٤٣
أ - التدليك الضاحك .	٢٤٤
ب - طوابع روتارية أصدرتها هيئة البريد المصرية .	٢٤٦
ج - نماذج من أخبارهم الصحفية الخاصة .	٢٤٩
الروتاريون وجوائز الدولة .	٢٥٦
الأرشفيف المصور .	٢٦٣
الخاتمة .	٢٩١
المصادر والمراجع .	٣٠١

* * *



هذا الكتاب

بدأت

فكرة هذا الكتاب.. بلم شمل مجموعة المقالات التي نشرت بجريدة النور - القاهرة - تحت عنوان ثابت : « الماسونية .. سرطان الأمم » ... حيث نشرت بصورة شبه دائمة في فترتين منفصلتين خلال الفترة الزمنية : من ١٧ شوال ١٤٠٣ هـ ، العدد رقم (٧٣) إلى ١٦ شوال ١٤٠٥ هـ ، العدد رقم (١٧٢)

وقد أعدت ترتيبها وتنقيحها عازفاً عن كل مانشر بكتابنا الأول : « الماسونية في المنطقة ٢٤٥ » . . وكل مالم أجد له ضرورة تستوجب مزاحمة وقت القارئ ، ثم أضفت بعد ذلك ما رزقنا به الله من وثائق ، ماخطر على بالنا ، ولا على بال أصحابها ، أن ينكشف أمرها .

● تلك هي النواة الأولى لهذا الكتاب بعد ما نمت ونضجت خروجاً من الاطار الضيق للمقالات الصحفية ، أو طور الطفولة الواعية التي أفرزت عدداً لا بأس به من التساؤلات والاستفسارات لم يكن لها اجابات من قبل .

فجاء هذا الكتاب في صورته التي عليها في يد القارئ حسب ما نرجوه شاباً واعياً ، ناضحاً ، ملبياً كل نداء ، شارحاً كل غموض ، مسترسلاً بالأدلة الموثقة والمعاشة ، بما لا يدع مجالاً للشك أو علامة للاستفهام مما خلفه كتابنا الأول^(١) أو كتيب « حقيقة الروتاري في مصر^(٢) » أو خلفتنا مقالاتنا الصحفية أو أى مقالات أخرى تعرضت لهذا الموضوع . .

(١) « الماسونية في المنطقة ٢٤٥ » - إصدار دار الزهراء للاعلام العربى - القاهرة - يناير ١٩٨٦ .

(٢) للمؤلف : إصدار دار الاعتصام - القاهرة - ديسمبر ١٩٨٦ .

ففى هذا الكتاب

* رحلة كاملة خطوة بخطوة مع أحد المرشحين لعضوية الماسونية القديمة ودرجات ترقيته .

* أدلة جديدة على علاقة النسب الحرام بين الماسونية وبين أندية الروتارى والليونز .
والسوروبتمست واليوجا والاخاء الدينى . . الخ .

* صفحات جديدة من تاريخ الماسونية المصرية (إن صح التعبير) .
* نماذج من المناوشات الصحفية التى دارت حول شبهات الروتارى .
* قصة الروتارى الماسونى مع دعوى السلام فى المنطقة وعلاقته بأنور السادات
الاستاذ الماسونى الاعظم بالمحفل السورى .

* صورة كاملة لأشهر فضيحة ماسونية حدثت فى لندن فى ربيع ١٩٨١ .
* كشف الستار عما ظل مستورا ثلاثين عاما كاملة منذ عام ١٩٥٥ م . حيث أنشئ
أول ناد روتارى مصرى حتى اليوم . . ثم الانتقال الى الخرطوم وتاريخ الروتارى
الماسونى بالسودان الشقيق .

* صفحات كاملة من مذكرات شاب مصرى كان عضوا فى أندية الروتراكت
الماسونية .

* نماذج من الصحافة الروتارية الماسونية لالقاء الضوء على نشاطهم وأهدافهم .
* أرشيف مصور يضم أسراراً ومعلومات وشهادات ووقائع هى للخيال أقرب من
الواقع خاصة لدى شبابنا المعاصر .

* هذا خلاف المعلومات الاحصائية مكانا وزمانا وعددا عن أندية الروتارى
ومؤسسته العالمية القابعة بولاية إيلينوى (ILLINOIS) فى الشمال الشرقى
بالولايات المتحدة الأمريكية والتى أدمجت فى اتحاد الولايات الأمريكية عام
١٨١٨ م وتقع فى شمالها الشرقى ولاية شيكاغو التى أسس فيها نادى
الروتارى رقم (١) وعاصمتها (SPRINGFIELD)

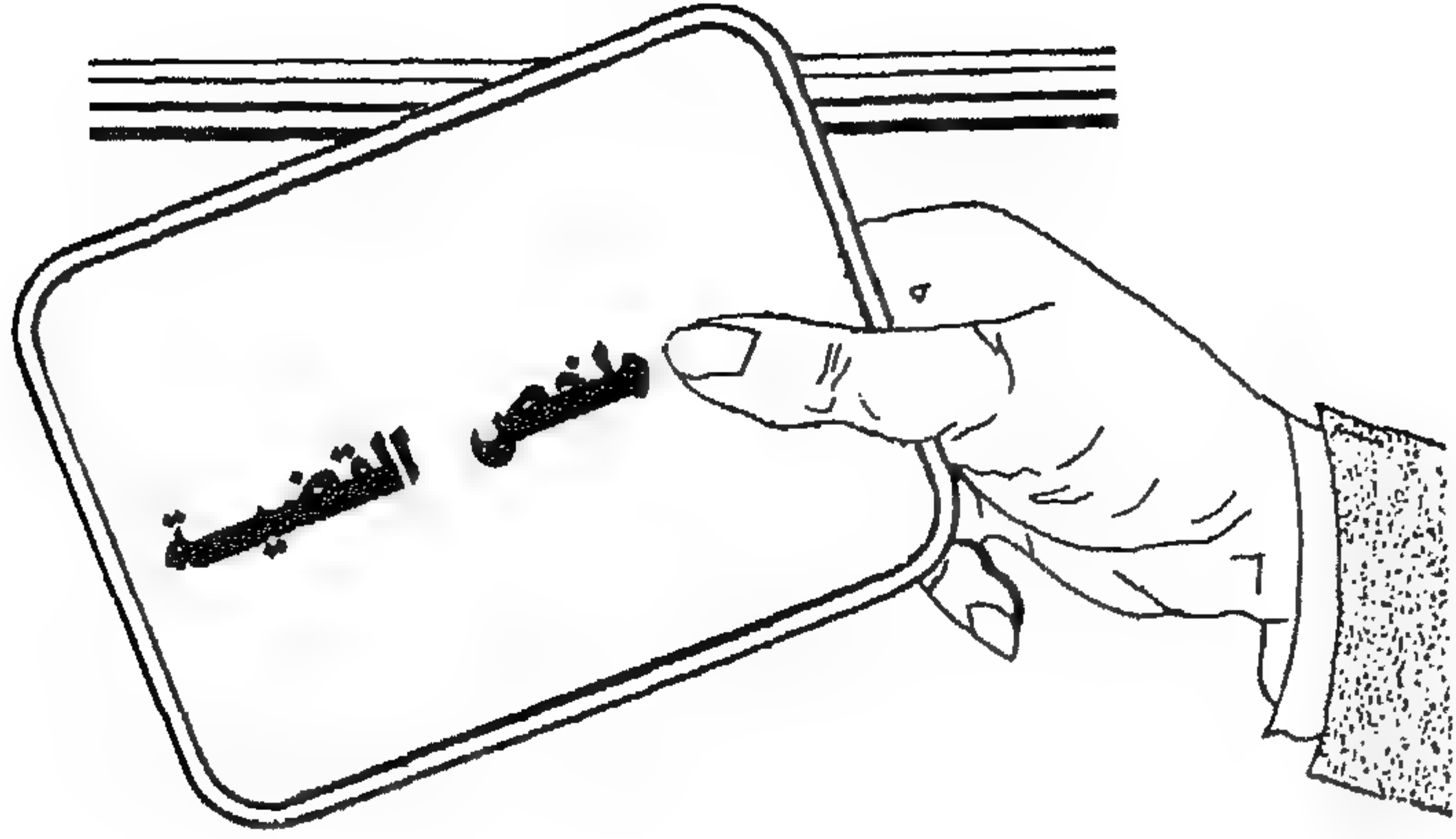
* كل ذلك فى صورة مقالات متسلسلة تنتقل بك فى يسر الى عالم هؤلاء القوم التى
أجمعت آراء علماء المسلمين على إدانتهم وبشدة . . إلا أننى أنبه ، ومن خلال
اللقاءات المتعددة التى أجريتها مع عدد كبير منهم ، أن الكثرة الكاثرة من
أعضاء أندية الروتارى والليونز وماعلى شاكلتهما هم أناس طيبون للغاية ،
ولا يخطر على بالهم أنهم يمكن أن يكونوا أداة هدم لاسلامهم أو لأوطانهم أو
لمجتمعهم أو أنهم يعملون لحساب الصهيونية العالمية ، إنما هى العلاقات
الاجتماعية والمصالح الشخصية التى تنجذب اليها مطامع النفس الامارة
بالسوء . .

* أما عناصر الجريمة ، فهم قلة قليلة ، يعبثون بأقدار الكثرة ، خداعاً لها بالمجاملات والإحراج ، وهم فقط الذين يتولون بعناية وحذر وحرص تنفيذ المخطط الصهيوني الصليبي فينا^(١) . ولذا وجب على أن أكون منصفاً في حق عدد كبير من رجالنا وعلمائنا ، وأطبائنا ، راجياً منهم جميعاً أن يسرعوا للبراءة من هذا الدنس ، وأن يَسْمُوا بأنفسهم - وهم أهلاً لذلك - عن مواطن الشبهات

** ثم أختتم كتابي برسالة حق عالمية إلى الروتاريين في انحاء المعمورة .
داعياً الله أن أكون قد وفقت فيما قصدت إليه . . . وألا أكون قد زللت في مسعاه . . .
راجياً الله سبحانه وتعالى أن يتقبل منى بقدر إخلاصى ، لوجهه الكريم . . . فيغفر لى
إن أخطأت . . . ويحتسب لى إن صدق جهدى وحسنت نيتى . . . وتحقق هدفى . . .
وبالله التوفيق والسداد .

(١) الحمد لله رب العالمين أن وثائق الروتارى لايعودنى منها شيء . . . وأصبح متوفراً منها الكثير الذى أتمنى أن يتقبل أعضاء الروتارى دعوتى إليهم بأن يتقوا الشبهات حتى لاأكون فى حاجة الى نشرها ، ولكننى حريص أيضاً على تأصيل تاريخ هذه الأندية فى بلادنا وجمع شتات كل مانشر عنها فى الصحف مهما كلفنى ذلك من جهد ومشقة وبذل للوقت والمال ، هذا من ناحية .

ومن ناحية أخرى فإنى حريص كل الحرص أن أكون خادماً وعوناً ابتغاء مرضاة الله وحسب لكل باحث أكاديمى أو مهتم بدراسة هذه المذاهب الفكرية الهدامة فأوفر عليه الجهد والوقت ليكون أكثر منى عطاءً ، أقدر منى تحليلاً ، أدق منى عرضاً . . . أقل بذلاً للجهد والبحث والتنقيب والمال فاللهم تقبل .



الى كل من يهمه الامر
أهنيكم بتحية الإسلام :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
(السلام على من اتبع الهدى)

وبعد :

أؤكد لكم أن عرض حيثيات اتهام أندية الروتارية الذي تتفرع عنه أندية « الانرهويل » و « الروتراكت » و « الانتراكت » في هذا الكتاب : . ما قصدت بها الاساءة الى أحد بعينه ولاأبتغى بها فضح أمر مستور أمر الله بالتستر عليه - لو كنت وحدي الرائي - وكذا ماقصدت التشكيك بظن أو احتمال .. إنما .. وأحسبني على الحق - قصدت وجه الله أن أفصح الباطل مادام لم يرتدع أو يخشى . . وأنبه الغافل ، وأخبر الجاهل ، مساوياً بيني وبينهم ، ومزكياً أن أكون فيهم الناصح بقول الله تعالى في سورة العصر « والعصر . إن الانسان لفي خسر . الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات » . « وتواصوا بالحق » . وتواصوا بالصبر » صدق الله العظيم .

إلى كل من يهمه الأمر .

● لقد تعددت المؤلفات العربية والافرنجية التي تؤكد على اختلاط الأنساب والصلة الحرام بين الصهيونية والصليبية التبشيرية والشيوعية والرأسمالية العلمانية واليهودية والبهائية والقاديانية والإبراهيمية ودعاة السلام العالمي وتوحيد الأديان واللغات وغيرهم . . .

ولا أتورع إن قلت إن كل ما أُلّف في واحدة منها إنما تناول « جزء » وغفل أو تغافل عن « الكل » فللشيطان أكثر من وجه ، ولأعدائه أكثر من لون ، ويجيدون التحدث بكل لسان ، ويتمثلون بأى ملة ، مادام في ذلك ما يحقق لهم مطامعهم ومآربهم الدنية ، في ظل ما يمكن أن نسميه بارتياح شديد جداً « الماسونية »

● أما عن كونها مصطلح قديم وغير ذلك مما يذكر في الدراسات أو كونها : مذهباً وضعياً أو نظرية فلسفية أو هيئة اجتماعية أو جماعة إرهابية . . فكل ذلك وغيره مما يغدقنا المستشرقون والمستغربون من معان اصطلاحية ، فلا ولن تغنيا من قريب أو بعيد ، ولا لن ننساق خلفهم نحن المسلمون ، ومن يفكر بفكرنا ويدرك عمق رسالة ديننا من غير المسلمين - فالحق واحد والباطل كثير ومتعدد في شكله وأسلوبه .. وشعاراته ومسمياته وغاياته زمنياً ومكانياً . .

إن كل ما يهمننا أن نقرر في أسف أن الأعيب وخداعات الماسونية - هؤلاء - أتت إلينا من الغرب المخدوع ، بل المقهور ، بها قبلاً ليشارك فيها بعض رؤسائنا وملوكنا ورؤساء حكوماتنا والقائمون على مؤسساتنا العلمية والتربوية الفكرية والثقافية والصحية والاقتصادية والاعلامية والسياسية والاجتماعية والدينية^(١)

توغلت الماسونية بوجوهها البراقة ، تبهر أصحاب المناصب التشريعية والتنفيذية في بلادنا ، فأعمتهم عن الصواب ، وطمست على أفئدتهم بمطامع الدنيا وشهواتها ، فسعوا إليها وأعانوها كما يعين الشيطان وليّه ، على أداء مهمته وغوايته بالباطل . .

انساق كثير من المسلمين الى تيار الماسونية المتسرب من تحت عقب الباب ، إما عن جهل أو عن حرج ، حتى لا يكون متخلفاً عن المُسلّطة عليهم الأضواء . . ساجحاً مع التيار الجارف ، مشدوداً بحبال الرغبة في الكسب أو الشهرة أو دوام الترقى على حساب الآخرين في ظل ماسونية حديثة العهد ، متعددة الوجوه ، نذكر منها على سبيل المثال « بنى برث » ، « وشهود يهوه » و « الليونز » و « السوروبتمست » ، « ومحفل الفاهمين » (Temple of good understanding) و « المتفائلات » الذى لانعرف له مركزاً ، ولم يفصح عن أهدافه في مصر التى أبْتُلِيَتْ بفرع له في غضون اتفاقية السلام بين الأستاذ الماسونى الأعظم أنور السادات^(١) وممثلى الماسونية العالمية فى أمريكا ، واختير السادات عضواً فيه عله يطفف من ميزان سيئاته - رحمه الله وغفر له .

(١) وثيقة تكريس أنور السادات استاذاً اعظم بالمحفل الماسونى السورى عام ١٩٥٨ - ص ٢٢١

إلى كل من يهمه الأمر

أشهدكم أننى بعد صدور كتابى الاول « الماسونية فى المنطقة ٢٤٥ » (١) وماحققه - بتوفيق خالص من الله سبحانه وتعالى - من نجاح منقطع النظير ، تعدى كل حساباتنا وتوقعاتنا ، وتأكد لنا : أن فى مصر شباباً ورجالاً ونساء على قدر كبير من الوعى بمثل هذه الفرق الماسونية الهدامة ، وأن ذلك سوف يؤتى ثماره لدى الوزارات المختصة بأن تأمر بإلغاء هذه الاندية المشبوهة التى تعمل لحساب الماسونية العالمية - كانت تدرى ذلك أو لا تدرى - خاصة أن الكتاب ضَمِنَ أكثر من (٦٠٠) إسم لشخصيات قيادية بينهم عدد كبير من الوزراء والمحافظين ورؤساء مجالس الادارات الحاليين والمشاهير من العلماء والمتخصصين فى المراكز التنفيذية المختلفة وقد اقمنا عليهم الحجة كافية وكلهم أحياء يرزقون وعرضنا بجلاء دلائل علاقة النسب الحرام بين هذه الاندية وبين الماسونية العالمية .

* (مما كان له صدى واسعاً فى دواوين ومؤتمرات عديدة فى البلاد العربية ووكالات الانباء والصحف العالمية التى ندعو الله أن يتيسر نشرها فى الطبعة الثانية إن شاء الله ، ثم كان القول الفصل فى الوثائق الخطيرة والبيانات والصور النادرة التى حصلنا عليها والتى عززتها جميعاً فتوى الازهر الشريف بتحريم الاشتراك فى هذه الاندية التى ترتبط بالصهيونية العالمية) *

فلما كان هذا هو موقف الازهر الشريف ولما كانت الاسماء التى نُشِرت لم تلق أذانا تسمعها أو عيونا تفحصها أو عقولا تعى خطورة انضمامها لهذه الاندية الماسونية فى بلادنا الاسلامية عامة وفى أرض الكنانة خاصة ، ولما كان اهتمام القارئ العربى كبيراً ومشجعاً تجاه هذا الموضوع . . ثم لما توافرت لدينا وثائق جديدة لم تُنشر من قبل وتؤكد وتعصد وتستنفر كل من يهمه أمر مصر أو يدعى حبها ممن يرفعون شعارات الانتماء والوطنية . . وجدت لزماً على أن استمر فيما بدأت وأعاهد الله - مادام فى العمر بقية - أن يكون لهم فى ذمتى كل عام مثل هذا الكتاب بعدما سخر الله لى من بينهم من يتابع إهتمامى ويزودنى بأسرارهم ووثائقهم ومهازلهم والفوضى التى يجتمعون على نشرها بيتنا عن طريق الاعلام الذى سيطروا على قياداته سيطرة كاملة . . حتى يأذن الله فى أمرنا ، وإنا لله وإنا إليه راجعون . .

(١) إصدار دار الزهراء للاعلام العربى - القاهرة - يناير ١٩٨٦

وفي الختام . . .

لايسعنى إلا أن اخاطبهم ونفسى بما خاطب به مؤمن آل فرعون ، فرعون
ومن معه ، حيث يقول سبحانه عز وجل في سورة « غافر » :

- * يَقَوْمَ لَكُمْ الْمُلْكُ الْيَوْمَ ظَاهِرِينَ فِي الْأَرْضِ فَمَنْ يَنْصُرُنَا مِنْ بَأْسِ اللَّهِ إِنْ جَاءَنَا ۖ ﴿٣٩﴾
- * يَقَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ مِثْلَ يَوْمِ الْأَحْزَابِ ۖ ﴿٤٠﴾ مِثْلَ دَابِ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ
مِنْ بَعْدِهِمْ وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعِبَادِ ۖ ﴿٤١﴾
- * وَيَقَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ ۖ ﴿٤٢﴾ يَوْمَ تُثْلَوْنَ مَذْبِرِينَ مَا لَكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ
عَاصِمٍ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ۖ ﴿٤٣﴾
- * يَقَوْمِ إِنَّمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَتَاعٌ وَإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ ۖ ﴿٤٤﴾
- * وَيَقَوْمِ مَا لِيَ أَدْعُوكُمْ إِلَى النَّجْوَةِ وَتَدْعُونَنِي إِلَى النَّارِ ۖ ﴿٤٥﴾ تَدْعُونَنِي لِأَكْفُرَ بِاللَّهِ
وَأُشْرِكَ بِهِ ۖ مَا لِيَ بِهِ ۖ عَلِمْتُ أَنَا أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْغَفِيرِ ۖ ﴿٤٦﴾
- * فَسَتَدَّكُرُونَ مَا أَقُولُ لَكُمْ وَأَفِئْضُ أَمْرِى إِلَى اللَّهِ إِنْ اللَّهُ بِصِيرٍ بِالْعِبَادِ ۖ ﴿٤٧﴾

(صدق الله العظيم)

ومع وافر شكرى وإعزازى لكم جميعاً استودعكم الله الذى لاتضيع ودائعه .
بين صفحات وثيقة اتهام أندية الروتارى داعياً المولى سبحانه وتعالى أن يتقبل منا
جميعاً بقدر إخلاصنا لوجهه الكريم ، و أن يغفر لى إن اخطأت ، ويحتسب لى أن
أصبت له الحمد وله الشكر ، على ما أعطى وعلى ما منع ، على ما زاد وعلى ما
أنقص ، على ما عجل به وعلى ما أجّل .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

(والسلام على من اتبع الهدى)

أبو إسلام

أول رمضان ١٤٠٦ هـ
القاهرة / الجمعة ٩ مايو ١٩٨٦

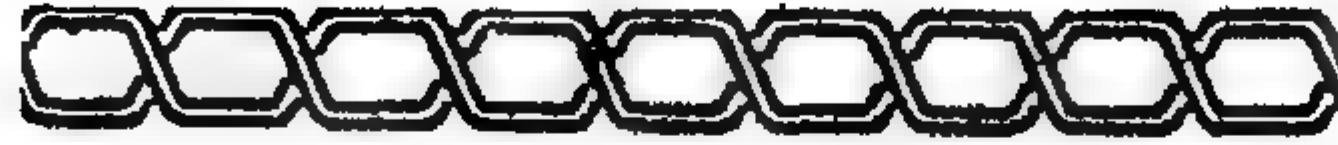


تنبيه :

اقتضت الحاجة إضافة بعض الزيادات قبل الطبع مباشرة في أول ربيع
الآخر ١٤٠٧ هـ - نهاية ديسمبر ١٩٨٦ م فلزم التنويه .



الفصل الأول



الروايات في قصص الاتهام

أبو إسلام أحمد عبد الله

الماسونية



الشعارات ... الأكذوبة

الماسونية

مخطط صهيوني عالمي قديم . . كلما أصابته الشيخوخة والوهن أو العجز والكسل ، وجد من يعيد اليه شبابه ويغير له ثيابه وينثر من حوله هالة من الضوء أو الاشعاعات الموجية الملونة فيبدو تماما كالأخاء والحرية والمساواة . . تلك المعاني الهولامية التي تأسر الجاهلين بمعانيها وتختلط في أمشاجهم فتعمى أبصارهم عن أن يميزوا بين الإخاء في الله والإخاء في الحقد والكيد للأديان . . وعن أن يميزوا بين الحرية المرهونة بما يرضى الله والطائفة لأوامره، المتحررة من سيطرة الشهوات والنفس الأمارة بالسوء ، وبين حرية الفواحش واللواط واختلاط الرجال بالنساء واستبدال الزوجات وحرية الجنس ومشاهدة وممارسة فنون العري والفجور والرقص وعبودية المطربين والمطربات والسجود أمام أقدامهم وتقبيلا .

كما عميت الأبصار عن أن يميزوا بين المساواة والعدل بين الناس كافة ، وأن الناس سواسية كأسنان المشط لا فضل لعربي على أعجمي ولا لأبيض على أحمر ، ولا لغني على فقير ولا لعالم على متعلم إلا بالتقوى . . وبين المساواة المقصورة على قوم لعنهم الله دون كل البشر ، والعدل المرهون بتحقيق أمانهم في أن يسودوا العالم حتى لو شردوا أصحاب الأوطان من أوطانهم ، وسلبوا أصحاب الأرض أرضهم ، واغتصبوا مساجدهم واستحلوا دمائهم ونسائهم وأطفالهم .

● والذين يعيدون شباب هذه الأرملة المعجوز قد يكونون من بين اليهود أنفسهم ، وقد يكونون من بين العميان الذين فقدوا قدرة التمييز . وقد اختلفت فيها الآراء من حيث مولدها أو شكل الثوب الذي ترتديه وتتستر به . . وطبعي أن الرؤية لن تستبين قط إلا إذا حاولنا تعرية هذا الفكر وكشف غموض رموزه وإشاراته ومرامييه .

وقبل كل ذلك ، لابد من اقتحام محافلهم القديمة والوقوف على حقيقة أشكالها ونظمها حتى يتسنى لنا فهم حقيقة بناتها في بلادنا اليوم مثل أندية الروتاري والليونز وبنى بريث وشهود يهوه ومدارس سان جورج وقبل ذلك التسليح

الخلقى والاتحاد والترقى ، والنوارنيين ، والكك ، ومدارس الإليانس ، وأستير ،
والبهائية ، وآخر صورها اللثيمة ، الإخاء الدينى ، والمتفائلات . . وما خفى كان
أعظم .

● وما زالت بنايات المحافل الماسونية فى مصر شاهدة على هذا السرطان
الذى استشرى فى البلاد من أدناها إلى أقصاها إذ كان فى مصر وحدها دون سائر
الأوطان الإسلامية أكبر ثلاثة محافل ماسونية فى الشرق العربى .

الأول : كان تابعا لمحفلى من محافل تركيا العظمى - آنذاك وقد انحل فى
الحرب العالمية الأولى .

الثانى : " المحفل الأكبر الوطنى المصرى " ، وكان تابعا حينذاك لمحفلى من
محافل انجلترا العظمى .

الثالث : " محفل الشرق الأعظم الوطنى المصرى " وكان تابعا لمحفلى أعظم منه
فى فرنسا .

● وفى عام ١٩٦٤ - ١٦ إبريل - اقتحمت سلطات أمن الدولة فى مصر الوكرين
الثانى والثالث وما يتبعهما من أوكار أخرى صغيرة ، وكذا تجميد أنشطة أندية
الروتارى والليونز المنتشرة فى محافظات الجمهورية - وسنأتى بتفصيل ذلك فيما
بعد -

وظن الناس بسذاجة أن الماسونية قد قضى عليها تماما بعدما افترض أمرها إلا
أن ما حدث حقيقة ، أن القوى الخفية لهذه المحافل استطاعت أن تستخدم فى
مهارة جلدأ آخر بلون البيئة الإجتماعية والطبيعية من حولها كالحرباء تماما . فلم
يكن صعبا عليها أن تلتزم بالكُمون حتى تمر العاصفة دون التهاون فى هويتها
الحقيقية ، حتى آن لها الأوان وجاءت الأوامر العلوية تحملها الرياح الغربية
والأمريكية الوافدة إلينا مع اتفاقيات السلام المشهورة ، وتتقدم نفس المحافل
الماسونية القديمة من نفس أماكن إقامتها السابقة مع بعض الرتوش الفنية
والسياسية التى تستوجبها الحكمة اليهودية (*) الخنفاء وبنفس قياداتها السابقة أو
أبناء هذه القيادات الذين ورثوا عن آبائهم السر الماسونى الأعظم .

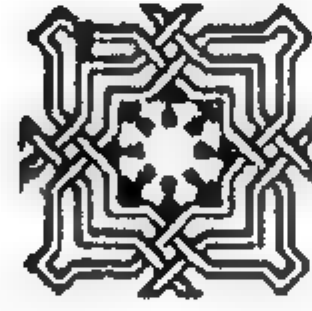
تقدمت هذه المحافل هذه المرة بطلب " رسمى " (وكانوا من قبل يرفضون

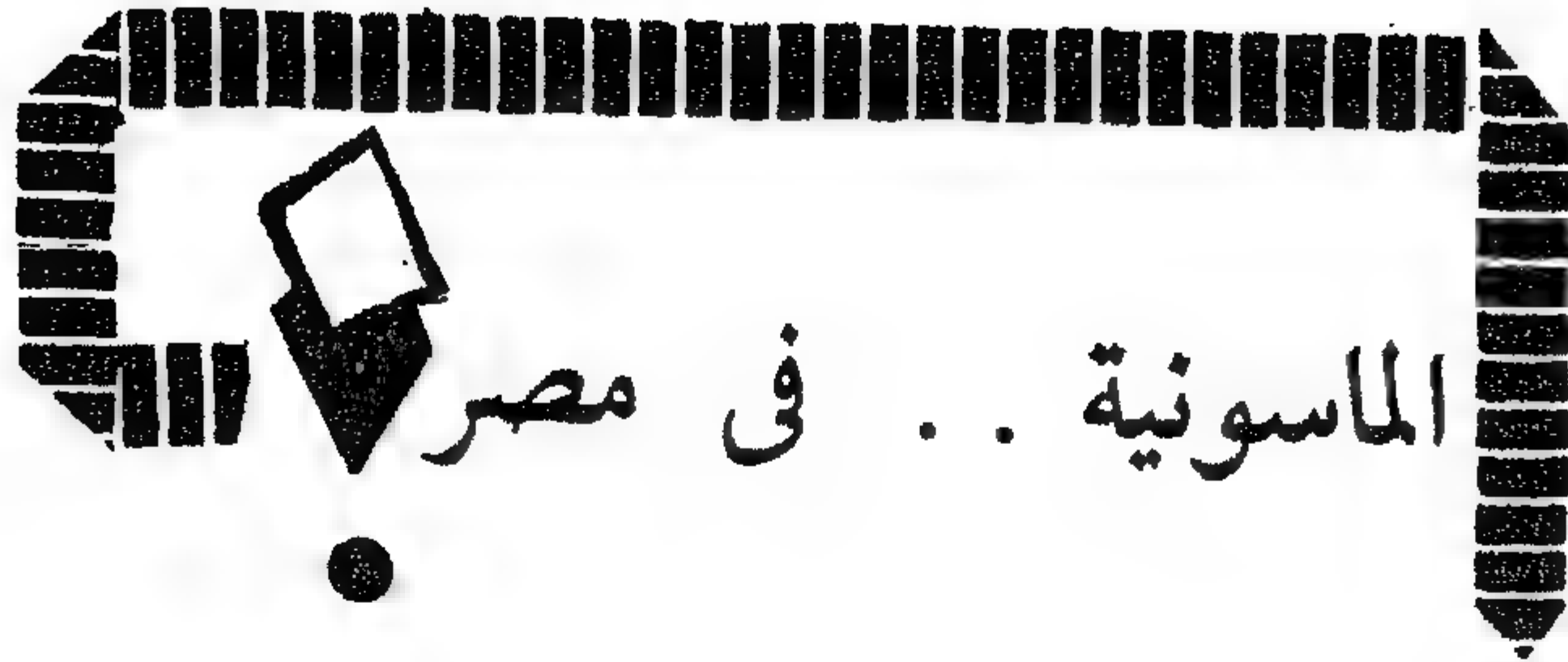
(*) نسبة الى " يهوه " أحد أنبيائهم المزعومين وهو الاسم الذى اختاروه لإلههم. فرضينا لهم ذلك . . وعليه فلا
باس أن نستبدل لفظ " يهودى " بلفظ " يهوى " - وجهة نظر خاصة - ولفظ " يهودية " بلفظ " يهوية "

ذلك) الى وزارة الشؤون الاجتماعية لاعتماد أوراقها والسماح لها بممارسة أنشطتها كأندية وجماعات اجتماعية تُسهم في تنمية المجتمع وخدمة البيئة (هكذا!!) وَقَبِلَ الطلب . . ولم يعد صعباً علينا أن نرى الماسونية تعلن عن نفسها في وضوح النهار وعن سلطانها وسطوتها على معاهد المكفوفين ودور العجزة والمسنين والملاجيء الاجتماعية ومستشفيات علاج المعوقين وقرى الأطفال ومدن الوفاء والأمل .

وختاماً للمهزلة : حفلات الغناء والرقص والديسكو "وديميس روسوس" الخيرية لصالح اليتامى وبناء المساجد وإن لم تستح فافعل ما شئت . . وقديماً قالوا :

"إذا كان رب البيت بالدف ضارباً . . فشيمة أهل البيت كلهم الرقص" . . وعلى صفحات الصحف المصرية بين اليوم والآخر إعلان عن استضافة أحد هذه الأندية لأحد الوزراء أو أحد الفنانين أو السفراء أو المتخصصين في الرقص الشرقي وعلوم الذرة!!!





للماسونية : درجات ثلاث .. ملّ المتبع أو المهتم بمعرفتها أو القراءة عنها الخوض فيها ثانية ، أما العارف بها لأول مرة فهي معرفة شيقة وجذابة ومنشطة للعقل الخامل والخيال الواسع لما يراه من "العجب العجيب" .. وهذه الدرجات الثلاث على الترتيب هي :

الأولى : الماسونية الرمزية العامة :
يظل المبتدئ يعمل فيها لغاية لا يعلمها ، فهو مطموس البصر يفتش على قطعة سوداء في ليلة مظلمة ... ويسمّى ، "الأخ" .
وكلما أطاع "الأخ" في جهل وعمياء ، وسار في ظل مرشد لا يعرف له إسماً ولا شكلاً ولا عنواناً .. ظل يترقى حتى يصل إلى الدرجة العليا والأخيرة في درجات الماسونية الرمزية العامة وهي الدرجة "٣٣" التي يصبح بعدها "الأخ" مؤهلاً للقب "الأستاذ الأعظم" .

الثانية : الماسونية الملوكية اليهودية :
وهي معروفة عند عميان الدرجة الأولى بـ "العقد الملوكي" .. وحتى هذه الدرجة فإن جميع العميان كان يشترط فيهم العقيدة اليهودية ، حتى رُئي من باب اللياقة وحسن السياسة قبول "الأساتذة العظماء" الحائزين على درجة "٣٣" الرمزية ومن أدّوا خدمات جليلة للصهيونية مادية أو أدبية أو اقتصادية أو اجتماعية أو ثقافية أو سياسية .. على أن لا يتعدوا فيها أول مرتبة ، وهي رتبة "الرفيق" .

الثالثة : الماسونية الكونية :

وهذه لا أحد يعرف مقرها ولا رئيسها ، غير أعضائها من رؤساء محافل العقد الملوكي .
ويسمى العضو " استاذاً أعظم " من بنى يهوذا - رابع أبناء اسرائيل .

● وللحقيقة .. فانه بقدر إحساسى بخطورة الماسونية وبناتها كالروتارى والليونز وبنى بريث والاخاء الدينى وحراس العقيدة ومدارس سان جورج وجمعية التسليح الخلقى وجمعية السر المكتوم وجمعية الصليب الوردى وجمعية شهود يهوه ومدارس الاليانس والجامعات الامريكية فى بلادنا ومراكز التجسس الرسمى - أقصد بعض السفارات ذات الحصانة الدولية - والدور الشرس الذى تلعبه فى مجتمعاتنا الاسلامية فكثيرا ما يستجيب قلمى لفيض مشاعرى المتلهفة إلى كشف الغطاء عن الحقائق الخفية التى رزقنى الله معرفتها ، فتضيع منى منهجية العرض والقدرة على التزام التسلسل العلمى للأفكار لذا فانى أرى ضرورة أن يسبق البحث عن دور الماسونية فى مصر - وهو ما كنت أمهد له طوال السطور السابقة - ضرورة : " البحث عن جذور الماسونية فى مصر " ..

وهنا أجد آراء كثيرة ومتعددة الاتجاهات ، بعضها مُسَهَّب وبعضها موجز .. بعضها يطوى اليقين فى ثنياه ، وبعضها لا يملك غير الاستنتاج والاحتمال مما تؤكد شواهد حاضرة لا يعلم لها تاريخ حقيقى أو متفق عليه .. وليسمح لى القارىء أن أصبح معه فى فضاء التاريخ قليلا .

يقول الدكتور احمد شلبى أستاذ التاريخ الاسلامى بجامعة القاهرة :
الماسونية فى مصر ليست محددة التاريخ ، ويربطها بعض الباحثين بالكهانة فى عهد الفراعنة ، ويقرر آخرون أنها أنشئت فى هيكل سليمان بالقدس ، ومنهم من ربطها بـ " جمعية الصليب الوردى " سنة ١٦١٦م ويكاد الباحثون (والكلام ما زال للدكتور احمد شلبى) يجمعون على أنها هى " جمعية البنائين " التى وجدت منذ أقدم العصور فى مصر واليونان وفلسطين .

● ومن الصفحة رقم (١٥٦) وما بعدها - بالفصل (٣٢) - من كتاب " تاريخ الماسونية القديمة وآثارها " - لشاهين مكاريوس - مطبعة المقتطف بمصر عام ١٩٠٤م - ننقل الآن :

" يزعم البعض أن منشأ الماسونية ومهداها ، مصر ، ويستشهدون على صحة هذا الزعم برموز واسرار الكهنة الأقدمين ومشابهتها من بعض الوجوه لأسرار الماسون الحاليين ورموزهم . ولكننا لا نستطيع الجزم في صحة قولهم ..

وإن أكد ذلك الزعم عثور المستر " سكندر هنور " أحد رؤساء المحافل المصرية سنة ١٩٠١م على رسم في أهرام سقارة يشبه بعض علامات الماسون فزاد به اعتقاد البعض في قدم الماسونية المصرية ..

وإن أكد ذلك الزعم عثور اللورد " دوفرن " على مطرقة قديمة(*) ، في أحد الهياكل المصرية فأرسلها الى محفله في لندن على أنها من بقايا الماسون القدماء .. فاننا قد نسلم بوجود الماسونية العملية(**) أمام هذه التأكيدات غير أننا نؤكد أنها زالت من مصر على توالى الأعوام وتقلبات الأيام ، ولا حق لأحد أن يزعم في وجود غير الماسونية الرمزية اليوم في مصر . "

● ثم ينتقل بنا شاهين مكاريوس الى الحلقة الثانية من تاريخ الماسونية المصرية (إن صح التعبير) فيقول فيما نوردته بين الاقواس :

" أما الماسونية الرمزية فأدخلت الى مصر في أغسطس سنة ١٧٩٧م عندها نزل نابليون بونابرت على أرضها غازيا . "

ولأن كل شيء كان معدا من قبل ، رافق بونابرت في غزوه لمصر " جماعة من الماسون ، أسسوا محفلا سموه (إيزيس) ، على طريقة دعوها ، الممفيسية ، سنة ١٨٠٠م " .

(*) المطرقة واحدة من علامات ورموز سرية تصطلح عليها المحافل الماسونية تستطيع أن تراها على منصة رؤساء مجالس الشعب على سبيل التعرف فقط ..

(**) يرجع إلى كتابنا الأول ، " الماسونية في المنطقة ٢٤٥ " حيث يوضح نشأة الماسونية العملية وطقوسها القاسية ، التي طورت فيما بعد الى " الماسونية الرمزية في محاولة للبقاء على الماسونية بعد أن افترض منهجها العدمي .. فكانت الأخيرة أخف حدة في طقوسها مع الالتزام الكامل بمبادئ سالفاتها .

● وبهذا المحفل الذى افتتحه "كليب" خليفة نابليون سلّم أهل مصر ذقونهم لقيادات الحملة الفرنسية ، واستطاع نابليون أن يفتح شذقيه مقهقها فى حانات يهوه مصر بعدما زرع نبت الفساد فى ارض الكنانة ، مجندا الكثير من العميان الذى سعوا الى التعاون معه زحفا وراء المطامع ، وشغفا بمعرفة الأسرار فاتخذ منهم أذرا يضرب بها الذين استعصوا على مجاراتهم وجعلهم اعضاء بمحفل (إيزيس) الماسونى الممفيسى الفرنسى فى القاهرة .

غير أن طعنات سليمان الحلبي قضت على أحلام نابليون وأعوانه من يهوه ونصارى ومسلمى مصر قبل أن يجنى كليب ثمار ما زرع .

"وفى سنة ١٨٣٠م أنشئ فى الاسكندرية محفل آخر على الطريقة الاسكتلندية .. ثم ثالث على الطريقة الممفيسية سنة ١٨٣٨م .

وفى سنة ١٨٤٥م أنشئ محفل الأهرام على الطريقة الفرنسية .. ثم أنشئ المجلس الأعلى للدرجة (٣٣) تقتصر عضويته على الحاصلين عليها .

وفى سنة ١٨٧٦م تأسس المحفل الأكبر الوطنى المصرى بعد حدوث عدة انقلابات داخلية ، فأرأسه أولا رجل ايطالى يدعى (سلوتورى أفتورى زولا) ، شُطِبَ اسمه من الماسونية فيما بعد لدواع اقتضت محو اسمه من سجل المحفل الأكبر" - على حد قول شاهين مكاريوس دون أن يوضح هذه الدواعى -

"وفى عام ١٨٧٧م رأس الدكتور (ديونيس ايكونو موبولو) المحفل الأكبر الوطنى المصرى لأكثر من عشرة أعوام ، حتى عام ١٨٨٨م حيث ترأس المحفل بدلا منه (توفيق باشا) خديوى مصر ، الذى أناب عنه (سعادة حسين فخرى باشا) ناظر الحقانية - وزير العدل - فانقلبت هيئة المحفل الأكبر ، وتغير ترتيبه ونظامه ونجح عما كان عليه قبلاً ، فزهت بمدته الماسونية وكثر عدد اعضائها ، وكان الخديوى توفيق باشا يود نجاحها ويحرص على تشجيعها فى أعمالها ، ويهتم بشئون اعضائها وترقيتهم" .

● ولذا .. لم يكن غريبا على أهل مصر ان يكون للماسون جريدة باسمهم ، واخرى عن أخبارهم كما هو الحال اليوم فلهم نشراتهم ومجلاتهم فى كل ناد وصحفهم فى كل وطن . فأخبارهم قد تكفل بها الأعضاء المنتشرون فى صحف الأخبار والأهرام والجمهورية والمساء ، والمجلات الاسبوعية حواء والكواكب واكتوبر والمصور وآخر ساعة وغيرهم مما تدعمه الحكومة المصرية من أموال الشعب ، ومثل ذلك فى السودان ولبنان والأردن والبحرين وقبرص .

” وفي يوم الجمعة ٢٣ يناير سنة ١٨٩١ انتخب لرئاسة المحفل الأكبر ” إدريس بك راغب ” فشمّر عن ساعد العزم والجد لنجاحه ، ثم انتخب ” نخلة بك صالح ” رئيس قلم عموم المدن والمبانى بنظارة الأشغال العمومية ، كاتب سر أعظم للمحفل . . وأعيد انتخاب ” إدريس بك ” غير مرة فأسس شرقا (محفلاً) سماه : ” الشرق الأكبر الوطنى المصرى ” على الطريقة الاسكتلندية المصلحة (المطورة) فلم يرق ذلك للحاسدين ، وقاومه رجل إيطالى اسمه (أودى) ادعى أنه الرئيس الأعظم للشرق الممفيسى . . كما قاومه رجل آخر اسمه (ابرامينوتلكى) أعلن أنه الرئيس الأعظم للمجلس السامى الاسكتلندى الاسكندرى . .

ومن هنا بدأت معركة ، لا لمحاربة الاحتلال وتحرير الأرض ، ولا من أجل الإصلاح والبناء . . بل من أجل رئاسة المحفل الأكبر الوطنى المصرى كما أسموه .

● فى البدء كانت المعركة بين (أودى) والماسونى المصرى (إدريس راغب) ثم انضم إلى (أودى) ، الماسونى (إبرامينوتلكى) واتفقا على أنه لا حق لـ (إدريس راغب) فى انشاء محفل جديد ، وأن المحفل الأكبر الوطنى المصرى فرع من محفليهما ، وسلطة الدرجات العليا ينبغى أن تكون محصورة فى محافلها فقط ، إلى غير ذلك من الطقوس والخزعبلات التى لا طائل تحتها .

ويستطرد شاهين مكاريوس قائلا :

” فأعلنوا مع محاربيهم الغاء المحفل الأكبر ، ونشروا منشورات كثيرة بهذا الشأن فانتصر بعض الماسون الأحرار لـ (إدريس راغب) وأنشأ أحدهم جريدة خصوصية سماها (الماسونية) دفاعا عن المحفل الأكبر الوطنى المصرى ، وعن (إدريس راغب) فتغلب على المقاومين ” .

وقبل أن نستمر مع شاهين مكاريوس حتى النهاية ، أنبه أنه لا ينبغى أن يغوص القارئ بذهنه وخوابره داخل هذا العفن التاريخى ، حتى لا ينسحب بساط الأصالة التاريخية وجذورها النقية من وجدانه .

وإذ ينبغى علينا دوام الحسرة والأسى على مصر الماضى والحاضر ، فعلينا أيضا أن نفسح الطريق بكل السبل أمام المارد المسلم الكامن فى داخلنا ورجولتنا وشهامتنا . . وننفض عن كاهلنا كل هذا الوحل ، ونجتث جذوره المنتشرة فى أرجاء الكنانة .

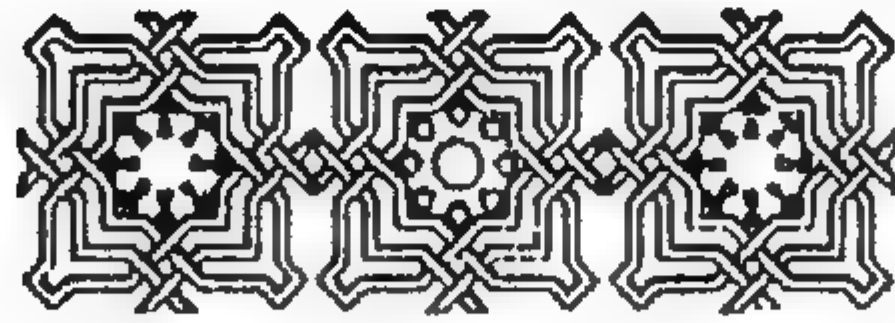
● ثم لنعد الى المهزلة التي عاشها الأجداد والآباء كما يحكيها الماسوني شاهين مكاريوس فيقول :

”أما فضل ادريس بك على المحفل الاكبر الماسوني المصري ، واجتهاده في ترقيته ورفع شأنه - بين المحافل الاخرى - فلا ينكره عليه إلا كل جاهل للحقيقة ، فقد أوفى ادريس بك ديون المحفل ولم يدخر جهدا في تحسينه وانماؤه .

وفي سنة ١٨٩٧م أنشأ محفلا أكبر لدرجة الأساتذة المعلمين ، عينه المحفل الأكبر الانجليزى أستاذا أعظم فيه جزاء خدماته الجليلة “ .

ثم يختم مكاريوس كتابه قائلا :
”وبالاجمال نقول : ان الماسونية المصرية مدينة لسعادة (إدريس بك راغب) وتاريخها يسطر له ذلك بمداد الشكر والفخر“ .

وواضح أن شاهين مكاريوس حينما ختم كتابه بهذه العبارة كان على دراية واسعة بما كان يدور خلف كواليس القوى الخفية الماسونية . . وهذا لا يعفيه بأى حال من الأحوال من أنه قصد أن يتناسى وأن يغفل العلاقة بين تعيين (ادريس راغب) أستاذا أعظم عام ١٨٩٧م . . وبين مقررات أكبر وأخطر تجمع ماسونى صهيونى عالمى فى العصر الحديث ، والذي عقد فى ذات العام بمدينة (بال) بسويسرا ، وسمحت فيه المقررات بأن يتولى لأول مرة مصرى - نصرانى الديانة - رئاسة واحد من محافلهم الساعية الى بناء هيكل سليمان المزعوم مكان الأقصى الشريف أول القبلتين وثالث الحرمين .



حل الجمعيات الماسونية

في مصر

في

السادس عشر من إبريل عام ١٩٦٤م أعلنت الصحف المصرية ما

اهتزت له حكومات العالم العربي والغرب على السواء وأصاب محافل ماسون العالم بحالة ذهول من هول الصدمة حيث نشرت الصحف البيان التالي :

أصدرت الدكتورة حكمت أبو زيد وزيرة الشؤون الاجتماعية أمس (١٥ / ٤ / ٦٤) قرارا بحل الجمعيات الماسونية بأنحاء الجمهورية العربية المتحدة وهي :

أ (المحفل الماسوني اليوناني .

ب) محفل خوفو بالقاهرة .

ج) المحفل الأكبر الوطني لوادي النيل بالاسكندرية وفروعه بالاسماعيلية وهي :

١ - محفل إسماعيل .

٢ - محفل زيتون .

٣ - محفل المساواة .

د) جمعية الشرق الأكبر المصري وفروعها في بور سعيد والقاهرة والاسماعيلية وهي :

١ - محفل التوفيق .

٢ - محفل القومية .

٣ - محفل سولون .

٤ - محفل جاريبالدي .

٥ - محفل فينكس .

٦ - محفل جلوت .

٧ - محفل لايركبيون .

٨ - مقام إيزيس .

٩ - محفل التحرير .

١٠ - محفل الوحدة .

- ١١ - حفل اوزوريس .
- ١٢ - مقام جلوت .
- ١٣ - حفل فتراتيوس .
- ١٤ - حفل اسماعيل (٢) .
- ١٥ - مقام سولون .
- ١٦ - حفل هارميس .
- ١٧ - حفل لاير نيكسون .
- ١٨ - حفل ايزيس .

(هـ) الجمعية الخيرية الماسونية بالمنصورة .

وينص القرار على أن تقوم مديريات الشؤون الاجتماعية بتعيين من يقوم بتصفية الجمعيات التي تقع في دائرة اختصاصها وتوجيه أموالها الى اللجان الفرعية لمعونة الشتاء في المحافظات التي تقع في دائرة اختصاصها .

● وفي مجلة النصر العسكرية الصادرة يوم ٢٠/٤/١٩٦٤م جاءت تفاصيل اقتحام قوات أمن الدولة للمحافل الماسونية ، بعد أربعة أيام من التحقيقات المستمرة .

● وفي عدد ٣/٦/١٩٦٤م من مجلة آخر ساعة نشرت تفاصيل أخرى أكثر إثارة ورعباً تحت عنوان :

الوثائق السرية الخمس التي كانت تخفيها الماسونية

● ومن أحد التقارير الرسمية لأجهزة الأمن الداخلي ننقل ما يلي نصاً :
 "تم وضع النادي الماسوني الإنجليزي بشارع طوسون تحت الحراسة ، وقام الأستاذ محمد علي عوض نائب الحارس العام ، بجرد محتوياته ، وتبين أن النادي يدار طبقاً للقانون الإنجليزي ويعمل أعضاؤه وفقاً لأحكام هذا القانون ، وأن إدارة النادي هربت الى لندن جميع المستندات والسجلات منذ عام ١٩٥٢م ولوحظ أن جميع أدوات النادي تحمل النجمة الاسرائيلية المسدسة ، وأن جميع ما بالدار - النادي - يتسم بالطابع البريطاني الاسرائيلي ، وأن أمن الدولة وسلامتها اقتضى ذلك ."

ولكن الذي لم يذكره التقرير :

(١) أن أعلام أسباط اسرائيل الاثنى عشر ، كانت مرفوعة داخل الهيكل الذي تصدر هذا المحفل الماسوني منذ تأسس عام ١٨٨٢م .

(٢) - أُلِّحَت السجلات التي هُرِّبَت ، احتفظت بأسماء خديوى مصر وسلاطينها وملوكها ، من توفيق الى فاروق .

(٣) - والذي لم يذكره التقرير أيضا - كما يقول الدكتور محمد على الزغبى - فى كتابة "الماسونية فى العراق" : أن المحفل الإسكوتلندى فى الإسكندرية قام عام ١٩٥٦ بما قامت به سفينة التجسس الأمريكية "ليرقى" عام ١٩٦٧ أثناء النكسة .

(٤) - أن محافل مصر الماسونية لم تزل قابضة مسترخية فى أحضان مصر ، تشرب نهلاً من النيل العذب وتتسمع عبق هوائه . . وعلى شاطئه تعقد مؤتمراتها الدورية - أسبوعية وشهرية وسنوية - المحلية والدولية ، وأن إغلاقها عام ١٩٦٤ لم يمنع العميان من الأخذ بثأرهم عام ١٩٦٧ ، ولا يزالون "كتابة" يتكتمون على مابقى لهم من حق الثأر الذى لم يشف غليلهم . .

وها هو ذا الواقع الذى يصفع عمياننا من السطحيين الذين يتوارون خلف كلمات وشعارات قيلت منذ أكثر من قرن ، وعاهدوا الشيطان على أن يحفظوها ويلقنوها أجيالهم ننقلها نصا عن دساتيرهم (*) :

"الماسونية لا تتدخل فى السياسة" .

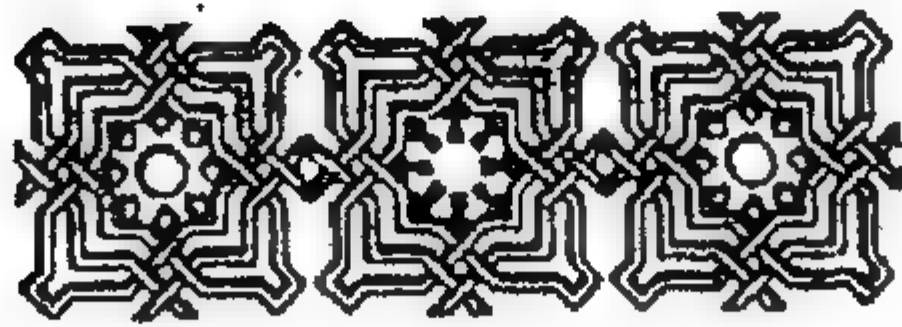
فيردد العميان : "لأسياسة فى الدين ولادين فى السياسة" . . .

"احترم سلطان بلادك لأنه أذن لك بالعيش فيها" .

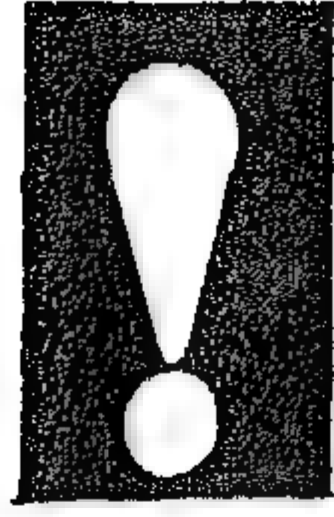
ونسوا أن الأرض أرض الله ليس للسلطان فيها مايزيد على حق العبد .

« يجب سحق عدونا الأذى - الدين - مع إزالة رجاله »

فحق على الناس أن تغلق بيوت الله لا تفتح أبوابها لعابد ولا لعابر سبيل أو صاحب علم إلا مع كل آذان للصلاة .



(*) مجلة ذى روتاريان - مجلة «الروتارى» الماسونية المصرية .



الهوية المفقودة

ومن

طقوس الماسون :

القراءة على روح الماسوني عندما يموت .. وهذه القراءة تختلف من ماسوني ميت لماسوني ميت آخر ، كل حسب درجته .

ومن أطرف ماقرأته في هذا هو مايقراً على روح الماسوني الذي يبلغ درجة تسمى "فارس وهارون" :

هذا الميت هو من أبناء "يافث" - كنعان - الخبيث ولكنه أخ من المناضلين ، عمل وضحي في معارك بناء هيكلك - هيكل سليمان بأورشليم القدس - وأخذ النور من مجدك الأعلى ، نستودعه في رحمتك ياراحمنا ياغيثنا .

ولايتصور القارئ أن الراحم الغياث صاحب المجد الأعلى هو الله الواحد الأحد الفرد الصمد الذي نعبده .. إنما هي معان لها تأويلها الخاص عندهم

وأكتفى بأن أدلل على أن غياثهم وراحمهم غير المغيث الرحمن الرحيم رب العرش المجيد ، بأن أنقل عبارة واحدة من عبارات ماسوني أعظم - حسب تعبيرهم - يقول فيها :

"يجب أن يتغلب الانسان على إلهه

أن يُعلن الحرب عليه

أن يخرق السموات ويمزقها كالاوراق ."

● ثم .. وفي خجل شديد ، وحزن أشد .. لأن الشيء بالشيء يذكر ، أنقل عبارة لعضو روتاري (في مصر) كان رئيساً - للمنطقة الروتارية رقم (٢٤٥) التي تضم مصر والسودان والاردن ولبنان والبحرين وقبرص حسب التقسيمات الجغرافية الخاصة بمؤسسة الروتاري الدولية بأمريكا .. يقول العضو :

« ساهموا مع الروتاري .. فزّزوا صفوفه لخدمة الإنسانية ،

التي لاتعرف جنساً ولا لوناً ولا عرقاً ولا ديناً »

● ومن هذا المدخل الذى أتى على لسان المحافظ السابق للمنطقة الروتارية (٢٤٥) بكل بساطة ، حققت الماسونية العالمية من خلال تكثيف نشاطها الإنسانى الكاذب تحت مسميات لا شأن لنا بها ولا عهد ، كالروتارى والانرهويل والانترآكت والروتراكت والليونز وسيدات الليونز والسورو بتمست الدولى ومنظمات الأستا ومؤتمر المئة الكبار وأخيرا الكيمونو اليابانية . . (*) فرغم أن كلهم دعاة سلام وائخاء وحرية من أجل الانسانية التى حدّدها لنا بدقة بارعة هذا الروتارى المصرى ، لا أظن أن هذه الدعوات تحمل هوية سفر تسمح لها بكل هذا التغلغل غير الهوية الصهيونية العالمية ومحافلها المزروعة قهراً فى بلادنا والتى استطاعت من خلالها أن تستل العداوة لليهود من صدور الملايين حتى فى مصر التى ضربت قراها ومدنها ومصانعها واستشهد فيها الأطفال والنساء والشيوخ فى بحر البقر وأبوزعبل وبور فؤاد وجزيرة شدوان وبور توفيق وبور سعيد والسويس والاسماعلية وأسيوط .

واعتماداً ، على نعمة النسيان التى يتميز بها هذا الشعب الطيب . .

وبمساندة التعقيم الإعلامى الموجه . . استبدلت العداوة بالصدقة والمقاطعة بفرض التقارب والإنسجام . . بل تجاوز التطبيع الروتارى الليونزى الماسونى الغربى الشيعى الصليبي الصهيونى الأمريكى كل هذا إلى حد خلق نوع من الصراع الذى لا عهد لنا به بين القوى الإسلامية المقهورة فى أوطانها يحتاج بيانه إلى تفاصيل وشروح ، فلنعرف :

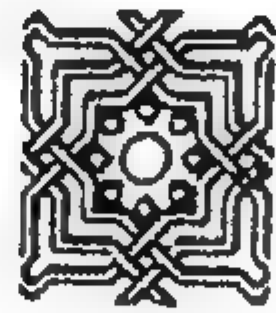
أن وجود ناد واحد من هذه الأندية فى بلادنا يحدد بوضوح وجلاء ملامح النشاط العالمى والخفى لهذا النادى ، و "إن خفى ذلك على عمياننا" حسب تعبير الدكتور محمد على الزغبى ، فانه لن يخفى على ذوى الأنوف السليمة .

كما يكفيننا أن ننقل نصاً من خطاب كبير وطويل وتاريخى للأستاذ الماسونى الأعظم - الذى هداه الله الى الرشده - "يوسف الحاج" اذ يقول عن هذه الخلايا الماسونية فردية كانت أو جماعية :

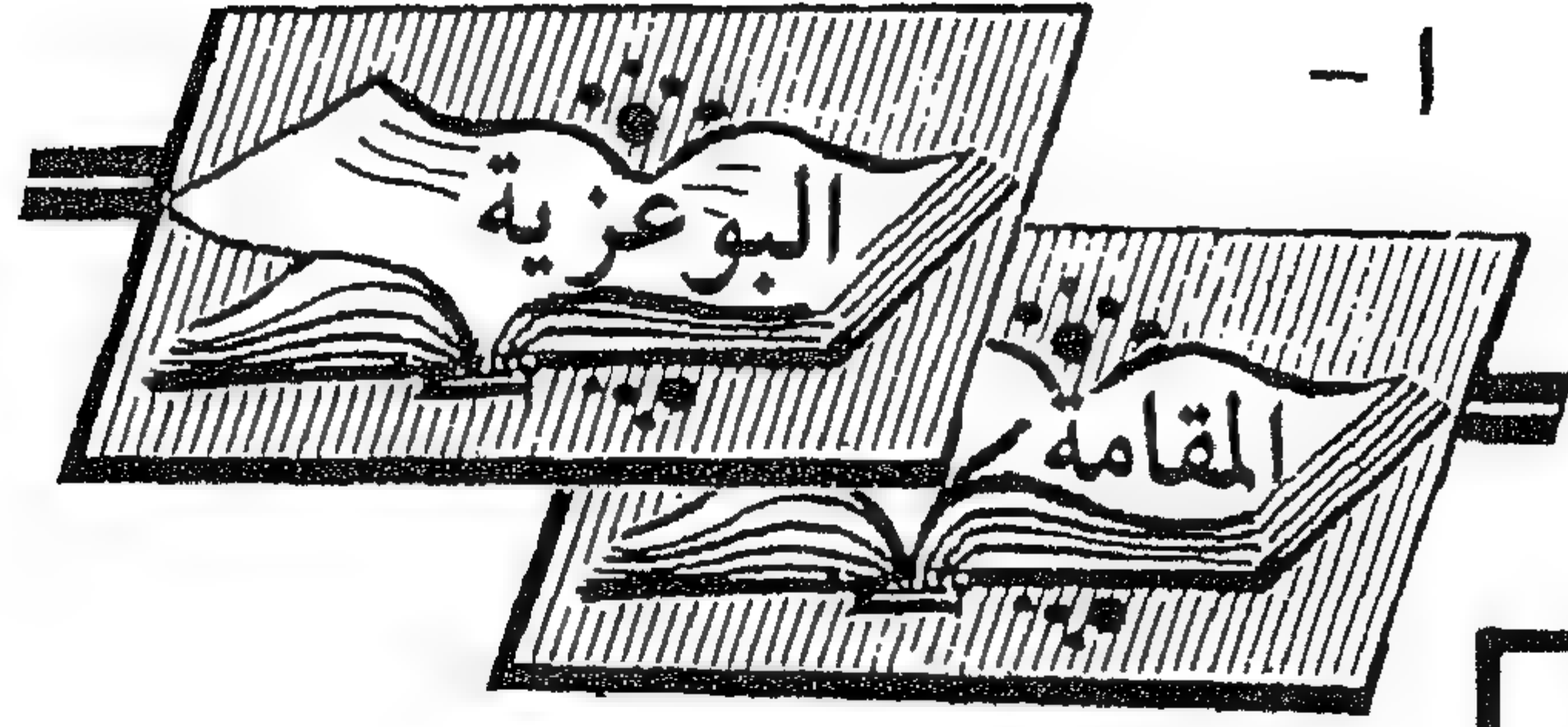
(*) ارجع الى "وثيقة من قصاصات" أول الفصل الثانى - ص (٧١).

”إن تعاون الأمم مع هؤلاء القوم يشبه تعاون صاحب البيت مع اللص ، فهو خنجر ذورأسين موجه إلى سويداء قلب الشعوب ، لاسيما الاسلامية ولاسيما ذات العلاقة المباشرة بفلسطين“ .

● وأقول إن الأمر أصبح جد خطير . . بعدما انزلت إلى هاوية الأخدود رؤوس كبيرة . وأكون متواضعا للغاية لوقلت ان هناك صحوة(*) ماسونية في بلادنا ونشاطاً وحياة تدب من جديد في جسدها من خلال الندوات المتوالية للنشاط الماسوني خلال الاسابيع والشهور والسنوات القليلة الماضية في القاهرة والاسكندرية والزقازيق والاردن ولبنان والبحرين والسودان وقبرص على السواء . . ولم يعد الأمر ذا بال عندهم . . إذ يبدو أنهم تمكنوا وثبتوا الأقدام ، وأن لهم ظهرا يحميهم من أن يُضربوا على بطونهم . . الصحف والمجلات تعلن اليوم بعد اليوم عن ندوات علمية وثقافية وفنية يحاضر فيها الأستاذ والدكتور والعالم وحتى الشيخ والقسيس . . حيث لا أحد يعرف ، وإن عَرَفَ فهو لا يفهم . . وإن فُهِمَ فلا اعتراض ولا رفض إنما سلبية أو قل تواطؤ . . وقرضا إن اعترض أو رفض فرأسه سندان لألف ألف مطرقة تدق فوق رأسه لتفني فيه كل حس ، وتمحو من ذاكرته كل تميز إلا العباء.



(*) يرفض أستاذنا المفكر الاسلامي أنور الجندى استخدام لفظة ”صحوة“ مقرونة بالماسونية .



تحت

هذا العنوان نقل الدكتور محمد الزغبى وثيقة من ١٨ صفحة ، مشيراً إليها في هامش كتابه « الماسونية في العراق » بقوله :
« الأسرار الماسونية العميقة بأسلوب المقامات »
وتحكى الوثيقة قصة طقوس الترقى في درجات الماسونية بأسلوب المقامات الأدبية ، ويبدو أن هذه الوثيقة مترجمة من أصل غير عربى إخترت منها الثلاث صفحات الأخيرة ، أنقلها نصاً إلا ما بين القوسين (. . .) فهو من عندى .
تقول المقامة البوعزية :

● اشتق أبناؤنا العقد الملوكى
من الطوق الذهبى المعروف
في عهدنا العتيق (الملحق بكتاب الانجيل)
وأصبح طليعة في الشرق العربى
أعمى كبير يدعى الخديو توفيق ..
هذا العقد (الوسام) رتبة عزيزة .
تخدم عهود إسرائيل وإبراهيم ..
وتنفذ حكم العهد القديم بجمهورية مصرائيم (مصر) ..
رتبة يالها من مقام سام ..
جوهرة ثمينة ...
وأسرارها بالكتمان جديرة وقمينة ..
إذ هى سواد عين بنايتنا الماسونية الحرة الشريفة ..
وذهبها الإبريز ، وسرها المكنون ..
وهاكم خلاصتها لعلكم على تنفيذها تحرصون :

● كان الخديو توفيق قد نال الدرجة الثامنة عشر الماسونية برتبة الفارس الحكيم يحمل وسام الصليب الوردى أيام كان حاكماً لمصر ورئيساً للمحفل المصرى الوطنى الماسونى

● لنا أعداء دائمون ..
هم العرب وعلى رأسهم المصريون ..
لأن عهدنا القديم أمر بتهديم مصر ..
وتشريد أهلها وحرقها واحتلالها ..
هذا ما ورثناه عن أنبياء العهد القديم ..
خلفاء موسى الكليم ..
فالمصريون في كتابنا المقدس ..

رجس وعبيد وحمير ..
لا يستثنى منهم ملك أو أجير ..
تنبأ لهم أنبيأؤنا بالذل والتشتت ..
والسبى والتذرية بين الأمم ..
ولا ريب أنهم صائرون
بأيدينا للتضاؤل والعدم ..

● ولنا أصدقاء دائمون ..
حدثنا عنهم موسى بن ميمون ..
هم كل بناء حر ساع لبناء هيكلنا العزيز ..
وفي رأس هؤلاء أحبابنا الإنجليز ..

● لا نقصد من كلمات : بناء وبنائين ..
إلا إشادة وبناء هيكلنا ..
على أنقاض الأقصى والقيامة ..
وابتلاع ديار العرب من النيل إلى الفرات ..
ومن طنجة إلى اليمامة ..
أو ما بين طوروس وإرم وطارق والعجم ..
أما الرؤساء الثلاثة ..
الذين يمنحون هذا العقد الملوكي الثمين ..
منهم من حكمائنا ذوى الراى الكونى المسموع ..
لأنهم نواب زربابل وحجى ويشوع ..

● فى هذا المقام (الدرجة الثامنة عشر)

عمود يحمل السين والحائين*..

يعرف تفسيره ...

الذين بلغوا منزلة بين المنزلتين ..

وشاهدوا القمة ..

واشرفوا على الواديين ..

أما كاتباه (كاتباً الدرجة الثامنة عشر) ..

فيمثلان "عزرا" و"نحميا" الحبيب ..

اللذين كان لهما في تجديد الهيكل ..

بعد العودة من السبي أوفر نصيب ..

وأما حروف "الباء والياء والعين" (٥٥) ..

فهى محفوظات هذا المقام ..

التي لايجوز حولها الكلام ..

وهناك أسرار لاأستطيع شرحها ..

في هذا الوقت الوجيز ..

وأفضل ان تبقى في حرز حريز ..

● ختام المقامة البوعزية :

وهنا افتر ثغر "بوعز" ..

وانبسطت أساريه وقال :

لقد ضحكنا على العميان الأعميين ..

الجانتيل الخوارج الأجانب الحيوانات الناطقة

واتخذنا منهم أبواقاً ..

وعيوننا وأذاننا ..

لقد فزنا بأسلاب الغالب والمغلوب ..

وخرجنا بيوم الكشف المطلوب ..

* يقصد بالسين « سليمان » وبالحائين « حيرام الملك » و « حيرام المهندس » وعنهما تفصيل بالجزء الأخير من

كتاب « الماسونية في المنطقة (٢٤٥) ».

(٥٥) الباء = بوعز ، والياء = ياكين ، والعين = عزرا .

وقد سبق الإشارة الى كل واحد منهم والتفصيل في « الماسونية في المنطقة (٢٤٥) ».

نحمدك ألوهينا ..
هنا أعياداً ..
وقيض لأسرار هذه المقامة ..
من يكشف لبسها ويصقل جرسها ..
ويدرك كل لفظ خرج في هذا العيص ..
لتمسه يد التحميص ..
التي تحل العويس ..



ب



”محمد” وهبي

يتسلم

وسام ”الصليب”



بغدا

يصبح الإنسان متحرراً من تعصبة لدينه أو ماله أو عرضه
أو أرضه . . فلا بأس من أن يتقبل الإهانة ويُصَفَع على وجهه لأنه حينئذ
لا يستطيع التمييز بين الصفعة وبين المسح على الوجنتين .
● نشرت مجلة آخر ساعة - ابريل ١٩٨٢ هذا الخبر:

انعم رئيس جمهورية المانيا الاتحادية
الدكتور ريتشارد فون فايتسكير على السيد
محمد وهبي وكيل الوزارة للاعلام
الداخلي والمشرق على مراكز النيل
للاعلام والتدريب انعم عليه بالوسام
الكبير للقادة من طبقة الاستحقاق -
وسام الصليب - وقد اناب رئيس
الجمهورية الألماني الدكتور كورت مولر
سفير المانيا في القاهرة لتقليد الوسام
للسيد محمد وهبي في حفل اقيم في
السفارة بهذه المناسبة ووضح السيد
السفير ان هذا الوسام إنما يعبر عن تقدير
خاص للدور الذي قام به السيد محمد
وهبي خلال عمله السابق كمستشار
إعلامي لسفارة مصر في المانيا الاتحادية

حيث لم يدخر جهداً في تدعيم الصداقة والتفاهم بين الشعبين الألماني والمصري . كما اشادت السفارة الألمانية في نشرتها الصحفية بالجهود التي قام بها محمد وهبي خلال الاحتفالات الثقافية والاعلامية الكبرى التي اقيمت على مدى ستة أشهر في ألمانيا الاتحادية بمناسبة التأخي بين مدينتي شتوتجارت والقاهرة .(*)



د . كورت ميللر سفير ألمانيا الاتحادية في القاهرة يقلد وسام "الصليب" لـ "محمد" وهبي في حضور السيدة حرمه التي يبدو من مظهرها المتحرر انها ألمانية ايضاً وفضلنا قطع صورتها بسبب السفور والتبرج .

● والغريب في هذا الخبر أن رئيس جمهورية ألمانيا الذي "أنعم" بالوسام لا يعقل أن نقول أنه لم يراع اللياقة أو الأخلاق أو أن نقول أنه يجهل أن محمداً هذا مسلماً . . وأن منحه وسام "الصليب" قد يسبب له حرجاً وكان الأولى اختيار وسام لا يتحدى في إسفاف عقيدة "محمد" هذا . .
والأكثر غرابة : أن محمداً - المسلم - تسلم وسام أهل الكفر - الصليب - ولم

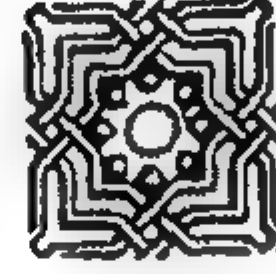
(*) التأخي بين البلاد بدعة ماسونية تنظمها المؤسسة الدولية لأندية الروتاري الماسونية في أمريكا في دورات عالمية كل ثلاث سنوات .

يجد حرجاً في تقلده وحمله فوق صدره سعيداً مبتهجاً .

● إننا نعلم أنه لاحرج عند كليهما من باب التآخي بين الديانتين وهذا من مقتضيات العمل الذي هو في الأصل من متطلبات الحركة الماسونية العالمية كما تنص عبارات أحد الروتاريين في مكان آخر من هذا الكتاب . .

● ولكن سؤال واحد نسأله للسيد ”وهبي“ ومن على شاكلته :
- هل يسمح رئيس جمهورية ألمانيا هذا أن يحمل فوق صدره وسام ”لا إله إلا الله محمد رسول الله“ ؟

- أعرف أن السؤال في غير محله ، لأن ”وهبي“ أو غيره لم ولن يفكر في ذلك إطلاقاً . .



وشاح الصليب الوردى



رتبة فارس لصاحب الوجه القاسى

في باريس العاصمة
الفرنسية وفي حفل
متواضع منح الممثل
الامريكى كلينت
ايستود صاحب
الوجه القاسى وسام
الفنون من رتبة
فارس تقديرا لاعماله
الفنية عمل على
الشاشة السينمائية،
حيث قام رئيس
مهرجان كان،
بتنفيذ الوسام.

وسام الدرجة (١٨) والمعروف بالصليب الوردى
يمنح لرتبة الفارس من رتب الماسونية ال ٣٣.

وسام فارس لأقدم موظفى سفارتنا بروما
رئيس جمهورية ايطاليا سندروبرتى منح على طيرة اقدم موظفى سفارتنا المصرية
بروما وسام استحقاق الجمهورية من طبقة فارس تقديرا لجهوده على مدى سنوات
طويلة بروما.
هذه هي اول مرة يمنح فيها رئيس جمهورية ايطاليا وساما لموظف غير
دبلوماسى بالسفارة.
وسام من
ملكة بريطانيا
للمستشار التجارى
المصرى بالسفارة



السفير البريطانى يقلد
المستشار المصرى الوسام

★ اهدت جلالة الملكة
اليزابيث ملكة بريطانيا
وسام (م. بى) الى محمد
علبة المستشار التجارى
المصرى بالسفارة البريطانية
بالقاهرة تقديرا لدورع خلال
١٩ عاما بالسفارة

□ السفير البريطانى يقلد
المستشار المصرى الرسام

قام مايكل وير السفير البريطانى بالقاهرة بتقليد المستشار محمد عليه الوسام في حفل
حضره كبار رجال السفارة واعضاء القسم التجارى.

(٤)



قُلْنَا :

الماسونية ثلاث مراحل أو درجات هي (الماسونية الرمزية العامة) و (الماسونية الملوكية اليهوية) و (الماسونية الكونية) أو (المدرسة العالية) التي لا يعرف رئيسها أو مقرها غير أعضائها من رؤساء محافل العقد الملوكي ، الذين يتصرفون بالمحافل عن طريق الشروق (المحافل الكبرى) .

ولضمان الترقى فلا بد لكل عضو أن يمر دائماً بتجارب هذا الترقى ، فهو أمر موقوف على من أثبت سلامة قلبه - بمعنى غباء عقله وقلة إدراكه وغلبة المصلحة الخاصة على المصلحة العامة -

فإذا كان العضو المرشح هكذا ، ساعد على خوض معركة البقاء ، وتسنم المراكز العليا في حياته العملية ، فقد أثبت أنه يدين بالولاء ، وينفذ بفهم أو بدون فهم كل ما يطلب منه حسب إشارات أو إيماءات أو أوامر أو مخططات المجلس الماسوني الكوني العالمي .

● ولأن كل هذه الدرجات مثقلة بالتراث اليهوي : حريصة على خلق نَفْسِيَّات تَلَهَتْ لترى هيكل سليمان قادما ، ولترى الصولة على عقائد الأمم وأخلاقها ومقوماتها هدفا من أهداف تأسيس الماسونية ، يحيا معها الدهور والأجيال ، فكان ضروريا فضحهم وكشف خباياهم حيث هيا لنا الله صحبة أحد هؤلاء الماسون فحكى قصته بكل الصدق يوم كان واحداً من بين الكثيرين الراغبين في الانضمام إلى هذه المحافل التي عمت الكثير من بلاد العالم عامة وبلاد الإسلام خاصة بما نالت به نصيب الأسد من خلال نوادي "الروتاري" "والليونز" "والكك" "ومدارس الأليانس" "والسبتيين" "وبناي برث" "والبهائية" وشهود يهوه " واتحاد وترق " ومسميات أخرى كثيرة ومتعددة شعارها زجاجة سيم مغلقة بورقة مكتوب عليها (حرية ، اخاء ، مساواة) ، سعيا خبيثاً حسيساً إلى إعادة بناء هيكل سليمان المزعوم في القدس وتخطيط كل الأديان ثمناً له بإذابتها تحت دعاوى "السلام العالمي" أو "الإبراهيمية" - انتسابا إلى سيدنا إبراهيم عليه السلام أبي الأنبياء - وهي دعاوى خبيثة لا يجب أن ينخدع بها ذي بصيرة .

□ قَدَّمَ طالب الإنتساب طلباً خطياً على نسختين ، أحدهما للمحفل^(١) والثانية للشرق - "المحفل الأكبر التابع له هذا المحفل" - ، مشتملاً إسمه وكنيته (أبو فلان) وعنوانه ومهنته وعمره ، مرفقاً إياه بصورتين شمسيّتين ، ونسختين بهما تزكية ماسونيين^(٢) محترمين (محترم : درجة من درجات الترقى فى الماسونية) ويرفق الطلب بمبلغ معلوم "كرسوم اشتراك"^(٣) على أن يتعهد الطالب بدفع أية رسوم أخرى قبل التكريس (الإمتحان العلمى) .

عُرِضَ الطلب فى أول جلسة للمحفل ، وجرى التداول بين الأعضاء . . حتى تمت الموافقة وَحُدِّثَت جلسة التكريس وأحيط الطالب علماً بها .

وفى الموعد المحدد ذهب الطالب ، فاستقبله المرشد مباشرة وأدخله فى غرفة مظلمة (تدعى غرفة التأمل) مشحونة بالهياكل العظمية ، والجماجم والحيايات النحاسية^(٤) وعظام ساعدتى وفخذى إنسان . . ثم جرده من ثيابه وخلع عنه ساعة معصمه وخاتم اصبعه ومفتاح حديدى صغير كان فى جيبه . . ثم لفّه بثوب من عنده ، كاشفاً عن ذراعه الأيمن ، والجانب الأيسر من صدره . . مشيراً إليه بالجلوس على ركبته اليمنى .

ووسط الظلمة والصمت المطبق أتاها صوت من خلف الحُجُب والأستار يقول أنه صاحب السدّة - سدّة سليمان^(٥) - سأل الطالب :
- هل لاتزال مُصَّراً على طلب النور الماسونى ؟
أجاب الطالب :

* نعم . .

وتكرر السؤال ، وتكررت الإجابة عدة مرات بعدها تقدم المرشد من الطالب وعصب عينيه بشريط عريض من القماش الأسود ، واضعاً برقبته حبلاً غليظاً ،

-
- (١) المحفل هو مقر الاجتماع وإجراء الطقوس .
(٢) عند اختبار أندية الروتارى لأى فرد ترى فيه توافر مؤهلات الانضمام إليها ، تشترط تزكية اثنين من الروتاريين القدامى لترشيحه .
(٣) نفس الرسوم والاشتراكات لازالت فى لوائح الروتارى حتى اليوم . . ويتضح فى صفحات آتية أكثر من ذلك .
(٤) الحية النحاسية واحدة من رموز الماسونية يقصد بها التذكير بنعمة « يهوه » إله إسرائيل - كما يسمونه - على إسرائيل حسبما جاء فى الفصل السادس عشر من سفر الحكمة - بكتابتهم « العهد القديم » .
(٥) صاحب السدّة داخل المحافل الماسونية هو رئيس المحفل الذى يجلس على المنصة كما جلس عليها "سليمان" عليه السلام فى هيكله حسب زعمهم وافتراءاتهم على التاريخ .

ثم ساقه كالبهيمة في فلك الناعورة ، من غرفة التأمل المظلمة إلى باب الهيكل^(١) المغلق . . . ثم دَقَّ على الباب دقة مزعجة ، استجاب لها الحارس الداخلى قائلاً :
* مَن الطَّارِق ؟
رَدَّ المرشِد :

- طالب فقير في حالة الظلام ، سبق وطلب انتسابه ودخوله الماسونية مختاراً ، وهو الآن آت ليكتسب النور من هذا المحفل الموقر . .
* بَمَ يأمل هذا ؟
- يأمل طَيِّب السيرة وحرية النسب . .

ومال المرشد نحو الطالب وَلَقَّنَه بضع كلمات سمح بعدها الرئيس المترَّبِع على السدَّة بإدخال الطالب قاعة المحفل . . فنهض مُرَشِدَان غير الأول يَقُودَان الطالب ويطوفان به طُرُقاً مُلْتَوِيَةً بِخُطَى سريعة ، ولا يكاد يتعثّر حتى يَقيلاً عِشرته ، إلى أن أوقفاه بين العمودين (بوعز ، و ، جاكين)^(٢) حيث وَجَدَ الطالب نفسه مرة ثانية في مواجهة رئيس المحفل الذي لاحقه بعدد كبير من الأسئلة ختمها بقوله :

* أنت قادم على امتحان شديد ، سَتُقَسِّم على الكتاب المُقَدَّس بِشَرَفِكَ وَذِمَّتِكَ ، وَتُوقَّع بمِداد من دمك ، فهل لاتزال مُضْطَرّاً ؟ . . إن معك وقتاً كافياً للتفكير ، ولك حق الانسحاب قبل القَسَم .

وما إن أظهر الطالب إصراره وأكد رغبته ، ناوله الرئيس كأساً من الماء العذب ثم كأساً من الماء المر ، ولم يكد الطالب يشمئز . . حتى قال له الرئيس :

* حياة الانسان مُعَرَّضَةٌ للمرارة كما هي مُعَرَّضَةٌ للحلاوة . . فعليك أن تكون سعيداً .

(١) الهيكل هنا قاعة خاصة داخل المحفل تمارس فيها كاذبيهم وأوهامهم - راجع "الماسونية في المنطقة ٢٤٥" الفصل الأخير .

(٢) بوعز : يَهْوَى كان يمتلك حقلاً كبيراً وأقبلت عليه أرملة فقيرة تلتقط سنابل القمح الساقطة على أرض الحقل فرآها بوعز وأعجبته فراودها نفسها ثم فَعَجَرَ بها مستغلاً ضعفها ووحدتها مستحلاً عرضها لأنها كانت كنعانية عربية .

وبوعز من أجداد سليمان عليه السلام وزوج "راعوث" التي أتت اسمها في أحد أسفار التوراة جعل منه مؤسسوا القوى الخفية رمزاً للإصلاح والنوة والدرجة الماسونية الأولى . . وفي سفر "راعوث" بالعهد القديم فصول (١) ، (٣) تفاصيل كاملة .

أما جاكين فهو حفيد سليمان عليه السلام ولا شأن له بالقوى الخفية للماسونية إنما هي أسماء أسموها تديجياً على التاريخ وقد ورد اسمه في ثمان فصول بكتابتَي العهد القديم والعهد الجديد المسميان بـ "الانجيل" .

ثم أمره بأن يمسح يده في تراب الأرض ، وأن يركع على ركبته اليسرى مُتَّخِذاً من اليمنى زاوية قائمة استعداداً للقسم ، ثم دار بينهما هذا الحوار :

* لقد طال مكوثك في الظلام ، والجمعية التي تحاول الانتساب لها (الماسونية) قد تكلفك آخر نقطة من دمك .. فهل لاتزال مصراً على الانتساب ؟

- نعم .

* فماذا تتمنى الآن ؟

- النور ياسيدى الأعظم .

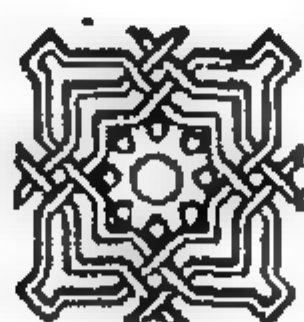
* لِيُعْطَ النور .

ولم يكذ يرفع المرشد الغطاء الأسود عن عيني الطالب حتى واجهته سيوف مُسلَّطة إلى صدره ووجهه أثارت رعبه وخوفه ..

قال الرئيس :

* إن هذه السيوف للدفاع عنك عند الحاجة ، وَلِلْفَتْكِ بك إن نُحِنت عهودك ومواثيقك والحبل الذى فى رقبتك ، هو لخنقك إن بدا منك حركة أو إشارة تدل على النكث بالقسم .. قبل لحظات كنت أجنبياً عن عشيرتنا وكنا نخاطبك بـ "أيها الطالب" .. اما الآن فقد أصبحت ، أخاً ماسونياً .. لك ما لجميع الاخوان .. وعليك ماعليهم .

وهنا وضع الرئيس على الطالب "مئزر" - وشاح - الدرجة الأولى ، الأزرق اللون ، مشفوعاً بالأمر لِنَ يُعَلِّمَهُ أسرار الدرجة الأولى ، قائلاً له :
* لايسوغ لك أن ترتديه إلا اذا كنت تحمل السلام والأخوة لجميع الحاضرين .



- أ -

أسرار الدرجة الأولى

بعدها

● خلع الرئيس وشاح الدرجة الأولى على الطالب قال له :
هذا أرفع وسام ، عليك أن تحافظ عليه كما تحافظ على نفسك ، ولايسوغ لك أن ترتديه إلا إذا كُنت تحمل السلام والأخوة لجميع الحاضرين .
ثم أمر الرئيس بمن يُعلِّمه أسرار الدرجة الأولى :

١ - اللمسة : أن يضغط بإبهامه على عقدة أصبع مُصَافِحَه ، المُسمَّاه "بالشاهد" (ثلاث مرات) .

٢ - الإشارة : أن تمر يد الطالب اليمنى أمام عنقه ، من اليمين الى الشمال كأنه يحاول ذبح نفسه ، وهذه الإشارة صالحة لكل المناسبات (وتعنى : لأبوح بالسر حتى لو قطعوا رقبتى) .

٣ - الكلمة : "بوعز" - تُنطق مُناوَبَةً بينهما ، ب ، و ، ع ، ز - ثم ينطقونها معاً - بوعز -

٤ - العمر الرمزي لهذه الدرجة : ثلاث سنوات . . (بمعنى أن يسأل الأخ أخاه عند اللقاء : كم عمرك ؟
فيقول : ثلاث سنوات . .

فيعرف كل منهم درجة الآخر الماسونية .
٥ - خطوات هذه الدرجة : ثلاث ، يخطونها الماسوني مُقَدِّمًا رِجْلَه اليسرى ثم ينقل اليمنى جانبها ، مُتَّخِذًا منها زاوية قائمة - وهذه خطوة - ثم الثانية والثالثة . . . ليصبح واقفاً أمام المذبح (*) بين عمودى هيكل سليمان الموجودين فى كل محفل (**).

٦ - الطرقات : ثلاث طرقات متتالية .
٧ - التصفيفات : ثلاث تصفيفات . . كل واحدة منها مثل التى تُصَفِّقها فرق

(*) المذبح منضدة بين العمودين "بوعز وجكين" يعلوها القرآن والإنجيل والتوراة وأصل التسمية يرجعونه الى أرض ابتاعها داود عليه السلام من عرب القدس واتخذها مكاناً لتقديم الذبائح والقرايين .
(**) عمودى بوعز وجكين ،

الجوالة والرحلات . . بين كل تصفيقة وأخرى تردد كلمات ثلاث : (حرية مساواة إخاء) .

● وبعد هذا وقف الطالب أمام صاحب السدة ليطلق الرئيس السيف بالمطربة التي أمامه ثلاث طرقات على كتف الطالب الأيمن ، وثلاثاً على الكتف الأيسر ، وثلاثاً بين العينين . . . ثم قبله على الخد الأيمن ثلاثاً فالشمال فبين العينين (*) . وهنا ضجّت القاعة بالتصفيق والتهاني ، وجلس الطالب في الزاوية الشرقية من المحفل - لأن أول حجر من أحجار هيكل سليمان كما يزعمون ، وضع في تلك الزاوية ولأن الشرق عندهم هو مطلع النور ، أما الجنوب فبيت الظلمة - وبهذا التكريس أصبح الطالب - الذي كان قبل لحظات حجراً غشياً - حجراً صالحاً للبناء في جدار الهيكل .



(*) يلعب الرقم (٣) دوراً هاماً في الرموز الماسونية خاصة واليهودية المعاصرة والقديمة عامة . فحروف القداسة العليا عندهم ثلاثة حروف هي (ى - هـ - م) وتعني ("يهوة" - "إلههم" - "وهارون" "وموسى") ودعائهم هيكل سليمان في تفاسيرهم ثلاثة يرمز لها بالحروف (ت - ب - ح) وتعني (تحرير - بناء - حفاظ) وشعاراتهم ثلاثة وهي : (حرية - إخاء - مساواة) ثم يضاف إلى ذلك رموز وإشارات وطرقات وقبلات وخطوات وعمر الماسون في الدرجة الأولى . ومقومات دعوتهم الدينية ثلاثة هي : الملك . النبوة . الكهنوت .

الدرجة الثانية "فوق الإنجيل والقرآن"

أتى المرشح للترقية حسب الموعد الذى حدّد له . . فاستقبله المرشد خارج الهيكل ، ولقّنه كلمة ولمسة المرور إلى الدرجة الثانية من درجات المرحلة الأولى الـ "٣٣" ، ودخله حسب نظام الدرجة الأولى الذى يعرفه ، فأمر الرئيس من خلف الأستار أرباب الدرجة الأولى بالانصراف ، ثم طلب من الباقين أن يُشَبِّتُوا أنفسهم من أعضاء الدرجة الثانية فأدّوا إشاراتها ووافق "المنبه" - المراقب - على أدائهم لها فتقدم الرئيس نحو السدة ووضع الزاوية والبيكار(*) فوق المصحف والانجيل إهانة لقدرهما ، وتحدياً للمسيح الذى يبشر بهدم الهيكل .

ثم طرق الرئيس طرقات ثلاث . . وتبعه المنبهان والحارسان الخاصان به ، فقام الجميع وجلسوا ، ثم أعلن قبول ترقية المرشح للدرجة الثانية .

وأمر باخراج المرشح من الهيكل لبدأ مراسم التكريس بالاستئذان فى دخول المحفل ، كما استأذن فى الدرجة الأولى مع إبدال عبارة (حُر النسب طيب السيرة) بعبارة (بمساعدة الزاوية القائمة وسر الكلمة) .

ودخل المرشح فوقف بين العمودين وطرق الرئيس طرقاته من فوق السدة فنهض الحاضرين مُقَدِّمين إشارة الدرجة الثانية ثم جلسوا وَجَّهَ المرشح بين العمودين تجاه المذبح مُتَّخِذاً من رجلة اليسرى زاوية قائمة راکعاً على اليمين ليوذى القسم .

● وهنا كشف الرئيس سر الدرجة الثانية وأوضح رموزها التى تسمح للمرشح بالتقدم نحو "المنبه" ففحصه وناقشه وأخذ عليه ميثاق الكتمان والصمت .

أسرار الدرجة الثانية :

١ - اللمسة : الضغط بالإبهام حين المصافحة بين عقدتى اصبع السبابة خمس مرات

(*) الزاوية والبيكار إشارة إلى أدوات البناء التى سوف تستخدم لإعادة بناء الهيكل .

٢ - الكلمة : "جكين" ينطقها الأخوان الماسونيون تهجياً بالمناوبة : ج ، ك ،
ي ، ن) ثم ينطقانها معاً - جكين -

٣ - النظام : وضع اليد اليمنى على القلب ، والأصابع متباعدة ومنحنية في
شكل قبة مع رفع اليد اليسرى ، على أن تصبح الكف(*) اليسرى
مفتوحة وموازية للرئيس وموجهة للأمام والإبهام متباعدة قليلاً بشكل
زاوية قائمة(*) .

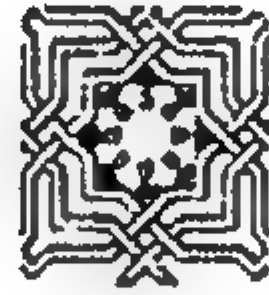
ثم تسحب اليد اليمنى عن القلب كأنها تحاول إنتزاعه ، حتى تستقر على الفخذ
الأيمن ، أما اليد اليسرى فتستقر على الفخذ الأيسر .

ومعنى هذه الحركات : لن أبوح حتى لو انتزعوا قلبي . .

٤ - كلمة المرور : "سنبلة" "شبولت" . . وقد وردت بعدة مواقع في سفر
التكوين (٤١ - ٥) وسفر أيوب (٢٤ - ٢٤) وأشعيا (١٧ - ٥) .

٥ - الخطوات : خمس خطوات . . الأولى والثانية والثالثة حلزونية - كمن يُعْرِقِل
نفسه بنفسه - أما الرابعة والخامسة فَعَادِيَّتَانِ .

٦ - العمر الرمزي : خمس سنوات .



(*) وهذه الصورة هي نفسها التي نعرفها بـ "التحية العسكرية" ويؤديها حرس الشرف لكل رؤساء العالم .

أسرار الدرجة الثالثة

فإذا

أنتقلنا إلى طقوس الترقى الى الدرجة الثالثة وجدنا الرئيس يأمر بإخلاء الهيكل من ذوى الدرجتين ، الأولى (العميان الصغار حسب التعبير الماسونى) ، والثانية (العميان الكبار) ثم يرفع الأوشحة السوداء حدادا على حيرام(*) . أما الطالب فقد وقف بين العمودين (بوعز وجكين) سابلأ يده اليسرى ، شاطراً جسمه باليد اليمنى ، حتى نزل الرئيس من فوق سدّته وخلفه حاملوا المطارق يطوفون حول الطالب إحياءً لذكرى قتل "حيرام" ..

وبعد حركات صبيانية ذاق فيها الطالب مرارة الدفن ، داخل تابوت خاص يشبه القبر في ظلمته وضيقه للتأكد من ثباته على كتمان الأسرار رغم المحنة ، أمر الرئيس بخروجه إلى النور لتكشف له الأسرار .

وأسدل الستار على أطول كذبة يمارسها الماسون في طقوسهم السرية حتى اليوم في المحافل التقليدية المحافظة على نصوص الماسونية القديمة بعدما ارتدى الطالب وشاح الدرجة الثالثة وسط بهجة غامرة وتهليل وتصفيق ، وإعلان الرئيس المحترم أن عمر الميت الذى عاد إلى النور أصبح سبع سنوات ويلقب منذ اليوم بـ "الأستاذ" .

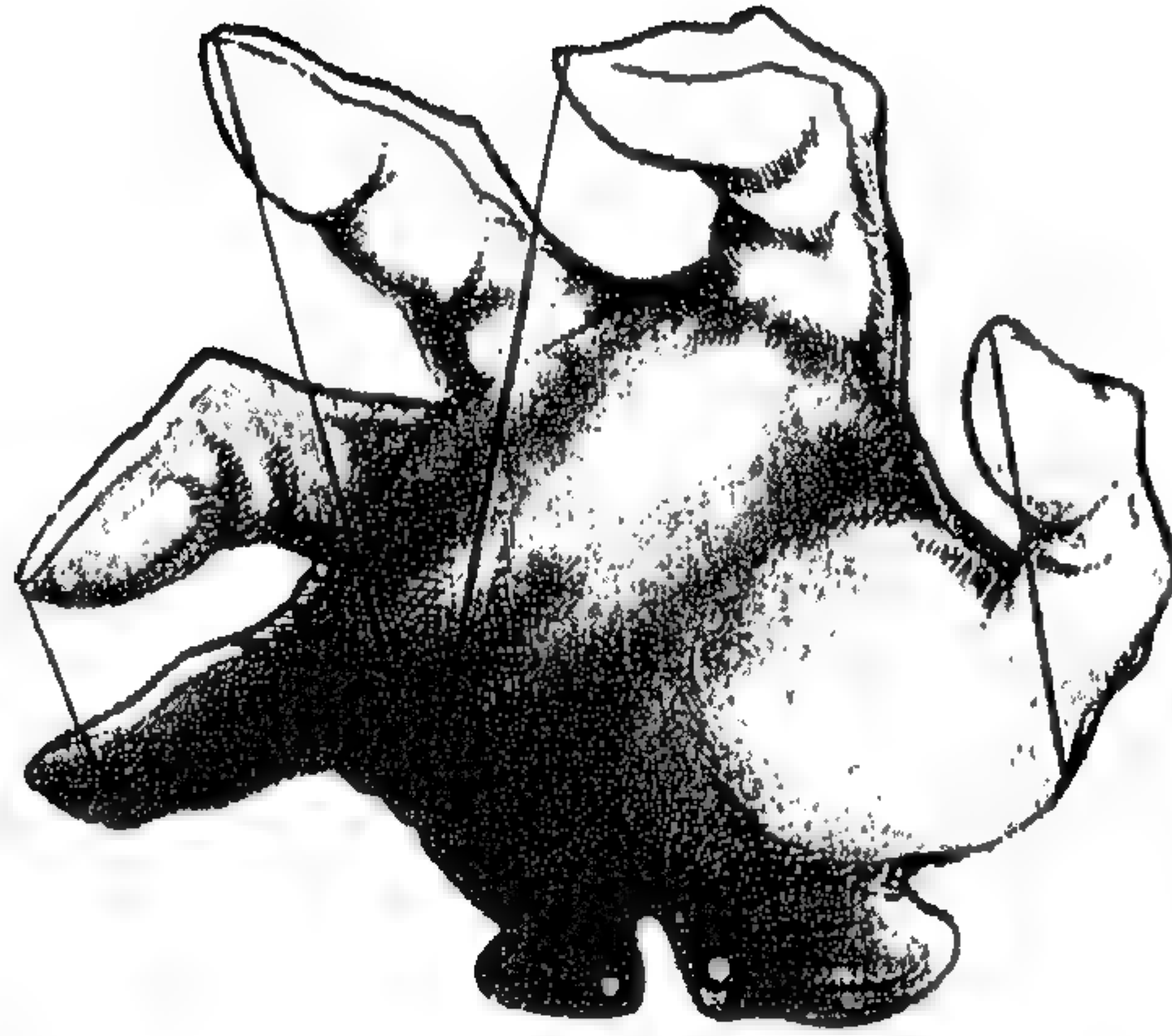
* ومن أسرار الدرجة الثالثة :

- ١ - كلمة المرور : طوبا لقاين ، أو توبا لكاين .
- ٢ - التصفيق : سبع تصفيقات ، ٣ ثم ٢ ثم ٢ .
- ٣ - الطرقات : سبع طرقات . ٤ - كلمة السر : ماك بناك (**)

(*) حيرام : حيرام أبيود مستشار الملك هيرودس الثانى أكربيا ، أول من أشار بتكوين لجنة سرية من تسعة أفراد تصدى للمسيح عليه السلام ودعوته في السنوات الاولى من رسالته (عام ٣٧ ميلادية تقريبا) ، وهو صاحب الطقوس الماسونية القديمة وأسطورة " بناء الهيكل " الكاذبة - وفي كتابنا الأول تفصيل كامل ، لهذه الأسطورة - وقد زعم أتباعه من بعده أنهم وجدوا جثته (حيرام) ممزقة فستروا وجوههم ووجدوا رأسه محطمة فطموا جباههم ، ومد أسدهم يده فقبض يد " حيرام " كقبضة الأسد ثم نادى (ماك بناك) .

(**) يقصدون بهذه الكلمة " ماك بناك " إنسلاخ اللحم عن العظم وتفسيرها المتبادل بينهم أن الذى حصل على الدرجة الثالثة وأصبح أستاذاً فقد إنسلخ من جسم قومه وذويه ومبادئه وعاداته وتقاليده وعقيدته إنسلاخ اللحم عن العظم .

[الأصابع الخَفِيَّة]



- أ - السيد الأعظم
- ب - الأخوة : العالم السرى للمباسون
- الأخـرار

أحدث الفضائح الماسونية العالمية ، وهي كثيرة لا حصر لها ، فضيحة " السيد الأعظم " في بريطانيا ، والتي كانت لطمة قوية على وجه محافل العالم والمنظمات الدولية الموالية لها ، لولا أن القبضة الماسونية الحديدية التي تتحكم في أكبر حكام وملوك ورؤساء ومؤسسات الدنيا ، استطاعت بعد ليلة واحدة لم يشرق نهارها ، أن تغطي الجريمة بصفحات الجرائد والمجلات لا كالتى تغطي بها جثث ضحايا الطريق ، بل بما نشرته هذه الصحف من أخبار وأحداث وقضايا ، استطاعت بها أن تغير مسار الرأى العام واتجاهاته الذهنية ، فبدلت جل اهتماماته عنها لتنسيه فضيحة الماسونى الأكبر التى يشر الله لنا أن نعرض تفاصيلها بكتابنا الأول " الماسونية فى المنطقة ٢٤٥ " من خلال ترجمة كاملة لمقال طويل نشرته مجلة " دير شبيجل " الألمانية فى عددها (٧٠٠٧) الصادر فى أول يونيو ١٩٨١م صفحة ١١٨ ، ١١٩ .

وهى نفس الفضيحة التى حملت عنوان " السيد الأعظم " فى مقال ضخيم للكاتب النصرانى سعيد سنبل - " رئيس تحرير صحيفة الأخبار القاهرية الآن " - بصحيفة أخبار اليوم الأسبوعية فى عددها الصادر صباح ١٠ سبتمبر ١٩٨٣ .
وهى ذات الفضيحة التى تناولها أحدث كتاب فى العالم صدر عن " الماسونية العالمية " للكاتب الانجليزى " ستيفن نايت " فى ٣٢٥ صفحة بعنوان :

الأخوة : العالم السرى للماسون الأحرار

(*) وقد تناوله بالعرض والتحليل والاشارة اليه عدد كبير من الصحف والمجلات العالمية التى استطاعت أن تظفر بذلك سبق الصحفى فى غفلة عن حارس البوابة الخفى فى شتى صحف العالم ووكالات الأنباء . .

● وقد رأينا اتماما للفائدة أن نعرض لمقالين من هذا الفيض أولهما الذى نشر عن هذه الفضيحة التى اهتزت لها حكومات العالم لساعات قليلة عاد بعدها الأمان لكل عرائس المسرح السياسى الدولى ، حسبما صرح مستر " شيلى " السيد الأعظم الماسونى وهو فى قبضة البوليس البريطانى .

(*) الشرق الاوسط - لندن ، اعداد ٤ ، ٦ ، ٨ / ٢ / ١٩٨٤
: مجلة المصور ، عددى : ٢٢ / ٦ / ١٩٨٤ ، ٢٦ / ١٠ / ١٩٨٤

● في صحيفة أخبار اليوم الصادرة صباح ١٠/٩/١٩٨٣م كتب سعيد سنبل هذا المقال الطويل : السيد الأعظم

● في ربيع ١٩٨١ هاجم البوليس الايطالى الفيلا التى يعيش فيها " ليشو جيللى " عثروا فيها على أخطر الوثائق والأسرار التى تسببت فى أكبر فضيحة عاشتها ايطاليا منذ الحرب العالمية الثانية .

وبحثوا عن صاحب الفيلا وصاحب الفضيحة ، ولكنهم لم يعثروا عليه . . وبعد سنه ونصف ظهر الرجل فى مدينة جنيف واحتجزه البوليس السويسرى . وطالبت حكومة ايطاليا بتسليمه ، وفى الشهر الماضى ، وقبل نظر طلب التسليم بخمسة أيام اختفى الرجل من السجن ، وفقدت ايطاليا الأمل فى القبض على أخطر رجل اتهم بتخريب وإفساد الحياة السياسية ، والاقتصادية ، والاجتماعية . حلقت الطائرة ، فوق مدينة جنيف السويسرية ، وارتفع 'صوت الكابتن قائلا سيداتى ، سادق . . لقد بدأنا الآن الهبوط تجاه مطار جنيف . . نرجو ربط أحزمة المقعد .

وعادة . . تنتهى الكلمات عند هذا التنبيه . ولكن . . صوت الكابتن ، استمر فى الحديث قائلا : نظرا لانعقاد مؤتمر الأمم المتحدة الخاص بالفلسطينيين فى مدينة جنيف . . فان سلطات الأمن السويسرية ، ترجو ألا تتسبب الاجراءات الأمنية فى ازعاجكم . . وتطمع فى أن تفهموا الأسباب غير الطبيعية ، التى دفعت الى اتخاذ هذه الاجراءات المشددة . .

وبعد دقائق . . هبطت الطائرة ارض المطار . نظرت حولى . . الدبابات تحتل مواقع معينة حول ممرات الهبوط . . السيارات المصفحة ، تجوب أرض المطار والجنود فيها جالسون فى حالة تأهب ، ممسكين بالمدافع الرشاشة .

بعض الجنود ، وقد ارتدوا أردية مزركشة ، أشبه بأردية رجال الصاعقة . . وقفوا يحملون المدافع الرشاشة فى أيديهم ، ويتابعون ركاب الطائرة ، وهم يغادرونها .

منظر غريب . . يثير الإحساس فى النفس ، بوجود حالة حرب ، أو وجود حالة غير طبيعية ، استدعت هذا التواجد العسكرى ، وسط المطار المدنى .

والأكثر غرابة . . أن يتواجد هذا المنظر غير الطبيعى ، على أرض مدينة

جنيف السويسرية . . المدينة التي شهدت وما تزال تشهد محادثات نزع السلاح ، ومحادثات السلام بين الدول المتنازعة ، والمتحاربة .

لقد عاشت سويسرا ، عشرة أيام كاملة على أعصابها ، هي الأيام المخصصة لانعقاد مؤتمر الأمم المتحدة الخاص بالفلسطينيين ، والذي انتهى مساء الأربعاء الماضي .

ومضت الأيام العشرة على خير . . ولم يقع أى حادث يعكر صفو الأمن ، أو يهدد حياة أعضاء المؤتمر .

وبدأ كثير من السويسريين يقولون : إن إجراءات الأمن الحاسمة ، التي تحققت خلال مؤتمر الفلسطينيين ، تؤكد من جديد أن سويسرا لا تزال هي أكثر دول الغرب أمنا واستقرارا . وإن نجاح الأمن خلال أيام المؤتمر يخفف كثيرا من آثار الفضيحة ، التي لحقت بالبوليس السويسري في الأيام الأخيرة ، عقب هروب ليشيو جيللى من السجن ، والذي كان مسجوناً فيه والذي يقع في إحدى ضواحي مدينة جنيف ، بالقرب من الحدود الفرنسية .

وكان ليشيو جيللى ، قد أُلقي في الأيام الأخيرة ، وقبل انعقاد مؤتمر الفلسطينيين ، أكبر فضيحة بسمعة البوليس السويسري .

● من هو " ليشيو جيللى " ؟

في منتصف شهر سبتمبر من العام الماضي . . تقدم رجل طويل أسود الشعر ، يضع فوق عينيه نظارة شمس سوداء ، إلى أحد البنوك في مدينة جنيف - وطلب من المسئولين في البنك سحب مبلغ ٥٥ مليون دولار مودعة في حساب سرى خاص . وطلب الرجل الغامض المبلغ نقداً !

ورجع المسئولون في البنك الى الحساب السرى الخاص ، فوجدوا أنه يتضمن هذا المبلغ بالفعل . . ولكنهم خشوا أن تكون لهذا المبلغ صلة بالأموال المهربة من بنك إيطالى مشهور أعلن إفلاسه أخيراً ، هو البنك " امبرزيانو " .

وطلب المسئولون في البنك من الرجل الطويل الغامض ، أن يعود بعد ساعتين حتى يتمكنوا من تدبير هذا المبلغ الهائل من بقية الفروع الأخرى . وعقب خروجه أسرعوا بإبلاغ البوليس السويسري بالواقعة .

وعاد الرجل الطويل الغامض بعد ساعتين . . وقبل أن يدخل البنك ، استوقفه في الطريق أحد رجال البوليس السويسري ، وسأله عن شخصيته وجنسيته .

واجاب الرجل الطويل الغامض بأنه من أمريكا الجنوبية ، وقدم لرجل البوليس جواز سفر صادرا من إحدى دول أمريكا الجنوبية .

ولكن رجل البوليس شك في صحة أقواله ، وطلب من الرجل أن يذهب معه إلى قسم البوليس . . وهناك بدأ التحقيق معه ، وتبين أن جواز السفر الذى يحمله الرجل الغامض جواز مزور .

وبدأ التحقيق الدقيق للكشف عن شخصية هذا الرجل الغامض الذى جاء من أجل سحب مبلغ ٥٥ مليون دولار من الحساب السرى . وفى النهاية أمكن التوصل إلى شخصيته .

كان الرجل الغامض هو : ليشيو جيللى ، زعيم الحركة الماسونية السرية فى ايطاليا المعروفة باسم : " ب - ٢ " ، والتي اثار اكتشافها اكبر فضيحة سياسية ، واخلاقية فى ايطاليا منذ الحرب العالمية الاخيرة .

وقدمت السلطات السويسرية الرجل الى المحاكمة بتهمة دخول الاراضى السويسرية بجواز سفر مزور . وصدر عليه حكم بالحبس لمدة بسيطة ، نظير هذه الجريمة .

وفى نفس الوقت . . قامت قيامة الدنيا فى ايطاليا . . عندما علموا أن جيللى ظهر فى جنيف . . وطالب البوليس الإيטالى السلطات السويسرية تسليمهم ليشوجيللى . . السيد الأعظم . . الهارب من عدة اتهامات تبدأ بالتحايل والابتزاز وتنتهى بالتآمر ، والتجسس ، والارهاب .

وأعلنت السلطات السويسرية ، أنها لا تملك تسليم جيللى إلى السلطات الإيطالية إلا إذا صدر حكم قضائى بذلك .

ورفعت الحكومة الإيطالية دعوى أمام المحاكم السويسرية ، تطلب تسليم جيللى الهارب ، والمطلوب تقديمه إلى المحاكمة فى إيطاليا . . وظلت الدعوى تؤجل وتنتقل من محكمة إلى أخرى ، إلى أن تقرر نظرها امام المحكمة السويسرية العليا فى منتصف شهر اغسطس الماضى .

ولكن . . قبل انعقاد الجلسة بخمسة أيام . . أعلن البوليس السويسرى عن اختفاء ليشيو جيللى من السجن الذى كان مسجوناً فيه . . واحتمال هروبه الى فرنسا .

وكانت فضيحة . . اهتزت لها كل سويسرا . . وغضبت أمامها كل إيطاليا هاندهشت إزاءها مختلف عواصم العالم . .

● مرة أخرى ..

من هو ليشيو جيللى الذى يملك حسابا سريا فى أحد بنوك جنيف قيمته ٥٥ مليون دولار .. والذى يملك حسابات سرية أخرى عديدة ، لا أحد يعرف مكانها أو مصيرها ؟ من هو هذا الرجل الغريب الذى استطاع الهرب من قبضة العدالة ، قبل أن تمسك به .. وتمكن من الإفلات من السجون ، والإختفاء بعيدا عن الأنظار .. دون أن يلحق به أى اذى ، أو أية تصفية جسدية كما حدث للعديد من أتباعه وعلى رأسهم ” روبرتو كالفى ” رئيس بنك امبرزيانو الذى وُجِدَ مشنوقا فى العام الماضى تحت احد الكبارى المظلمة على نهر التيمز فى لندن .

يبلغ جيللى ، الرابعة والستين من العمر .. وكان من أشد المتحمسين لموسولينى ، يوم كان موسولينى يملأ السمع والبصر فى أوروبا والعالم .

ويبلغ من فرط حماسه لموسولينى انه انضم الى الفرقة التى بعث بها الدكتاتور الايطالى ، لمساندة ” فرانكو ” أثناء الحرب الأهلية فى اسبانيا . حارب فى صفوف فرانكو ضد الشيوعيين والوطنيين .

ثم عاد إلى ايطاليا .. وانضم إلى الفاشيست ، وحارب فى صفوف موسولينى .. ولكن عندما أحس بأفول نجم موسولينى ، واقترب نهايته .. خلع نفسه من صفوف الفاشيست ، وبذلك أنقذ نفسه بعد أن غيّر جلده ..

وعقب الحرب العالمية .. سافر إلى امريكا الجنوبية ، وأقام علاقات وثيقة مع بعض الحكام من أمثال ” جون بيرون ” حاكم الأرجنتين . ثم عاد إلى إيطاليا من جديد ، وبدأ فى تأسيس بعض الشركات والمصانع ، التى اقتصرت معاملاتها الأساسية على بعض دول أوروبا الاشتراكية ، الدائرة فى الفلك الشيوعى .

وأثناء وجوده فى روما .. بدأ تأسيس حركة سرية ماسونية أطلق عليها اسم : ” ب - ٢ ” .. حتى لا يختلط الأمر بينها ، وبين الحركة الماسونية المعروفة باسم ” ب - ١ ”

وقد ظهرت الماسونية فى إيطاليا منذ (٢٥٠) سنة مضت ، واعتبرتها الكنيسة الكاثوليكية وقتئذ حركة معادية للكنيسة ، تهدف إلى تقليص نفوذها ، والإقلال من شأن هذا النفوذ .. وعندما ظهرت هذه الحركة عام ١٧٣٨م وصفها ” كليمنت الثانى عشر ” بأنها ” معبد الشيطان ” ..

وقد تأكدت مخاوف الكنيسة الكاثوليكية من هذه الحركة ، عندما استطاعت بعض قيادات الماسونية القيام بدور فعال فى توحيد إيطاليا . والتخلص من نفوذ الدولة البابوية .

ولكن فى عام ١٩٢٩م قرر موسولينى تصفية جميع التنظيمات والحركات المناهضة للكنيسة الكاثوليكية ، فى محاولة للتقرب إلى الكنيسة ، والتقرب إلى دول أمريكا اللاتينية ، التى تتأثر إلى حد كبير باتجاهات الكنيسة الكاثوليكية . . وطبقا لقرار موسولينى ، تمت تصفية الحركات الماسونية التى كانت قائمة فى إيطاليا .

وفى أعقاب الحرب العالمية ، صدر فى إيطاليا دستور ١٩٤٨م ونص على حظر قيام أية تنظيمات أو جمعيات سرية . . ورغم ذلك بدأ ليشيو جيللى فى إقامة تنظيمه الجديد الذى يعتبر أخطر تنظيم سرى ظهر فى إيطاليا .

بدأ جيللى يضم الى تنظيمه السرى القيادات المرموقة فى الأحزاب السياسية ، وقيادات من الجيش ، والبوليس والمخابرات ، ورجال البنوك ، ورجال الصحافة اللامعين .

واعتمد جيللى على أسلوب خطير فى جمع أتباعه ، وضمان طاعتهم له . . فكان يجمع عنهم المعلومات المختلفة ، مدعمة بالوثائق ، وأشرطة التسجيل . . وبهذا الأسلوب كان يضمن طاعتهم ، وإخلاصهم .

واستطاع جيللى الحصول على أدق الأسرار ، وأخطرها من قيادات الجيش ، والبوليس ، والمخابرات ، التى كانت تتعاون معه ، وتقدم له أخطر التقارير وأدق الأسرار .

والغريب أن أعضاء التنظيم كانوا لا يعرفون سوى جيللى - السيد الأعظم - ولا يجرأون على الاعتراف بأنهم أعضاء فى تنظيمه . . أو أنهم على اتصال بالسيد الأعظم . .

فى نفس الوقت ، كان كل فرد فى التنظيم يجهل الأعضاء الآخرين المنضمين إلى التنظيم ، وكانت هناك مجموعة صغيرة جداً تتعاون مع السيد الأعظم ، ولكنها لا تملك أية سلطات . إذ كان الانضمام إلى التنظيم يتم بواسطة السيد الأعظم وحده .

وكانت عملية الاختيار والانضمام تتم وسط طقوس غريبة . . يأتى العضو الجديد وقد لبس بدلة سوداء قاتمة ، ويقف أمام السيد الأعظم جيللى . . ثم يخلع جاكته ويخلع بنطلونه حتى ركبته ، ويركع أمام السيد الأعظم .

أما جيللى فكان يرتدى أثناء هذه الطقوس ، عباءة زرقاء مزركشة بالخيوط الحمراء ويضع على وجهه قناعا ، أو نظارة سوداء ، ويمسك بيده سيفاً يضعه فوق كتف العضو الجديد المنضم إلى التنظيم أثناء تلاوة قسم الولاء . .

وتحولت المنظمة السرية ، إلى سلاح رهيب استخدمه ليشيو جيللى فى التأثير على الحياة السياسية ، واستطاع بواسطته إبتزاز العديد من الاقتصاديين ، ورجال المال .

ولم يقتصر نشاط المنظمة السرية على إيطاليا وحدها . . إنما امتد عبر الأطلنطى الى بعض دول أمريكا اللاتينية . . ويقال ان المنظمة ساهمت فى دعم بعض الأنظمة الفاشستية فى أمريكا اللاتينية ، وتمويل بعض الانقلابات . . وأن "سوموزا" دكتاتور نيكاراغوا السابق كان أحد عملائها .

لمصلحة من إذن ، كانت المنظمة الماسونية السرية - "ب - ٢" - تعمل (؟؟؟؟) ولحساب من كانت تمارس نشاطها ، الذى وصل الى حد الارهاب أحيانا (؟؟؟)

لقد اتهمت سلطات الأمن المنظمة بالقيام ببعض الأعمال الارهابية داخل إيطاليا بهدف زعزعة الحكم .

ومن هذه الأعمال نسف محطة سكة حديد "بولونيا" التى راح ضحيتها مئات الأبرياء كذلك اتهمتها سلطات الأمن بالاشتراك فى حادث اختطاف "الدومورو" رئيس وزراء إيطاليا الأسبق ، وقتله ، بسبب مواقف "مورو" المعتدلة من الاشتراكيين والشيوعيين فى إيطاليا .

فهل كانت المنظمة السرية تعمل لحساب المخابرات السوفيتية ؟
هل كانت تعمل لحساب المخابرات الإيطالية ؟
هل كانت تعمل لحساب كل هذه الأجهزة معا فى وقت واحد ؟

إن كمية المعلومات والبيانات التى توافرت عندها ، لم تتوافر عند أية منظمة او جهة أخرى مماثلة .

لا أحد حتى الآن يستطيع الاجابة على هذه الأسئلة . . رجل واحد هو الذى يعرف الاجابة ، هو ليشيو جيللى .

بدأت الشكوك تحوم حول ليشيو جيللى . . خاصة بعد فضيحة بنك "أمبرزيانو" . .

وفى ربيع ١٩٨١ . . هاجم البوليس الايطالى الفيلا التى يملكها جيللى فى إحدى ضواحي روما الراقية ، وأصيب رجال البوليس بالذهول امام جبال الوثائق السرية الخطيرة التى وجدوها فى خزانة الفيلا .

كانت الوثائق تتضمن أخطر الأسرار الخاصة بالجيش الإيطالي . . والبوليس والمخابرات الإيطالية . وكانت هناك أيضا عشرات التقارير من قيادات الأحزاب ، والبنوك ، ورجال الدين . . وتسجيلات عديدة يمكن أن تسبب لهم العديد من الفضائح .

وبذل البوليس جهدا كبيرا ، حتى عثر على قائمة بأسماء أعضاء التنظيم كان عددهم يبلغ ١٥٦ عضوا . . من بينهم وزيران في الوزارة التي كانت قائمة وقتئذ وكانت فضيحة .

وظلت إيطاليا ولا تزال تتحدث عن فضيحة التنظيم الماسوني السرى الذى ظل يمارس نشاطه المدمر أكثر من عشرين سنة كاملة .

وعندما هاجم البوليس الإيطالي فيلا جيللى . . كان الرجل قد هرب واختفى قبل وصول البوليس بدقائق .

وفتش البوليس الإيطالي المدن والقرى بحثا عن السيد الأعظم . . ولكنهم لم يعثروا له على أى أثر .

وبدأ البوليس فى جمع الأدلة ، وحصر الاتهامات الموجهة ضد جيللى . . وهى اتهامات تبدأ بالتحايل والابتزاز . . وتنتهى بالتآمر والتجسس والإرهاب .

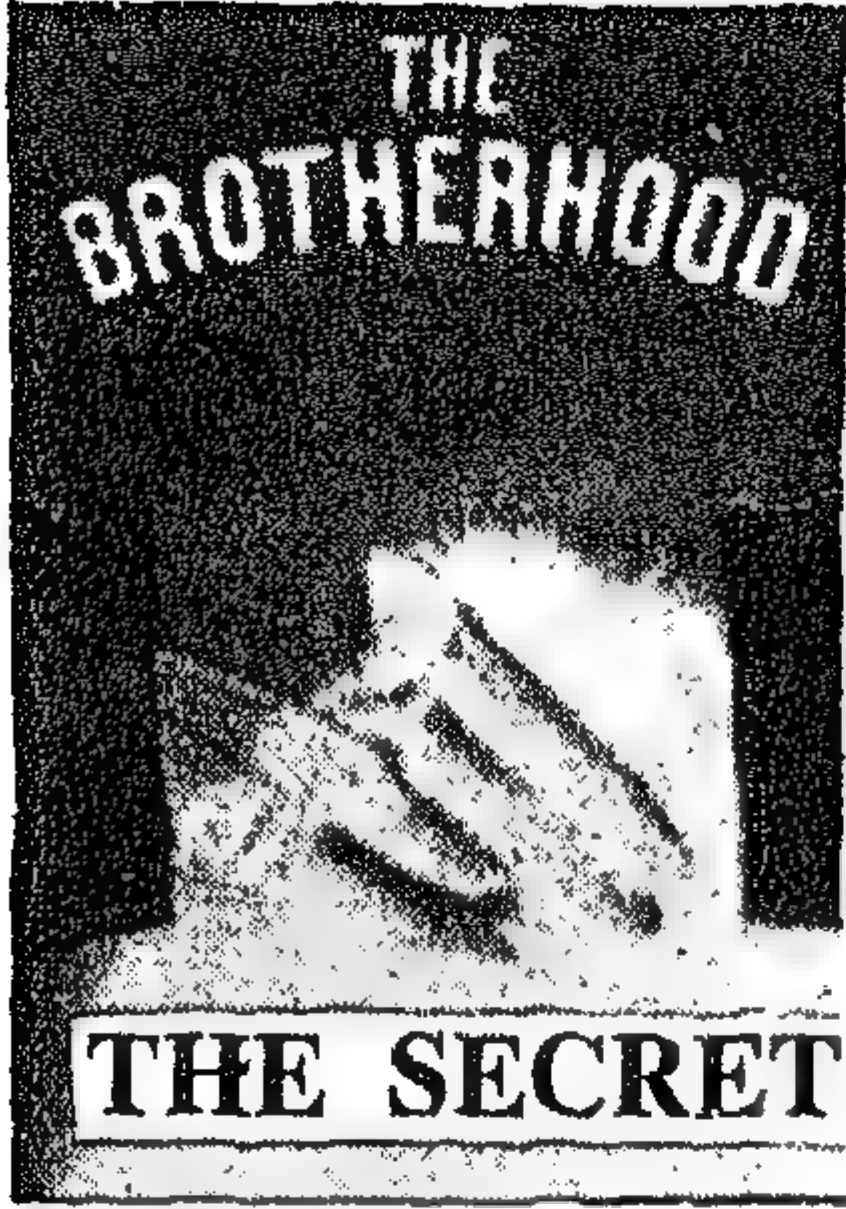
ولكن المتهم المطلوب لم يظهر . . وقيل أنه هرب إلى أمريكا اللاتينية . وفى العام الماضى . . ظهر السيد الأعظم فى جنيف . . وتم القبض عليه ، وتم إيداعه فى احد السجون . . وتصورت السلطات الإيطالية أنها تمكنت أخيراً من جيللى .

ولكن السيد الأعظم . . استطاع فى الشهر الماضى الاتفاق مع حارسه على تهريبه إلى الحدود الفرنسية ، التى لا تبعد كثيرا عن السجن .

وبالفعل . . قام الحارس بتهريبه إلى الحدود الفرنسية . . وهناك كانت تنتظره طائرة هليكوبتر . . قيل أنها طارت به إلى مونت كارلو .

وبعد ذلك . . لا أحد يعلم أين اختفى السيد الأعظم . لذا فإن اختفاء جيللى من جديد . . يؤكد ان نشاط المنظمة الهدامة التى يرأسها لم يتوقف بعد .

والى أن تتمكن السلطات الإيطالية من وضع يدها على الرجل . . سيبقى جيللى - للأسف - فى نظر الكثيرين . . السيد الأعظم .



- ب -

تحت هذا العنوان

THE BROTHERHOOD

THE SECRET WORLD OF THE FREMASON.

”الأخوة : العالم السرى للماسون الأحرار“

صدر

للكاتب الانجليزى ”ستيفن نايت“ أخطر كتاب اهتزت له الأجهزة الرسمية والشعبية فى غضون العام الماضى ١٩٨٤م فى ٣٢٥ صفحة ، ثمن النسخة الواحدة (٨,٩٥) جنيه استرلينى .

يقول المؤلف :

فى تحليل شامل عن الخلية رقم (٢) من خلايا الماسونية ، أعدته أجهزة الحكومة الإيطالية فى أحدث دراساتها الخاصة ، كشفت فيه النقاب عن وجه أكثر من ألف شخص من ذوى المراكز القيادية العليا : أدميرالات ، جنرالات ، قيادات رئيسية هامة ، ساسة ، مدنيون ، أصحاب رؤوس أموال - وأرصدة بنكية .. كانوا جميعا أعضاء فى المقر الكبير لمحافل الماسونية فى بريطانيا ..

ومن أهم الشخصيات التى أثارت الذعر والأسف فى نفوس سكان لندن الأدميرال ”أميليو ماسيرا“ أحد ثلاثة رجال بُعثوا على رأس الحملة التى توجهت فى القريب الماضى إلى احتلال جزيرة فوكلاند .. والجنرال ”كارلو سوارز“ قائد الجيش الأول الأرجنتينى ..

فالإثنان كشفت التحريات الرسمية عن أنها عضوان بارزان فى هذه الخلية رقم (٢) ، وافتضح أمرهما مع فضح العلاقات المريبة بين قوات البوليس والمخابرات وأجهزة الأمن اللندنية من ناحية ، وبين الماسونية الحرة فى لندن التى مارست كل أشكال البغاء والدعارة، وتحت مظلة الانتشار السريع المشبوه تدعم وتقوى النداءات والاستجابات من أجل الانضمام لهذه المنظمة الأدبية الاجتماعية العامة .

ورغم أنه كان معلوما أن بريطانيا هي مرتع الماسونية العالمية ومبادئها فالذى لم يكن معلوما أن في لندن وحدها ١٦٧٧ خلية من خلاياها .. وتبدو المقارنة المذهلة إذا ما عرفنا أن سويسرا بها " ٥٢ " خلية فقط من الخلايا الرئيسية ، على حد قول المؤلف ، الذى يكشف لنا الغطاء عن عدد كبير من الأسرار والخفايا فيقول :

- من أكبر المؤسسات الماسونية ● مؤسسة " جى سانت بارثولوم " .
- وعدد كبير من المستشفيات التعليمية العظيمة .
- وعدد كبير من المقرات في سكوتلاند يارد .
- كما تم تنصيب " دون كنت " ابن عم ملكة إنجلترا كسيد أعظم للماسونية في احتفالهم باليوبيل الفضى رقم ٢٥٠ للماسونية البريطانية في القاعة الملكية " ألبرت هول " في يونيو ١٩٦٧ .

ويصرح " ستيفن نايت " قائلاً :

وقد حضر هذا الاحتفال عدداً كبيراً من ماسون العالم حاملين الشعار الملكى .. وكان أمراً لا يشير أى غرابة أن يسير في هذا الموكب الضخم الماسون العرب جنباً إلى جنب مع الماسون اليهود والاسرائيليين بعد " ١٠ " عشرة أيام فقط من حرب الأيام الستة

لقد كان نمو هذه المجتمعات الماسونية المناهضة للكاتوليكية شيئا مريباً وغريباً على مجرى التاريخ .. ومفتاح السر يتضح في الطبيعة المتميزة للماسونية في العصر الوسيط ، فالعباقة الذين خططوا .. والخبراء الذين أسسوا الكاتدرائيات الكبرى والعظمى .. كلهم كانوا من وجهاء أقوامهم ، وكلهم كانوا دائماً تحت الأمر والطلب ، أمناء على الأسرار ..

غير أن السمة الواضحة لهم جميعاً ، أنهم ممن حرمتهم اهتماماتهم من التحلى بالعبادة الحقيقية والتعبد لله .. ولذا فإن المحافل الماسونية غنية بالترانيم الغنائية وصيغ الشعائر والطقوس لتعوض أعضائها هذا الحرمان ، حيث تتركه يسترخى بعد تهيئته وتوجيهه إلى مجتمعهم السرى وتحتصر كل اهتماماته في اجتذاب طبقة خاصة يتقوى بها ، أو على الأقل يرتقى بعضويتها إلى التحكم في كل مراكز التأثير والنفوذ ريثما يتمكنون هم من ترتيب وتهيئة كفاءات أقل في الثروة والنفوذ لتنهض بالمهام فيما بعد .

والتغيير والتعديل في هذه الكفاءات ، لا يتم بطريقة تامة الواضح ، انما تبعا لمزاج السيد الأعظم فقط . . وإذا حدث أن مجموعة من الأعضاء ثارت أو اعترضت يتم استبعادها في التو واللحظة . . ودون مناقشة تسلب منها قوتها ونفوذها . ويقول " المؤلف " مستطردا :

ولذا فاننا نقر بالحقيقة أنه كان للماسون علاقة بقيام ثورة (١٦٨٨) - ومناصرة " وليام أورانج " وعلان الحرب على الكنيسة الكاثوليكية وإحباط أهدافها ، والتصدي لدعوتها بتتويج خليفته " هانوفيريان " سنة (١٧١٣) .

وبذلك يتضح أن مملكة الماسون قد تواصلت على قهر كل من " ترون " و " التر " وهما ركيزتا النظام السياسي في أوروبا آنذاك حتى عام ١٧٨٩م .

في بريطانيا ، اعترفوا بانتصار الماسونية ، ورفعت الأيدي تسليما أنها أصبحت الركيزة الاساسية في حكومات تركيا وفرنسا وروسيا . . ففي تركيا ، سيطرت الماسونية وأطاحت بالسلطان عبد الحميد وآلت اليهم القيادة ، وشبيه بذلك حدث في فرنسا أو بصورة أشد قسوة ، عندما ساهم بالتصويت " فيليب ايجاليت " الماسوني سنة ١٧٩٣م على قطع رأس ابن عمه ، مما أفقده هو رأسه بعدها بسنة واحدة (١٧٩٤) .

كما كان للماسونية ضلع في الثورات التي اثيرت عام (١٨٤٨) في أوروبا كلها ما عدا بريطانيا . . و " بالمرستون " الذي انحصر دوره التاريخي في الانتصار على المملكة الكاثوليكية في وسط أوروبا كان أيضا ماسونيا .

وحتى في عصرنا هذا ، عندما جاء " فرانسوا ميتران " إلى السلطة ، كان عضوا ماسونيا بترشيح من شقيقه " جنرال جاك ميتران " قائد سلاح الطيران ، والسيد الأعظم للماسونية في فرنسا .

وفيما عدا " فيشي " فإن المقر الرئيسي العالمي في فرنسا ، ما زال يسيطر على سياستها داخليا وخارجيا منذ عام (١٨٨٠م) . . ولذا لم تكن الهجمة الحالية منهم على الكنيسة في فرنسا من غير هذا المنطلق ، فحتى الاشتراكيون الذين لا يرتبطون بهذه المقار الماسونية بعلاقة وثيقة ، وضع في الاعتبار استقطابهم منذ ١٩٧٤ عندما دبر " جيسكار ديستان " لخداعهم والتأمر عليهم بشتى الطرق للضغط عليهم وضمهم إلى صفوف الماسونية التي يحتل فيها مركزا مرموقا ، في مقابل إعادة انتخابه للرئاسة ممثلا لهم ، وكان قد تدرب في مؤسسة " فرانكلين روزفلت " في باريس لمدة عام على إجراء الانتخابات . .

ولم يكن روزفلت فقط هو الماسوني ، بل أيضا تشرشل كان ماسونيا عام ١٩٠٣ وتدريب على برامجهم وطقوسهم أكثر من (٦٠) سنة . . وأن ذلك الغبي الذي أصبح رئيسا للوزراء أوضح أن هناك رابطة بين المنافع الصهيونية متمثلة في الماسونية ، وبين الحرب العالمية الثانية . . وهذا الارتباط الصهيوني ما كان واضحا أبدا ، غير أنه يتسم بالثقة الشديدة دائما .

ويقول " يعقوب زكي " الذي عرض لكتاب " ستيفن نايت " في مقال بالانجليزية - قمنا بترجمته - تحت عنوان " أضواء على الماسونية " : (*)

" ان علاقات فرنسا بالعراق خلال حكم " جيسكار ديستان " و " فرانسوا ميتران " كانت حميمة للغاية ، مما يدفع إلى التساؤل عما إذا كانت هناك علاقة بين الماسونية الفرنسية والاحاد العراقي ؟ "

" إن هناك مقارناً للماسونية لم ينكشف سرها بعد ، حيث الجامعات والقوات المسلحة . . ويعد " ستيفن " بأنه سوف يرقب كل العهود الأخوية للماسونية ، التي ارتبطت بأماكن يصعب المساس بها مثل ميادين التعليم ونطاق الخدمة المدنية والصحافة والزراعة . . . الخ .

ونأمل في ألا يتعرض هذا المؤلف الموهوب لأي حادث قبل أن يحصل على فرصة طبع أبحاثه المرتقبة ! "



الى نجاح المخابرات السوفياتية « كي . جي . بي » في اختراق هذا الجهاز بالاستفادة من المحفل الماسوني البريطاني . وليست هذه المرة الاولى التي يموت فيها ، مبكرا ، من يتعرض للنشاطات الماسونية العالمية ، مما يدفع الكثيرين الى التساؤل عن اسرار العلاقة بين النشاط الغامض للماسونية والموت الغامض لمن يكتب عنها .

موت فاضح

البريطانية . وادت المعلومات التي وردت فيه الى قيام اجهزة الأمن البريطانية بتحريات مكثفة لمعرفة مدى توغل النفوذ الماسوني في هذه الاجهزة خصوصا وان المؤلف قد اشار

● فوجيء الوسط الاعلامي البريطاني بالموت المبكر للكاتب البريطاني ستيفن نايت عن عمر لم يتجاوز ٢٢ عاما . وكان ستيفن نايت قد احدث ضجة قوية في بريطانيا عندما نشر في العام الماضي كتاب " The Brotherhood " « الاخوة » فضع نايت اسرارا كثيرة لشبكات المحفل الماسوني المتغلغل في مختلف المرافق الحساسة في الادارة

[نشر هذا الخبر بمجلة الدستور العراقية / لندن : عدد (٣٨٩) في

١٩ / ٨ / ١٩٨٥



الفصل الثانى

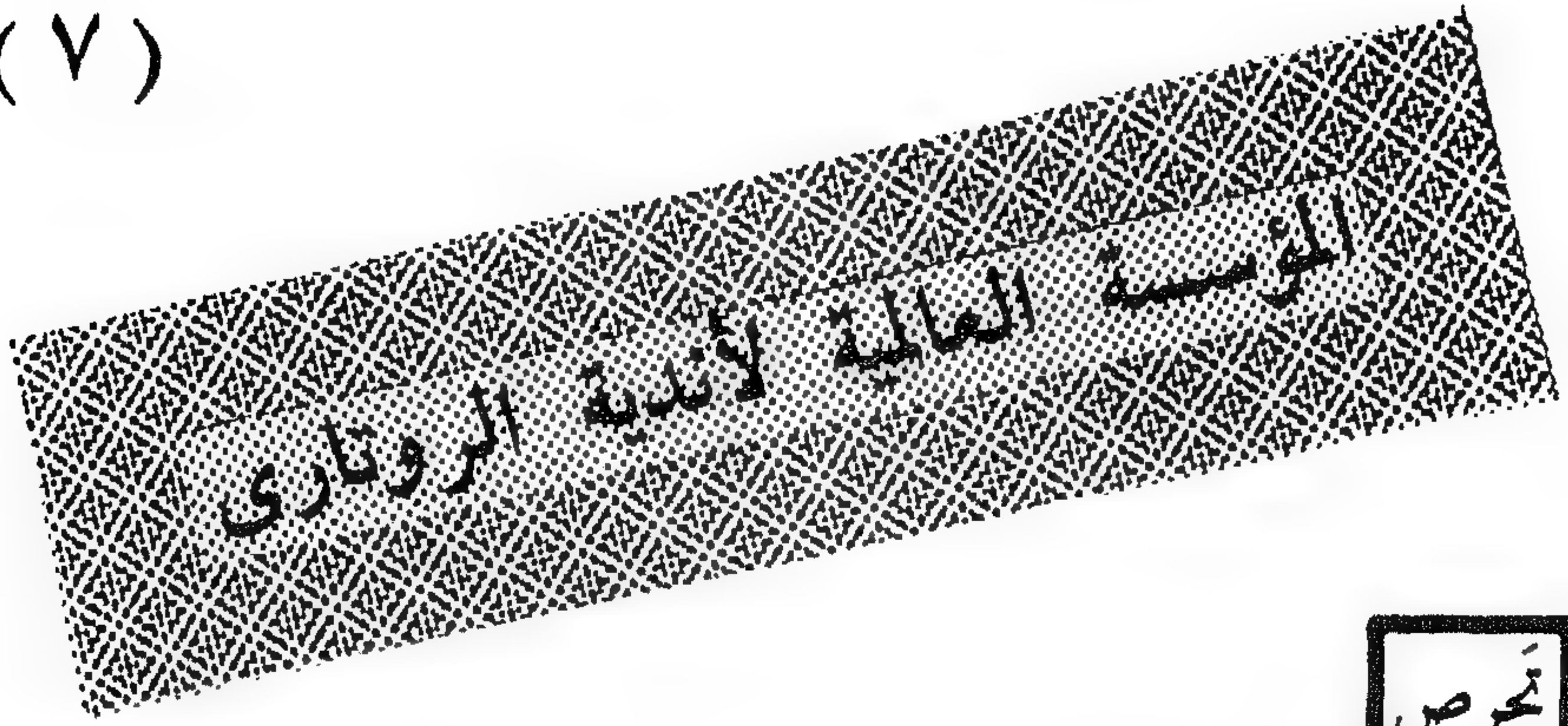


الروتارى فى قفص الاتهام

أبو إسلام أحمد عبد الله

أندية الروتارى





الماسونية منذ القدم ان تعقد اجتماعا سنويا (غير اجتماعاتها الدورية ، أسبوعية كانت ام شهرية ، . . وفي هذا الاجتماع يتقرر بكل وضوح شكل ومضمون الثوب الذي ترتديه محافلهم وتبدوا به أمام الناظرين دون ان ينفضح وجودها او يكشف احد عن هويتها الزرقاء الحقيقية .

ولما انفضحت اثواب الماسونية في بلاد الغرب والشرق واحس القائمون عليها بالخطر ، قرروا البقاء على محافلهم الموجودة يضرب منها مايضرب ويبقى منها مايبقى مقصورا على الدرجات العليا فقط .

وفي ذات الوقت رأوا ضرورة تغيير الجلد ، لأن كل الأثواب التي كانت لديهم افتضح أمرها وفاحت منها رائحة التثانة والعفن .

وصورة من صور الماسونية ذات الجلد المستحدث لمواكبة التطور الفكري والثقافي والعقدي . . انشقت الأرض فجأة عن رجل مغمور يعمل بالمحاماة ، علا نجمة فجأة ، تساندة حملة إعلامية كتلك التي لايعلم الناس من أين . . وإلى أين . . ولصالح مَنْ . . وَمَنْ يَدْفَعُ ثمنها وَيُؤْمَلُها ؟؟ .

● وحكاية طريفة يرددنها الروتاريون تحكى قائلة :

"ان نصرانيا متديناً وجد نفسه يتناول غداءه كل يوم في عمله وحيداً ، ورأى جيرانه في الأعمال الأخرى يتناولون أيضاً غداءهم كل على جده . . فاقترح عليهم أن يلتقوا جميعاً كل يوم في ضيافة أحدهم بصفة دورية لتأكيد صلات الود والمحبة بينهم" .

قصة طريفة ومقبولة ، تحمل من المعاني النبيلة : "الاخاء ، الحرية المساواة" .

أما عن الرجل ، فهو : " بول هارس () p . p . Haris .
أما المكان فكان في مدينة شيكاغو - وكر الماسونية العالمية - بأمريكا .
أما الزمان فهو ٢٣ فبراير ١٩٠٥ م .

هيت املن أربعة من اليهود والنصارى تأسيس أول ناد روتارى يحمل اسم شيكاغو (١) .

وهم :

- | | |
|---------------------|---------------|
| ١ - بول هارس | المحامى |
| ٢ - سلفستر شيلر | تاجر الفج |
| ٣ - غوستاف ايه لوهر | مهندس المعادن |
| ٤ - ميريام ايه شورى | التاجر الخياط |

عقدوا اجتماعهم الأول وسط جمع ماسونى غفير بمدينة شيكاغو . بنفس المكان الذى بُنيَ عليه فيما بعد مقر النادى الروتارى الذى يحمل إسم " شيكاغو - ١٧٧ " اليوم .

وفى هذا الاجتماع رشح بول هارس زميله «سلفستر شيلر» لرئاسة النادى ثم بدأ عرض فكرته التى أنقلها نصا عن لسان :

- رئيس سابق لنادى روتارى الخرطوم - السودان
- رئيس سابق نادى روتارى الزقازيق - مصر -

فيقول الأول :

" إن كلمة الروتارى ، كلمة إنجليزية تعنى دوران أو مناوبة .
ويكمل الثانى :

"وعندما نشأ الروتارى ، كانت تعقد الاجتماعات فى منازل الأعضاء بالدور ، ولازالت تدور الرئاسة بين الأعضاء بالتناوب ، تتغير كل سنة لرئيس جديد سواء على المستوى المحلى ، أو على مستوى رئاسة المنطقة الروتارية ، أو مركز الرئاسة العالمى للمؤسسة الدولية لأندية الروتارى " .

ثم يستطرد الأول :

"ولعل أروع تنظيم داخل التنظيم ، هو المؤسسة الروتارية التى تتلخص أهدافها فى توسيع مدى التعارف وتوثيق أواصر الإخاء والمحبة بين الشعوب

(*) رحل عن الدنيا عام ١٩٤٧ تاركاً خلفه (٦٨٠٠) وكر روتارى ماسونى تنتشر فى (٨٠) دولة وتضم حوالى ثلث مليون عضو .

المختلفة عن طريق دعم مشروعات واضحة وفعالة ذات سمات إنسانية أو خيرية أو تعليمية" (أ . هـ)

● وفي عام ١٩٠٨ م تولى "بول هارس" رئاسة النادي بعدما تأكد من نجاح الفكرة وانضم إلى النادي صفوة كبيرة من الماسون عرض أحدهم وكان يدعى "شيرلى بيرلى" فكرة إنشاء فرع آخر لنادى الروتارى . . فاستجاب "بول هارس" وتولى "شيرلى" إنشاء النادي الروتارى الثانى بمدينة "سان فرانسيسكو" . . وفلحت التجربة الثانية فى استقطاب أعضاء جدد من الماسون القدامى فى أمريكا من ذوى المراكز الاجتماعية المرموقة فأنشئ النادي الثالث بمدينة "اوكلاند" بولاية "كاليفونيا" . .

ثم اتجه النشاط إلى شرق ووسط الولايات المتحدة الأمريكية فأنشأ "شيرلى" ناديا فى "نيويورك" وآخر فى "واشنطن" .

ولم تكد تشرق شمس عام ١٩١٠ حتى كان عدد أندية الروتارى قد بلغ ستة عشر ناديا ، فرأى بول هارس تشكيل أول اتحاد بين هذه الأندية التى انتشرت فى انحاء أمريكا . . فعقد أول مؤتمر يضم رؤساء ومعاونى رؤساء هذه الأندية تحت إسم "الاتحاد الأهلئ لأندية الروتارى" ، واختير "بول هارس" رئيساً له على مدى عامين متتالين .

وعبرت الفكرة حدود الولايات المتحدة إلى كندا ، حيث أنشئ نادى "وينبج" . . وفى عام ١٩١١ عبرت المحيط الأطلسى الى "أيرلندا" "وانجلترا" وأنشئ ناد فى "دبلن" وآخر فى "لندن" وثالث فى "بلفاست" .

وفى عام ١٩١٢ عقد مؤتمر "الاتحاد الأهلئ لأندية الروتارى" الثانى فحضره مندوبون من ناد "وينبج" وطلبوا الانضمام إلى هذا الاتحاد فوافق المؤتمر وتغير إسم "الاتحاد الأهلئ" إلى "الاتحاد الدولئ لأندية الروتارى" وعدل قانونه تبعاً لذلك . . وفى تلك السنة بلغ عدد أندية الروتارى خمسين نادياً تضم خمسة آلاف عضو ، مما دعا هيئة الاتحاد إلى تقسيم هذه الأندية إلى (٨) مجموعات ، خمسة منها فى الولايات المتحدة ، واثنين فى كندا ، وواحدة فى بريطانيا العظمى وأيرلندا . .

● ومع التوسع السريع لنشاط الروتارى بدعم المحافظ الماسونية له ، رؤى تقسيم هذه المجموعات إلى مناطق ، ونشأت فكرة "محافظ المنطقة" عام ١٩١٥ .

وفى عام ١٩١٧ تأكد للماسونية العالمية نجاح الروتارى الدولئ فى تحقيق

الاهداف الماسونية وإقبال الناس لعدم إلزامها بالطقوس الماسونية المخيفة فقررت فتح المجال امام الشباب للانصهار داخل هذه الأندية ، وإعدادها إعدادا تربويا واجتماعيا يؤهلها لعضوية الروتارى فيما بعد ، وانشأت صندوقا خاصا لذلك ، كان هو نواة المؤسسة الروتارية التى سوف يحىء الحديث عنها بعد ذلك .

● وكالنار التى تهب على هشيم الخطب ، وتستراً خلف نفس دعاوى الماسونية (الاخاء ، الحرية ، المساواة) كانت الخطوة الثانية عام ١٩٢٢ م حيث شكّلت منظمة عالمية تضم كافة الأندية الروتارية التى انتشرت فى أنحاء أمريكا وأوربا وتجاوز عددها (١٠٠٠) نادى تحت اسم :

المؤسسة الدولية لأندية روتارى

واختارت شارة مميزة لها ، العجلة المسننة على شكل "ترس" وسطها ثقب تنطلق منه (٦) قضبان يعلوها (٢٤) سنا باللونين الذهبى والأزرق الأرجوانى .. وداخل محيط هذه العجلة المسننة ، تتحدد ست نقاط وهمية بتوصيلها تظهر صورة النجمة السداسية ، تحتضنها كلمتى "روتارى - عالمى" مكتوبتين بخط واضح داخل سُمك المحيط .

أما اللونان الذهبى والأزرق ، فهما من ألوان اليهود المقدسة التى تزين بها أسقف أديرتهم وهياكلهم ومحافلهم . وهما اليوم لونا علم دول السوق الأوربية المشتركة ، ولاغضاضة أن نقول أنها ايضا لونا كثير من الأوشحة والأعلام والشارات المستخدمة فى كثير من المناسبات الخاصة والعامة ، الرسمية والشعبية فى بلادنا الإسلامية اليوم .

واتخاذ "الترس المسنن" إنما يعنى ان افتقاد جنس من الأجناس أو دين من الأديان خارج إطار هذه الوحدة الآلية - الترس - سوف يُعطل الترس ويفقده أداء دوره فى خدمة الانسانية العالمية .

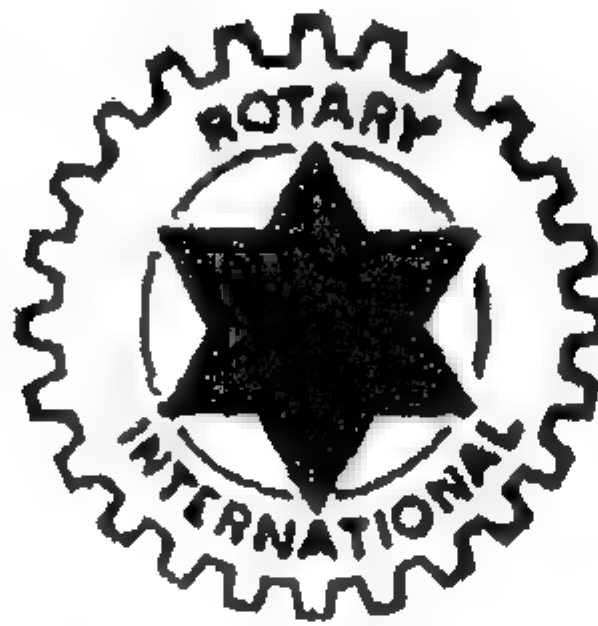
وغير شعار الترس المسنن ، يستخدم الروتاريون شعارات أخرى كالسنبله والكفين المتصافحين والعين الواحدة والأذن الواحدة والناقوس والمطرقة والفانوس المقطوع بالسيف .. وكثير منها نراه فى مداخل المدن العالمية والمطارات والموانى البحرية وبعض السلع والهدايا والمعونات الدولية .. وهى قاسم مشترك بين أندية

الروتارى والليونز والسورويتمست (المتفائلات) (*) وشهود يهوه وجمعيات حراس العقيدة والاخاء الدينى (**) ومدارس الاليانس وسان جورج ، وبين المحافل الماسونية المتعددة المذاهب ، وبين المحافل البهائية .

● وفى عام ١٩٣٤ ، عقد أول "مجلس تشريعى للروتارى" ، واعتبر بعد ذلك جزءا مكملًا للمؤتمر العالمى الذى تنظمه المؤسسة العالمية لأندية الروتارى كل عام على أن يسبق تاريخ المؤتمر بيوم واحد او اثنين لينظر فى المقترحات التى تُصله من الأندية أو من مجلس إدارة الروتارى الدولى ، وتتعلق بقانون الروتارى الدولى ولائحته أو العلاقة بينه وبين الأندية التى تمثل أعضاء الروتارى الدولى ، وكان



النجمة السداسية تتضح معالمها
بعد اتصال النقاط الوهمية الست



النقاط الوهمية داخل
محيط شارة الروتارى

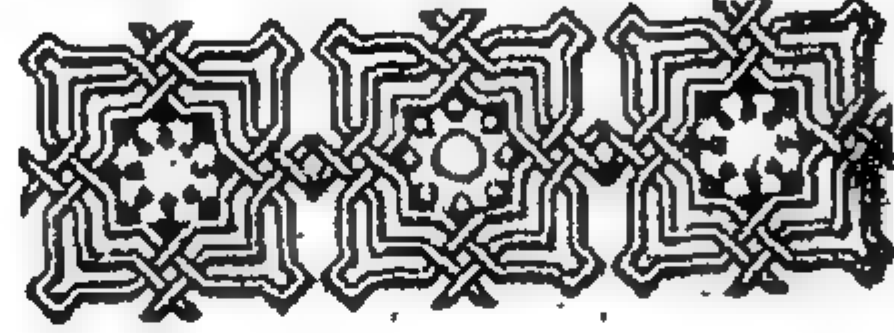
(*) تأسس له فرع فى مصر عام (١٩٨٢) تحت رعاية وزيرة الشؤون الاجتماعية الدكتورة آمال عثمان .
(**) يرأس جمعية الاخاء الدينى فى مصر اليوم الدكتور عبده محمود سلام وزير الصحة السابق ورئيس جمعيات تحديد النسل الاهلية والعضو الروتارى الماسونى البارز وكان نائبا له فى هذه الجمعية أحمد حسن الباقورى (ساحة الله) رئيس جمعية الشبان المسلمين سابقا ووزير الاوقاف ومفتى انقلاب عبد الناصر .

ومؤسسة هذه الجمعية تدعى مارى كاحيل (صليبية العقيدة) ومقرها كنيسة السلام بشارع قصر العينى وقد استطعت حضور إحدى اجتماعاتها بصفتى صحفيا اقوم بتغطية نشاط الجمعية فأسفت لما رأيت وأخجل أن أحكى أو أن أعرض للعمائم البيضاء التى انزوت فى أركان القاعة فى حين كان الصليبيون على المنصة يتبارون الخطب والدعوة الى المحبة والسلام وحب المسيح الرب وسط الصليبان ولوحات الطقوس النصرانية والقسس ومن يسمون بالأباء حتى الدكتور عبد الفتاح شوقى سكرتير عام نقابة الاطباء حينما تحدث بصفته عضوا بالاخاء الدينى إنما تحدث عن أنه قدّم مذكرة لإحدى المؤسسات فى الدولة لتخليد ذكرى أحد القسيسين النصارى الذى ساهم بكل إخلاص وجد ودأب (على حد قول الدكتور) فى إنشاء أكثر من خمسين جمعية للنشاط النصرانى فى مصر حسبما اتفق وأعلن جمع الحاضرين . . . وفى آخر الاجتماع دعا أبوهم "قنوات" إلى الصلاة فوقف الجميع باستثنائى وحدى الذى بقيت جالسا أرمق شيوخ يتمنون بالزى الى الاسلام والازهر يرددون خلف أب النصارى مايقول . . وفى الختام قالوا جميعا "آمين" ثم صافحوا بعضهم البعض.

انعقاده كل سنتين ، عُدِّلَ أخيراً إلى ثلاث سنوات .

وفي عام ١٩٤٢ ، أحيِلَ "شيزلي د. بيرلي" الذي شغل منصب السكرتير العام للروتاري الدولي طيلة الفترة الماضية إلى المعاش بعد احتكار ماسوني دام اثنين وثلاثين عاماً . . . صرح بعده "بول هارس" قائلاً :

"لو اعتبرت نفسي مهندس الروتاري ، لكان "شيز" بناءه"
وفي عام ١٩٤٧ رحل الأستاذ الماسوني الأعظم "بول هارس" تاركاً إرثاً شيطانياً بلغ حوالي سبعة آلاف ناد روتاري يمارس الماسونية الهدامة ويتآمر على الأديان . . ويرفع لواء الإلحاد ودعم الصهيونية العالمية في حربها ضد المسلمين في شتى بقاع الدنيا



(٨)



أما

المركز العام لمؤسسة الروتاري العالمية حالياً فيقع في مدينة
"إيفانستون" بولاية "إيلينوى" بأمريكا وعنوانه :

بناية الروتاري

١٦٠٠ ريدج افنيو

إيفانستون - إيلينوى ٦٠٢٠١ الولايات المتحدة الأمريكية .

وفي كل من "زيورخ" بسويسرا "وباريس" بفرنسا "وساوباولو" بالبرازيل
"واستكهولم" بالسويد "وسيدني" باستراليا "وطوكيو" باليابان ، فرع رئيس يديره
سكرتير عام دائم كمناطق إشعاع روتاري ، وهمزات وصل بين التجمعات الدولية
المحيطة والتي لها علاقات بأى صورة من صور التعامل الدولى . أما فى "لندن"
بانجلترا فيقع مقر الروتاري الدولى لإقليمى : "بريطانيا العظمى" (حسب
تسميتهم) "وأيرلندا" .

وتضع المؤسسة الروتارية نظاماً شبه جغرافى خاصا بها للعالم ، حيث تقسمه الى
عدد من التكتلات ، حسب كثافة انتشار أندية الروتاري فى كل بقعة من بقاع
الأرض . . كل تكتل من هذه التكتلات الروتارية يحمل رقماً خاصاً كجزء من
الحكومة العالمية الروتارية اللادينية التى تسعى المؤسسة إلى تكوينها كشرط أساس
لتحقيق السلام العالمى المزعوم .

وهذا التكتل من الحكومة العالمية قد يكون جزء من دولة ، وقد يكون
عددا من الدول ويسمى بالمنطقة أو المحافظة رقم (كذا) .

وترتبط رئاسة كل منطقة من هذه المناطق على مستوى العالم مباشرة بالمركز العام في " ايفانستون " عن طريق ممثلها في العالم أو ممثل رئيس المؤسسة العالمية فيها .

وفي ذات الوقت ، فإن كل منطقة روتارية يتبعها عدد من الأندية يتناسب مع قدراتها الإسهامية في تدعيم المؤسسة العالمية بالمال . . والذي عليه تتحدد إمكانية التوسع في إنشاء فروع جديدة داخل حيز المنطقة الروتارية .

ويتبع كل ناد من هذه الأندية عدداً آخر من الأندية الفرعية الصغرى ، بلغ عددها حوالى - إن لم يكن بالتحديد - (٢٠٣٠٠) ناديا روتاريا ، وبلغ عدد أعضائها مع بداية عام ١٩٨٥ م (منتصف العام الروتارى ٨٤ / ٨٥ نحو (مليون) عضواً حسب تقدير محافظ سابق للمنطقة الروتارية (٢٤٥) . . وحوالى (٩٢٧٠٠٠) عضواً حسب تقدير سكرتير فخري بنادى روتارى طنطا - مصر - ورئيسا سابقا له .

ويقع المركز الرئيس للمنطقة (٢٤٥) حالياً بالعنوان التالى :

القاهرة

شارع قصر النيل

(٣) عمر بهلر

الدور الثانى

وذلك بعد انتقال المركز الرئيس من "بيروت" إثر نجاحه في تحقيق السلام العالمى الذى أشعل فيها الفتنة والنار ، وأحرق البيوت والناس .

وبالمثل فإن فى داخل كل ناد من هذه الأندية التى تعم أرجاء المعمورة عددا من اللجان المتخصصة يترأس شؤونها عدد من الاعضاء بالتناوب أيضا لمدة عام حسب النظم التى سبق الإشارة إليها . . ومن أهم هذه اللجان :

١ - لجنة خدمة النادى .

٢ - لجنة العضوية .

٣ - لجنة خدمة المجتمع .

٤ - لجنة التنمية .

٥ - لجنة الخدمة المهنية .

٦ - لجنة التوسع الروتارى

٧ - لجنة المنح الخاصة .

- ٨ - لجنة الخدمة الدولية .
- ٩ - لجنة العلاقات العامة .
- ١٠ - لجنة الاعلام .
- ١١ - لجنة تبادل المجموعات الدراسية للشباب من الجنسين .

وتختص هذه اللجنة بترشيح عدد من الشباب والفتيات كل عام للسفر إلى بلد روتارى آخر في اوربا أو أمريكا ليقوم كل واحد منهم - أو واحدة منهم - في ضيافة اسرة روتارية هناك لتوثيق أواصر الإخاء والحرية والسلام بين الأسر الروتارية ، حيث تستضيف الأسر الروتارية في بلادنا أيضا وفي ذات الوقت فتى او فتاة من الوافدين الروتاريين للإقامة معها لمدة خمسة عشر يوما أو شهرا أو شهرين ، حسب الاتفاقيات الروتارية الدولية المبرمة بين الدول .

- ١٢ - لجنة الإنرهويل (سيدات الروتارى) .
- ١٣ - لجنة الروترآكت (شباب الروتارى) .
- ١٤ - لجنة الانترآكت (طلائع الروتارى) .

● وبتوفيق من عند الله أمكن الحصول على إحصائيتين كاملتين لأندية الروتارى الماسونية في العالم ، الأولى أجريت في منتصف العام الروتارى ٧٦ / ١٩٧٧ م والثانية أجريت في منتصف العام الروتارى ٧٩ / ١٩٨٠ م بفارق ثلاث سنوات بين الاحصائيتين ومن خلال الجدول التالى نستطيع معرفة تطور انتشار هذه الأندية في بقاع الأرض بترتيب مولدها واتجاه النشاط من منطقة الى اخرى . . كما اننا نستطيع فيما بعد تحديد هوية العلاقات الدولية بين الدول بعضها البعض وكيف ترتبط هذه العلاقات بنشاط هذه الأندية الماسونية وقدر توغلها في بلد ما دون الأخرى .

وننبه إلى أن الرقم الروتارى للمنطقة كما هو مبين بالجدول الآتى إنما يخضع لعنصرين الأول منها هو تقسيم العالم إلى ست مجموعات رئيسية(*) لا تخضع الى

* المجموعات الدولية الست هى حسب الترتيب الآتى:

- ١ (الولايات المتحدة الامريكية وكندا وبرمودا وبورتوريكو من رقم ١ الى رقم ٤ .
- ٢ (أمريكا الشمالية وأمريكا الوسطى والانتيل والمكسيك وتحمل الأرقام ٥ : ٤١ حسب إحصاء ٧٦ / ٧٧ و ٥ : ٤٢ حسب إحصاء ٧٩ / ٨٠ .
- ٣ (بريطانيا العظمى وأيرلندا وتحمل أرقام ٤٢ : ٤٦ فى الإحصاء الأول و ٤٤ : ٤٨ فى الإحصاء الثانى .
- ٤ (أوربا وشمال افريقيا وشرقى البحر المتوسط وتضمن البلاد أرقام ٤٧ : ٧٥ فى الإحصائية الأولى و ٤٩ : ٧٩ فى الإحصائية الثانية .

التقسيم الجغرافي للقارات إنما لرؤية جغرافية سياسية خاصة ، أما العنصر الثاني فهو الترتيب الأبجدي وأسماء البلاد حسب حروفها الأولى منطوقة باللغة الانجليزية .. كما أن هذا التقسيم يختلف برمته عن تقسيم الحكومة العالمية الروتارية للعالم إلى محافظات روتارية كما أشرنا من قبل ونفصل من بعد .

مسلسل	اسم الدولة الروتارية	تاريخ التأسيس	١٩٧٧/٧٦		١٩٨٠/٧٩	
			رقم المنطقة	عدد أنديةها	رقم المنطقة	عدد أنديةها
١	أمريكا	١٩٠٥	٣	٥٨٣٠	٣	٦٠٢٠
٢	كندا	١٩١٠	٢	٤٤٨	٢	٤٨٣
٣	الجمهورية	١٩١١	٤٢	١٠٠٢	٤٤	١٠٩٨
٤	أيرلندا	١٩١١	٤٣	١٧	٤٥	٢٧
٥	شمال أيرلندا	١٩١١	٤٤	٢٣	٤٦	٢٣
٦	اسكتلندا	١٩١٢	٤٥	١٤٣	٤٧	١٥٤
٧	كوبا	١٩١٦	١٥	٥٥	٩٩	٩٩
٨	ويلز	١٩١٧	٤٦	٨٢	٤٨	٨٦
٩	بيور توريكو	١٩١٨	٤	٤٦	٤	٥٠
١٠	الفلبين	١٩١٩	٩٥	١٦٧	٩٧	٢٢٤
١١	ارجواي	١٩١٩	٣٧	١٢١	٣٩	١١٩
١٢	باناما	١٩١٩	٣٢	٦	٣٢	٧
١٣	الهند	١٩٢٠	٨٤	٧١٠	٨٦	٩٢١
١٤	الأرجنتين	١٩٢٠	٥	٥٤٢	٥	٦٠٠
١٥	اليابان	١٩٢١	٨٧	١٣٤٧	٨٩	١٤٩٤
١٦	استراليا	١٩٢١	١٠٤	٧٩٤	١٠٤	٨٨٥
١٧	فرنسا	١٩٢١	٥٥	٥٩٩	٥٧	٦٤٩

(٥ =) قارة آسيا وتشمل البلاد أرقام ٧٦ : ١٠٠ في الإحصاء الأول و ٨٠ : ١٠١ في الإحصاء الثاني .
 (٦ =) استراليا ونيوزيلندا وجنوب أفريقيا ومناطق أخرى وتشمل البلاد أرقام ١٠١ : ١٥٠ في الإحصاء الأول و ١٠٢ : ١٥٣ في الإحصاء الثاني مع ملاحظة أن هناك أربع دول أغلقت محافل الروتاري الماسونية بها وهي :

مستسل	اسم الدولة الروتارية	تاريخ التأسيس	١٩٧٧/ ٧٦		١٩٨٠/ ٧٩	
			رقم المنطقة	عدد أنديتها	رقم المنطقة	عدد أنديتها
١٨	المكسيك	١٩٢١	٢٨	٢٦٣	٢٨	٣١١
١٩	نيوزيلاندا	١٩٢١	١٢٨	٢٠١	١٣١	٢١٥
٢٠	جنوب افريقيا	١٩٢١	١٣٩	١٥٤	١٤١	١٧٢
٢١	أسبانيا	١٩٢١	٩٩	٩٩	٧٥	١٤
٢٢	النرويج	١٩٢٢	٦٩	٢٣٥	٧٢	٢٦٣
٢٣	الدانمارك	١٩٢٢	٥٢	٢٠٩	٥٤	٢١٨
٢٤	البيرو	١٩٢٢	٣٤	٧٧	٣٤	٨٤
٢٥	البرازيل	١٩٢٣	١٠	٩٩٨	١٠	١١٥٤
٢٦	إيطاليا	١٩٢٣	٦١	٣٠٣	٦٤	٣٦٧
٢٧	نيدر لند	١٩٢٣	٦٨	٢٣٨	٧١	٢٨٦
٢٨	بلجيكا	١٩٢٣	٥٠	١١٦	٥٢	١٣١
٢٩	شيلسى	١٩٢٤	١٢	١٦١	١٢	١٦٧
٣٠	سويسرا	١٩٢٤	٧٣	١٠٧	٧٧	١١٦
٣١	برمودا	١٩٢٤	١	٣	١	٣
٣٢	التمسا	١٩٢٥	٤٩	٥٦	٥١	٦٣
٣٣	جواتيمالا	١٩٢٥	٢٢	٦	٢٢	٩
٣٤	السويد	١٩٢٦	٧٢	٣٧٥	٧٦	٤٠٢
٣٥	البرتغال	١٩٢٦	٧٠	٣٨	٧٣	٥٦
٣٦	المانيا الغربية	١٩٢٧	٥٦	٤١١	٥٨	٤٥٩
٣٧	كوريا الجنوبية	١٩٢٧	٨٩	١٦٩	٩١	٢٨٤
٣٨	فنلندا	١٩٢٧	٥٤	٢٠٩	٥٦	٢٢٥
٣٩	كولومبيا	١٩٢٧	١٣	٦٦	١٣	٨١
٤٠	بوليفيا	١٩٢٧	٩	٢٥	٩	٢٨
٤١	الأكوادور	١٩٢٧	١٧	٢٧	١٧	٢٨
٤٢	باكستان	١٩٢٧	٩٤	٢٢	٩٦	٢٤
٤٣	كوستاريكا	١٩٢٧	١٤	١٠	١٤	١١
٤٤	السلفادور	١٩٢٧	١٨	٦	١٨	٧
٤٥	باراجوى	١٩٢٨	٣٣	١٥	٣٣	١٦

مسلسل	اسم الدولة الروتارية	تاريخ التأسيس	١٩٧٧/٧٦		١٩٨٠/٧٩	
			رقم المنطقة	عدد أنديةها	رقم المنطقة	عدد أنديةها
٤٦	فلسطين المحتلة*	١٩٢٩	٦٠	٣٩	٦٣	٤١
٤٧	اليونان	١٩٢٩	٥٨	٣٥	٦٠	٣٧
٤٨	ماليزيا	١٩٢٩	٩٢	٣٢	٩٣	٣٤
٤٩	سيرلانكا (سيلان)	١٩٢٩	٩٨	١٤	٩٩	١٩
٥٠	مصر	١٩٢٩	٤٨	١٥	٥٠	١٧
٥١	هندوراس	١٩٢٩	٢٥	١١	٢٥	١٣
٥٢	نيكاراجوا	١٩٢٩	٣١	١٠	٣١	١٠
٥٣	لوكسمبورج	١٩٢٩	٦٤	٤	٦٧	٥
٥٤	بروما	١٩٢٩	٨٠	٣	—	—
٥٥	تايلاند	١٩٣٠	٩٩	٣٥	١٠٠	٤٩
٥٦	زمبابوي (روديسيا)	١٩٣٠	١٣٤	١١٩	١٥٤	٢٢
٥٧	المغرب	١٩٣٠	٦٧	١٢	٧٠	١٢
٥٨	الجزائر	١٩٣٠	٤٧	٨	—	—
٥٩	كينيا	١٩٣٠	١٢٠	٨	١٢٢	٨
٦٠	سنغافورا	١٩٣٠	٩٧	٥	٩٨	٥
٦١	هونج كونج	١٩٣١	٨٣	١٣	٨٥	١٥
٦٢	لبنان	١٩٣٢	٦٢	٣	٦٥	٤
٦٣	أيسلندا	١٩٣٥	٥٩	٢٢	٦٢	٢٢
٦٤	فيجي	١٩٣٦	١٥	٧	١١٦	٧
٦٥	فنزويلا	١٩٣٧	٣٨	٥١	٤٠	٥٧
٦٦	بنجلادش	١٩٣٧	٧٨	٢٥	٨١	٢٦
٦٧	أنتيل نيزرلند	١٩٣٧	٣٠	٣	٣٠	٤
٦٨	إمارة موناكو	١٩٣٧	٦٦	١	٦٩	١
٦٩	السودان	١٩٣٨	١٤١	٢	١٤٣	٢
٧٠	قبرص	١٩٣٨	٥١	٦	٥٣	٦
٧١	جوام	١٩٣٩	٨٢	٣	٨٤	٣
٧٢	السنغال	١٩٣٩	٣٦	٢	١٣٨	٢
٧٣	جمهورية الدومينيكان	١٩٤٣	١٦	٢٨	١٦	٣٤
٧٤	مكاو	١٩٤٧	٩١	١	٩٢	٢

مستلسل	اسم الدولة الروتارية	تاريخ التأسيس	١٩٧٧/٧٦		١٩٨٠/٧٩	
			رقم المنطقة	عدد أنديتها	رقم المنطقة	عدد أنديتها
٧٥	الصين الشعبية (فورموزا)	١٩٤٨	٨١	٥٣	٨٣	٨٠
٧٦	تنزانيا	١٩٤٩	١٤٣	٤	١٤٥	٦
٧٧	جمهورية ترانسكاي	١٩٤٩	١٤٦	١	١٤٨	١
٧٨	زامبيا	١٩٥٣	١٥٠	١٠	١٥٣	١٠
٧٩	ناميبيا	١٩٥٣	١٤٠	٦	١٤٢	٦
٨٠	فيتنام	١٩٥٣	١٠٠	٧	—	—
٨١	سورينام	١٩٥٣	٣٥	٢	٣٧	٢
٨٢	تركيا	١٩٥٥	٧٥	١٠	٧٩	٣٠
٨٣	زائير	١٩٥٥	٤٩	٩	١٥٢	٩
٨٤	مالاوى	١٩٥٥	٢٣	٢	١٢٦	٣
٨٥	أنجولا	١٩٥٥	١٠٣	٦	١٠٣	١
٨٦	أثيوبيا	١٩٥٥	١١٤	٤	١١٥	١
٨٧	إيران *	١٩٥٦	٨٦	١٣	٨٨	١٤
٨٨	ساحل العاج	١٩٥٦	١١٩	١	١٢١	٦
٨٩	سوازيلندا	١٩٥٦	٤٢	٢	١٤٤	٢
٩٠	الأردن	١٩٥٦	٨٨	٣	٩٠	١
٩١	بوروندى	١٩٥٦	١٠٧	١	١٠٧	١
٩٢	جويانا بوبو الجديدة	١٩٥٧	١٣٢	٨	١٣٥	٨
٩٣	جواديلوب	١٩٥٧	٢١	٥	٢١	٦
٩٤	«ترينداد» و «توباكسو»	١٩٥٧	٣٦	٥	٣٨	٦
٩٥	السلفادور	١٩٥٧	١٨	٦	٢٢	٢٢
٩٦	الكاميرون	١٩٥٧	١٠٨	٥	١٠٨	٥
٩٧	المارتينيك	١٩٥٧	٢٧	٣	٢٧	٤
٩٨	جزر الفرنج الأمريكية	١٩٥٧	٤٠	٣	٤٢	٤
٩٩	ليختن شتاين	١٩٥٧	٦٣	١	٦٦	١
١٠٠	أوغندا	١٩٥٧	٤٧	٤	١٤٩	٤
١٠١	بليز	١٩٥٧	٨	٣	٩	٣
١٠٢	جمهورية افريقيا الوسطى	١٩٥٧	١٠٩	١	١٠٩	١
١٠٣	تشاد	١٩٥٧	١١٠	١	١١٠	١
١٠٤	غانا	١٩٥٨	١١٨	٦	١٢٠	٦

مسلسل	اسم الدولة الروتارية	تاريخ التأسيس	١٩٧٧/٧٦		١٩٨٠/٧٩	
			رقم المنطقة	عدد أنديةها	رقم المنطقة	عدد أنديةها
١٠٥	مدغشقر	١٩٥٨	٢٢	٦	١٢٥	٦
١٠٦	جويانا الفرنسية	١٩٥٨	١٩	٣	١٩	٣
١٠٧	الكنغو	١٩٥٨	١١٢	٢	١١٢	٢
١٠٨	رواندا	١٩٥٩	١٣٥	٣	١٣٧	٤
١٠٩	نيبال	١٩٥٩	٩٣	١	٩٤	٢
١١٠	جويانا	١٩٥٩	٢٣	١	٢٣	١
١١١	جاميكا	١٩٥٩	٢٦	١٠	٢٦	١١
١١٢	بولونيز الفرنسية	١٩٥٩	١١٦	١	١١٧	١
١١٣	الجابون	١٩٦٠	١١٧	٢	١١٨	٢
١١٤	سان مارينو	١٩٦٠	٧١	١	٧٤	١
١١٥	نيجيريا	١٩٦١	١٣٠	١٤	١٣٣	١٩
١١٦	رينيو	١٩٦١	٣٣	٣	١٣٦	٣
١١٧	مالى	١٩٦١	٢٤	١	١٢٧	١
١١٨	جزر الباهاما	١٩٦٢	٦	٧	٧	٨
١١٩	هايتى	١٩٦٢	٢٤	٢	٢٤	٤
١٢٠	باربادوس	١٩٦٢	٧	٢	٢	٢
١٢١	كليدونيا الجديدة	١٩٦٢	١٢٦	٢	١٣٠	٢
١٢٢	سيراليون	١٩٦٣	٣٨	١	١٤٠	١
١٢٣	ليبيريا	١٩٦٤	١٢١	٢	١٢٤	٢
١٢٤	موريشيوس	١٩٦٤	١٢٥	٢	١٢٩	٢
١٢٥	البحرين	١٩٦٥	٧٧	٢	٨٠	٢
١٢٦	بروناي	١٩٦٥	٧٩	٢	٨٢	٢
١٢٧	جزر سيمان	١٩٦٥	١١	١	١١	١
١٢٨	جمهورية بنين الشعبية	١٩٦٥	١٠٥	١	١٠٥	١
١٢٩	جزر القمر	١٩٦٥	١١١	١	١١١	١
١٣٠	اتحاد ولايات الهندوراس	١٩٦٦	٤١	٦	٤٣	٤
١٣١	جبل طارق	١٩٦٦	٥٧	١	٥٩	١
١٣٢	مالطا	١٩٦٧	٦٥	١	٦٨	١
١٣٣	جيبوتي	١٩٦٧	١٠١	١	١١٤	١
١٣٤	النيجر	١٩٦٧	١٢٩	١	١٣٢	١

مسلسل	اسم الدولة الروتارية	تاريخ التأسيس	١٩٧٧/٧٦		١٩٨٠/٧٩	
			رقم المنطقة	عدد أنديةها	رقم المنطقة	عدد أنديةها
١٣٥	جرينادا	١٩٦٨	٢٠	١	٢٠	٢
١٣٦	أفغانستان	١٩٦٨	٧٦	١	—	—
١٣٧	جزر فارو	١٩٦٨	٥٣	٢	٥٥	٢
١٣٨	جزر الفرنج الانجليزية	١٩٦٨	٣٩	١	٤١	١
١٣٩	مريانا الشمالية (سيابان)	١٩٦٨	٩٦	١	٩٥	١
١٤٠	توجو	١٩٦٨	١٤٤	١	١٤٦	١
١٤١	تونجا	١٩٦٨	١٤٥	١	١٤٧	١
١٤٢	تونس	١٩٦٩	٧٤	٣	٧٨	٤
١٤٣	جزى ساموا الأمريكية	١٩٦٩	١٠٢	١	١٠٢	١
١٤٤	جزر الكوك الأطلسية	١٩٦٩	١١٣	١	١١٣	١
١٤٥	سيشيل	١٩٦٩	١٣٧	١	١٣٩	١
١٤٦	إندونيسيا	١٩٧٠	٨٥	٧	١٨٧	٩
١٤٧	مونسيرات	١٩٧٠	٢٩	١	٢٩	١
١٤٨	ساموا الغربية	١٩٧٠	١٤٨	١	١٥١	١
١٤٩	«فانواتو» و «إيريس»	١٩٧٢	١٢٧	٢	١٥٠	٢
١٥٠	بوتسوانا	١٩٧٢	١٠٦	١	١٠٦	١
١٥١	جزيرة نورفولك	١٩٧٧	٣١	١	١٣٤	١
١٥٢	ليسوتو	١٩٧٧	؟؟	؟	١٢٣	١
١٥٣	أندروا	١٩٧٨	؟؟	؟	٤٩	١
١٥٤	الامارات العربية المتحدة	١٩٧٨	؟؟	؟	١٠١	١
١٥٥	جامبيا	١٩٧٩	؟؟	؟	١١٩	١
١٥٦	موريتانيا	١٩٧٩	؟؟	؟	١٢٨	١
١٥٧	جرين لاند	١٩٨٠	؟؟	؟	٦١	١

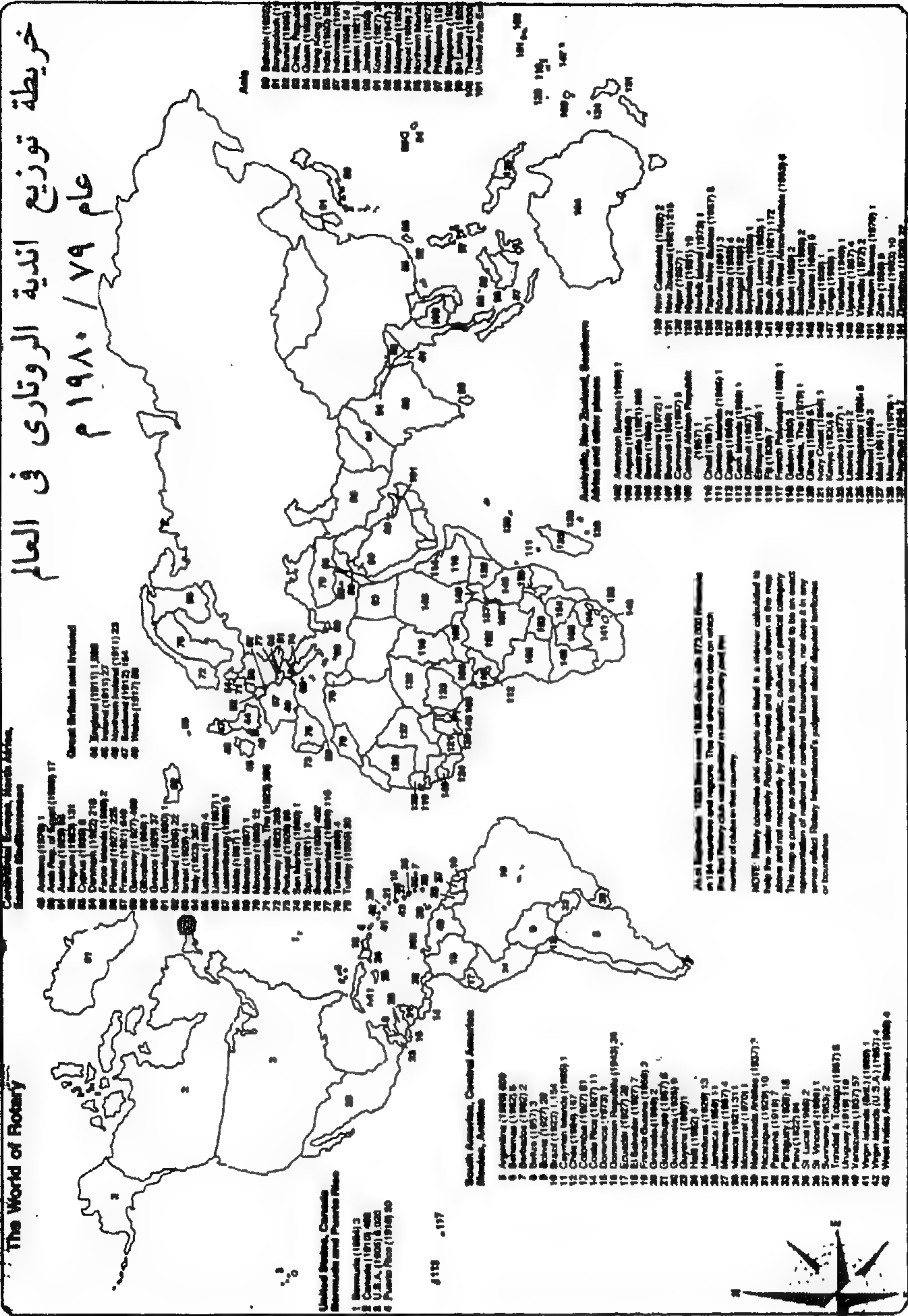
* في كل الأوراق الروتارية العالمية والمجلات الروتارية الكبرى والتي تنطق باسم المؤسسة الدولية للروتاري لا يذكر اسم فلسطين على الإطلاق إنما يذكر اسم "إسرائيل" حتى في الخرائط الجغرافية ونحن نتحدى أى روتارى في المنطقة العربية أن يكون قد اعترض أو احتج يوماً على هذا التزييف الجغرافى بل يصل بنا التحدى أن يثبت واحد منهم أنه تحدث عن هذه المنطقة باسم فلسطين في أحد المحافل الروتارية العالمية منذ عودتهم في عهد أنور السادات .

(*) أغلقت إيران جميع محافل الماسونية وبناتها كالروتارى والليونز بعد قيام الثورة الاسلامية التي أطاحت بشاة إيران .

The World of Rotary

خريطة توزيع اندية الروتاري في العالم

عام ١٩٨٠ / ٧٩ م



The World of Poetry

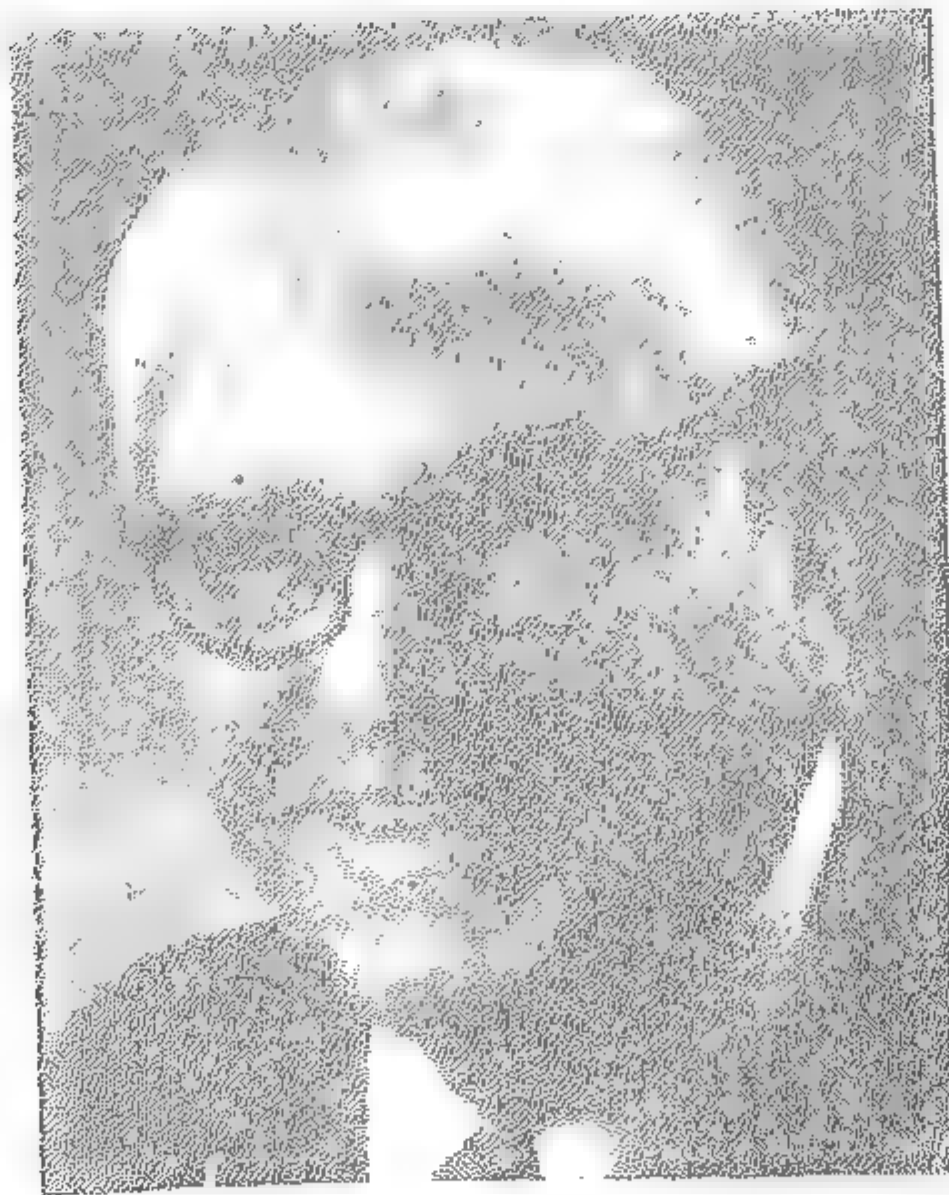
19VV / VT ple



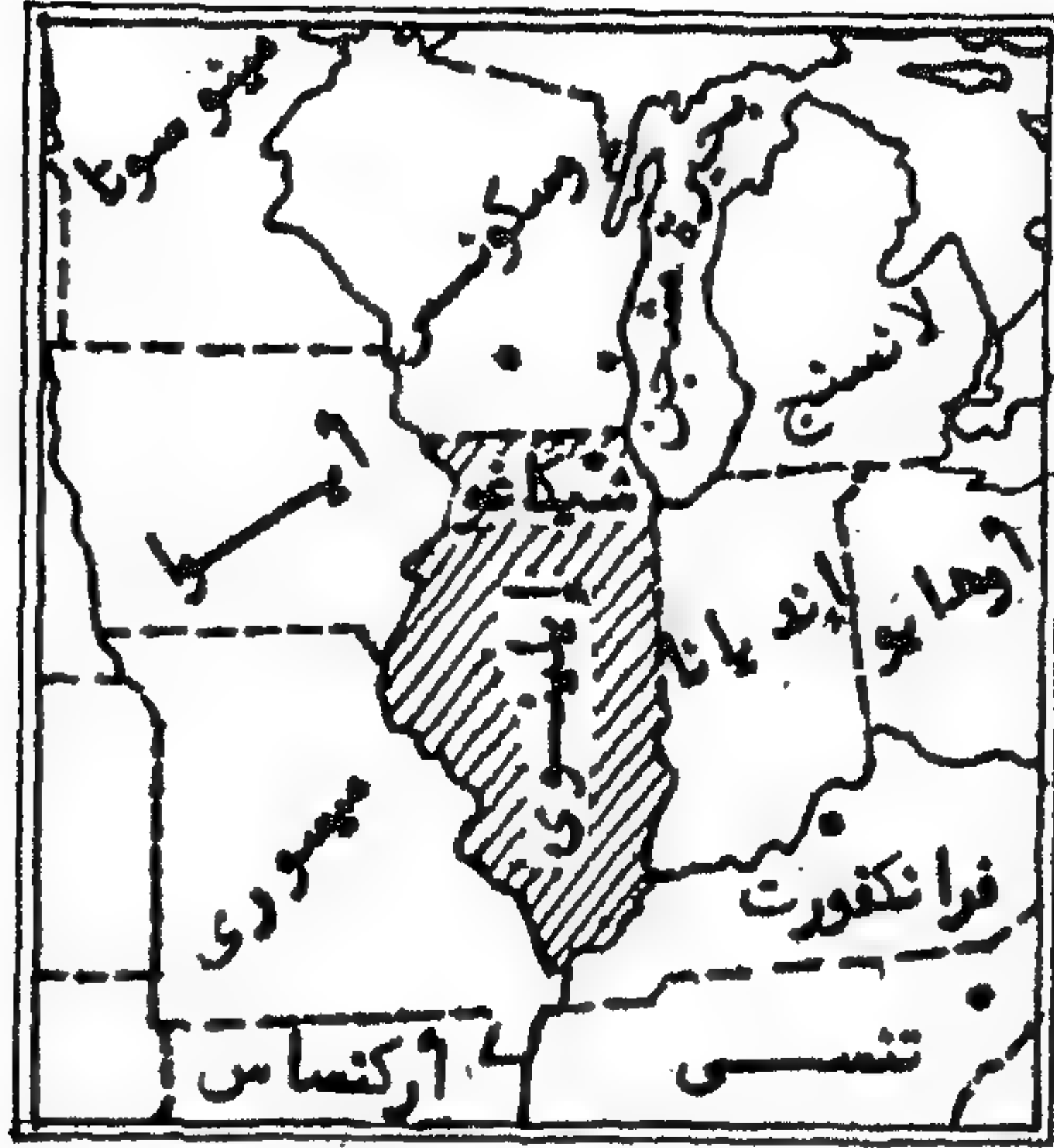


● "بول هارس" مؤسس الروتاري
● لصنم الذي يطوف حوله الروتاريون

● تنشر هذه الصورة "المرسومة" لأول مرة في مجلة او جريدة او كتاب
باللغة العربية .



إدوارد - ف ، كادمان
رئيس الروتاري العالمي ٨٥ / ١٩٨٦



ولاية إيلينوي بأمريكا الشمالية

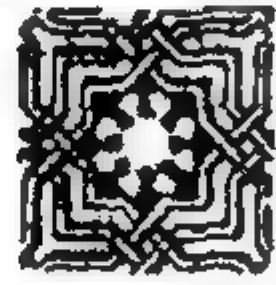
واحدة من أكبر ثلاث
ولايات أمريكية لتجمع اليهود في العالم



م. أ. ت. كابران
رئيس المؤتمر الدولي ١٩٨٧/٨٦

● ومن رؤساء المؤسسة الدولية لأندية الروتارى الماسونية خلال الأعوام القليلة الماضية :

عن العام الروتارى ٧٢ / ١٩٧٣ م	أرنست برايتهولز
عن العام الروتارى ٧٣ / ١٩٧٤ م	روى هيكرمان
عن العام الروتارى ٧٤ / ١٩٧٥ م	
عن العام الروتارى ٧٥ / ١٩٧٦ م	أرنست دوميللو
عن العام الروتارى ٧٦ / ١٩٧٧ م	روبرت . . أما نشتر الثانى
عن العام الروتارى ٧٧ / ١٩٧٨ م	
عن العام الروتارى ٧٨ / ١٩٧٩ م	كليم رينوف
عن العام الروتارى ٧٩ / ١٩٨٠ م	جيمس بومار
عن العام الروتارى ٨٠ / ١٩٨١ م	ستانلى ماكفرى
عن العام الروتارى ٨١ / ١٩٨٢ م	
عن العام الروتارى ٨٢ / ١٩٨٣ م	بيلى سكيلتون
عن العام الروتارى ٨٣ / ١٩٨٤ م	وليم سكيلتون
عن العام الروتارى ٨٤ / ١٩٨٥ م	كارلوس كانسيكو
عن العام الروتارى ٨٥ / ١٩٨٦ م	ادوار - ف - كادمان
عن العام الروتارى ٨٦ / ١٩٨٧ م	م . أ . ت . كاباراس



(٩)



النظم الروتارية .. ومصادر التمويل

لاشك

أن النظم التشريعية التي تتبعها محافل الروتارى تختلف من ناد إلى آخر وكذلك مصادر التمويل العلنية والسرية .. إلا أننا نرى أنه من الضروري بمكان أن نلقي نظرة عامة على مثل هذه النظم والأساليب إلى أن نفسح لها المكان شرحاً وتفصيلاً في كتاب آخر إن شاء الله ، نبرز فيه المقارنة بين هذه النظم ، وتلك التي كانت مُتَّبَعَةً في محافل الماسونية .

● المؤتمر الدولي

مع بداية كل عام روتارى - أول يوليو من كل عام - يعقد المؤتمر الدولي السنوى لأندية الروتارى الماسونية لانتخاب الرئيس وسائر أعضاء مجلس إدارة الروتارى الدولي للعام بعد التالى ، حيث يتم الترشيح والاختيار قبل تولي المنصب بعام كامل لاتاحة الفرصة للمُنْتَخَب في الاستفادة المباشرة من تجربة الرئيس المُمارِس . ولايجوز عقد مثل هذا المؤتمر الدولي في البلد الواحد أكثر من مرتين متتاليتين ، وفي هذا المؤتمر يحق لكل ناد إرسال مندوب عن كل (٥٠) عضواً من أعضائه ، ومندوب عن العدد الباقي إن زاد عن (٢٥) عضواً ، باستثناء الأعضاء الفخريين ، وذلك بناء على عدد أعضاء النادي في آخر اجتماع عقده خلال الشهر الثالث السابق لشهر انعقاد المؤتمر (؟) .

ومن حق كل نادى يقل (أو يزيد) عن (٥٠) عضواً أن يمثله مندوب واحد بالمؤتمر الدولي ، فإن لم يكن له مندوباً أو بديلاً لهذا المندوب جاز له تفويض عضو عامل أو عضو عميد أو متقاعد ، من أى ناد تابع للمنطقة نفسها للإقتراع نيابة عنه ، وفقاً لعدد الأصوات التي يستحقها .

أما الأندية التي ليست تابعة لمنطقة معينة ، فيحق لها توكيل أى عضو عامل ، أو عامل عميد ، أو متقاعد من أى ناد حيثما كان ، للاقتراع في المؤتمر .

● التصنيف الروتارى

وينقسم الروتاريون أثناء المؤتمر إلى جماعات تبعاً لتصنيف مهنى واحد أو

لتصنيفات متشابهة لبحث المسائل الخاصة بوظائفهم ، وغالبا مايكون نتاج هذه المؤتمرات قرارات وزارية وحكومية مفاجئة لم تكن تخطر على بال الشعوب المقهورة في بلادها ولاقصد منها إلا الترويج لسلعة راكدة لدى رئيس مجلس إدارة شركة صناعية غربية أو مصنوعات متخلفة أو مشروعات (كالنووية) مدمرة أو علاجية تحتاج إلى إجراء تجارب بشرية في مجتمعات غير صليبية أو صهيونية ويكثر فيها المسلمون

وكل هذه الأمثلة الأخيرة إنما أسوقها من خلال الواقع المعاش والتدليل عليها سهل للغاية لايحتاج إلى برهان
وتتكرر نفس الصورة في تعيين محافظى المناطق ورؤساء الأندية ورؤساء اللجان الفرعية .

● مؤتمر المنطقة

ويُعَد الاجتماع السنوى الذى يعقد بكل منطقة روتارية . . هو حجر الزاوية فى هذا البناء الماسونى الضخم ، حيث يتم فيه مناقشة كل المشروعات والاقتراحات الروتارية والمسائل السياسية التى تتعرض لها المنطقة الروتارية لوضع أنسب الخطط فى سبل التعامل مع حكوماتها الرسمية . .

وفى حين ينص قانون "الاجراءات" دستور الحكومة العالمية لأندية الروتارى الماسونية ، على أن مؤتمر المنطقة ليس هيئة تشريعية فإنه أجاز له التقدم بأى اقتراحات أو إجراءات جديدة أو تعديلات تشريعية يقدمها إلى الروتارى الدولى الذى له حق قبولها أو رفضها دون إبداء الأسباب كما يعطى الحق لمؤتمر المنطقة باعتماد التوصيات التى يتقدم بها رؤساء الأندية الروتارية وتخص شئون المنطقة الروتارية .

**وغالبا ماتعمل هذه التوصيات صورة واضحة
وجَلِيَّة عن أسرار المجتمعات الدُولِيَّة واحوالها السياسية
والاجتماعية والثقافية والاقتصادية وتسمى تقرير .**

ومن حق كل عضو بالمنطقة أن يحضر هذا المؤتمر فى صحبة زوجته بل ان اصطحاب الزوجة يعد مؤشراً لأسبقية العضو فى الترقية .

● المؤتمر الاقليمى

أما المؤتمر الاقليمى فى نظام الحكومة العالمية لأندية الروتارى الماسونية فيقصد به كل اجتماع يعقده الروتاريين داخل إقليم الروتارى الواحد لتوثيق

أواصر الصداقة ودعم التفاهم فيما بينهم وتحقيق الانسجام الكامل بين أسرهم كالذى يعقد فى صيف كل عام بالاسكندرية وكالذى يعقد فى شهر رمضان المبارك كل عام حول حمام السباحة (!!!) بأحد الفنادق الكبرى حيث يتناولون جميعا طعام الافطار ، ثم يبدأ مهرجان فنى غنائى راقص وترفيهى فيه كل أنواع الحُرُمات وتُدعى إليه مذيوعات التلفزيون والاذاعة وعدد معلوم من الصحفيين والصحفيات لمشاهدة البرنامج الحافل الذى يتبرع بإحيائه عدد من نجوم الدرجة الأولى وراقصات الملاهى ويستمر حتى تناول طعام السحور (حسب قولهم فى إعلاناتهم الخاصة) .

● الهيئة التشريعية

وقد حرص النظام الدولى للروتارى الماسونى على تأليف هيئة تسمى بـ "المجلس التشريعى" تضم ممثلين عن جميع أندية الروتارى فى العالم طبقا لأحكام المادة (٩) من قانون "الاجراءات" الذى هو دستوره الرسمى . . . وتجتمع هذه الهيئة التشريعية مرة واحدة كل ثلاث سنوات إلا إذا رأى المؤتمر الدولى السنوى ضرورة النظر فى بعض التشريعات أو التعديلات المقترحة وأخذ القرارات السريعة بصددتها .

ووفقا لقانون الاجراءات يحق لأندية الروتارى الاعتراض على قرارات المجلس التشريعى طبقا لأحكام اللائحة الداخلية للروتارى الدولى لكن هذه الأندية المعارضة نفسها ليس لها الحق فى رفض هذه القرارات أو عدم العمل بها قبل أو بعد تقديم الاعتراض .

وتُحدّد النسب التى تشترك بها أندية الروتارى فى هذه الهيئة التشريعية ممثل واحد لكل منطقة روتارية .

أما الأندية الروتارية التى لم تُضم إلى منطقة معينة وتتميز بالاستقلال الذاتى فلها الحق فى أن يمثلها واحد أو أكثر .

كما تسمح الفقرة (١) من المادة (٩) فى قانون "الاجراءات" بممثلين آخرين من الرؤساء القدامى للمناطق الروتارية وبعض الأعضاء الذين لا يملكون حق التصويت .

● مؤسسة الروتارى الدولى

يُعد عمل "المؤسسة" الروتارية للمنع والمساعدات هو أسوأ وأخطر الأنشطة التى يقوم بها الروتارى على الصعيد العالمى باسم تعزيز التفاهم الدولى وفى الحقيقة هو:

لِبَثِّ الفِتْنِ بين الشعوب وإثارة الحكومات ضد رعاياها وتنشيط بيع الأسلحة في الدول النامية وشغلها عن النهوض بمستوياتها الاجتماعية والاقتصادية والصحية بما يُفسح مجالا للغزو الروتارى تحت ستار دعم هذه الشعوب والحكومات في هذه المجالات على وجه الخصوص . . .

وقد تبنى الروتارى فكرة هذه المؤسسة . . عام ١٩١٧ إلا أنه لم يستطع ممارسة نشاطه حينذاك لأسباب لم تُفصح عنها الوثائق التى حصلنا عليها ولم نستطع تحديدها . . .

وفى عام ١٩٣١ وافق مجلس إدارة الروتارى الدولى على تكوين اتحاد خاص مكون من خمسة أعضاء على رأسهم صهيونى ماسونى يدعى آرثر ملامف أُعطي له الحق فى قبول الهدايا والهبات والوصايا والتبرعات للصرف منها على أغراض المؤسسة التى خُطِّطَ لها التوغل فى المنطقة العربية والافريقية تحت دعاوى نحو الأمية وحل مشكلات الغذاء ونشر التوعية الصحية . . فلم تشأ الأقدار للمرة الثانية أن تحقق المؤسسة شيئاً من أغراضها ورفضت الدول والحكومات أى معونات من هذه المؤسسة لأسباب سياسية من ناحية ولأنها كانت معونات مشروطة . . من ناحية ثانية ، ثم لظهور الفكرة بعد الحرب العالمية الأولى .

● وتقول مجلة الروتارى السرية - القاهرة - فى عددها (٢٨٣) :

وكانت وفاة "بول هارس عام (١٩٤٧) مناسبة للروتاريين لتخليد ذكراه ، بتحقيق ماكان يصبو إليه فى حياته من الاهتمام بالشباب وتهيئة الظروف لتثقيفه (روتاريا) وخروجه إلى آفاق - ماسونية - جديدة . . وقد استطاعوا جمع (مليونين من الدولارات) أمكن بها تخصيص (١٨٠) منحة لخريجي الجامعات ليدرسوا فى بلاد غير بلادهم لمدة عام كامل (*) .

واستمرت حركة التبرع للمؤسسة فى ازدياد بعد ذلك مما ساعد على زيادة عدد المنح ، وإنشاء أنواع أخرى من المنح ، فأصبحت هناك منح لطلبة الجامعات ، ومنح للتدريب الفنى ، ومنح للمدرسي المعوقين ، ومنح لغسيل مخ الصحفيين ، ثم منح لتبادل الشباب لمدة لاتزيد عن شهرين ، بخلاف المنح الأخرى ومدتها سنة (؟؟) ومنح خاصة تصرف لأنشطة داخل إطار اهداف الروتارى (. . ؟)

* تفاصيل عن هذه المنح الماسونية تأتى فى صفحات قادمة .

■ وتتعدد مصادر التمويل الخاصة بالحكومة العالمية لأندية الروتارى الماسونية ، غير أن أكثر ما يهمنها منها هو المصادر المكشوفة والمعلنة(*) . . . وتتلخص في رسوم قبول الأندية الجديدة للحصول على شهادة تُمكِّنها من ممارسة نشاطها ، ثم رسوم الاشتراكات الجبرية في مجلتي " ذى روتاريان " الانجليزية " ورفيستا روتاريا " الأسبانية وكذا المتحصل من الاعلانات والدعاية بهاتين المجلتين ثم رسوم العضوية السنوية(**) للأعضاء العاملين والعمداء والمتقاعدين وتدفع على قسطين - يضاف إلى كل هذا فوائد هذه الأموال المستثمرة ربويا في البنوك الصهيونية العالمية - حيث يتم لاتبعا للجهد المبذول ، ولاتبعا للمؤهلات العلمية ، ولالسنوات العضوية ، ولالشورى ، أو حسن العلاقات ، ولابالنفاق والوصولية والمحاباة . . . كل ذلك لاقيمة له في تقارير الترقيات ، إنما الوسيلة الوحيدة للترقى ، هى مقدار الدعم المالى الذى يسهم به العضو الروتارى ، ثم الدعم العيني كالتبرع بمكواة أو مكنسة أو سخان أو ثلاجة كهربائية من أصحاب المحلات والشركات الأعضاء بالنادى .

فتحفيزاً للأعضاء على الترقى والتسابق فى الإسهام والتبرع - خاصة إن هذه الأندية لاتضم غير صفوة القوم من الأغنياء وذوى المركز الوظيفى العالى وذوى العقارات المملوكة ، والإيداعات البنكية التى يهملها فوق كل اعتبار ألا يكون بداخل النادى من هو أعلى منها شأنًا فى هذا الباب - فإن لوائح الروتارى الداخلية تسمح للعضو بأن يُسهم باسم زوجته وأولاده من أجل خدمة الإنسانية .

وليس بخاف على أحد الدور الذى تلعبه الزوجات فى هذا المضمار من وسائل ضغط ونفوذ اجتماعى على أزواجهن تجاه التسابق فى إثبات الذات بين قرائنهن من الزوجات الأخريات داخل النادى .

ومن صور التحفيز الأخرى للأعضاء على الإسهام والتبرع ، وضع قانون الاجراءات - دستور الحكومة الروتارية الدولية - نظاما عاما فى هذا الباب نوجز خلاصته الآن - على أن نعرض له بتوسع إن شاء الله - كما يلى :

أولا : من يسهم بأقل من الف دولار (لأن العملات النقدية الوطنية لاقيمة لها) ينال وسام وميدالية " مساند بول هارس " :

ثانيا : اذا ما وصل مجموع مساهمة العضو او دفع مرة واحدة مبلغ ألف دولار ينال

(*) لعدم توافر الوثائق التى تحدد المصادر غير المكشوفة مثل الهبات والتبرعات والمعونات السرية وغير ذلك .

(**) وقيمتها خمسون دولارا سنويا بخلاف رسوم الالتحاق والاشتراك الشهرى .

وسام وميدالية "زميل بول هارس" .
ثالثا : من يتبرع او يسهم بأكثر من الف دولار - نقدا او تقسيطا - ينال وسام وميدالية "زميل مؤازر بول هارس" .

● ويستطيع العضو الروتارى - كما أشرنا من قبل - أن يحصل على نفس الوسام والميدالية لزوجته أو أولاده أو لعضو آخر بالنادى أو تكريما لضيف استدرج إلى النادى ، أو رئيس حكومة أو زوجة رئيس حكومة أو رئيس وزراء أو وزير ، أو زوجة رئيس وزارة أو وزير . . . الخ .

وتصب كل هذه الأموال التى تتجاوز (١٥) مليون دولارا سنويا من هذا البند الإسهامى وخذته غير مصادر التمويل الأخرى - حسب تقدير روتارى قديم(*) وزير سابق وعضو حالى بمجلس الشعب المصرى - فى مصب عام مباشرة يحمل رقم إيداع عالمى بالبنوك الدولية لحساب صندوق المؤسسة الدولية لأندية الروتارى بمدينة "ايفانستون" التابعة لولاية "إيلينوى" بالولايات المتحدة الأمريكية . . ثم يعاد تصريف هذه الأموال ثانية تصريفاً غمطياً يخضع لعوامل استعمارية وسياسية وعقدية بنفس النظام الأيدلوجى الذى تتبعه وكالات الأنباء العالمية - فهناك من ينال جرعته فى حدود حاجته - وهناك من ينال جرعته أكثر أو أقل من حاجته .

وغالبا ماتكون هذه الجرعة أو تلك عبارة عن معونات غذائية أو طبية أو سيارة إسعاف أو عدد مما يسمى "بالمِنح التعليمية" التى تتولى عمليات غسيل المخ وترويض الشباب والفتيات على حريات لاعهد لهم بها مثل حرية الاختلاط وحرية الجنس ، ليكونوا نواة لشباب جديد من نوعه فى مجتمعاتهم ، لا هم مسلمين ولا هم غير مسلمين ، لا هم رجال ولا هم نساء ، لا هم عقلاء ولا هم مجانين . . إنما هم بين هذا وذلك ، والتجربة بداية قد نجحت نتائجها فى أكثر من بلد عربى اليوم ومازال السعى مستمرا لتعميمها .

● ونقلأ عن العدد (٢٨٤) من مجلة الروتارى - القاهرة - الصادر فى أبريل ١٩٧٩ :

"أذاع مجلس أمناء المؤسسة الروتارية الأرقام الخاصة بالمؤسسة حتى آخر

(*) كمال هنرى أبادير .

ديسمبر (١٩٧٨) وبيانها كالتالى :

حصول (١٣٢) عضو روتارى بالمنطقة (٢٤٥) على زمالة بول هارس .

٧٨ عضو من مصر	= ٧٨ ألف دولار
٢٦ عضو من البحرين	= ٢٦ ألف دولار
١١ عضو من الأردن	= ١١ ألف دولار
٧ أعضاء من قبرص	= ٧ آلاف دولار
٦ أعضاء من لبنان المحترق	= ٦ آلاف دولار
٢ عضوين من السودان	= ٢ ألفى دولار

الإجمالى ١٣٢ ألف دولار

وتم توريد المبلغ لحساب المؤسسة الروتارية بالبنوك الصهيونية العالمية .

● خبراً ثانياً بنفس المجلة :

”أسهم نادى روتارى القاهرة وحده حتى الآن - أبريل ١٩٧٩ - بثلاثة وثلاثين ألف دولار فى المؤسسة الروتارية .

● خبراً ثالثاً :

قدم نادى روتارى طرابلس مبلغ ألف دولار للمؤسسة الروتارية للحصول على زمالة ”بول هارس“ للمحافظ السابق ”أنطون عطا الله“ عضو نادى عمان .
ومما يذكر أن الدكتور ”محمد فطين“ المحافظ السابق (٧٩ / ١٩٨٠) قدم فى العام (٧٧ / ١٩٧٨) دعماً للمؤسسة الروتارية ألف دولار للحصول على زمالة ”بول هارس“ للزميل ”صلاح مرتجى“ الرئيس السابق لنادى القاهرة .

● وفى الصفحة (١٢) من العدد (٢٨٨) يناير / فبراير ١٩٨٠ م :

”روتاريو طرابلس جميعاً زملاء ”بول هارس“

”وضعت لجنة المؤسسة الروتارية فى نادى روتارى طرابلس برياسة الزميل أمين شبطيى سكرتير النادى ، خطة تقضى بأن يصبح جميع أعضاء النادى ”زملاء بول هارس“ بقيام كل منهم بدفع ألف دولار لدعم مؤسسة المنح الروتارية ، اما دفعة واحدة ، أو على أقساط ، ليصبحوا ”مساندى بول هارس“ مؤقتاً ريثما يصبحون ”زملاء بول هارس“ .

وقد أرسل النادى شيكا بمبلغ (٣١٠٠) دولار قيمة مادفعة الأعضاء

المساندين هذا العام .. وبلغ مجموع مادفعه النادى لدعم المؤسسة الروتارية (١١٤١٠) دولار ، ونسبة اشتراكه مقارنة بعدد الأعضاء (٣٠٠٠ %) ..
بينما ارتفعت نسبة إسهام روتارى القاهرة إلى (٣٨٠٠ %) إذ بلغ عدد الحاصلين على زمالة "بول هارس" (٤٥) عضوا (بالإضافة الى عدد كبير من قرينات الأعضاء ، والعضوات بأندية الإنرهويل) .

● فى العدد (٣٠٢) ، صفحة (١١) :

"نتيجة لإسهام الروتاريين المتزايد فى منطقتنا للمؤسسة الروتارية ، فقد زاد عدد المنح التى قدمت للشباب الذين رشحتهم الأندية المختلفة للدراسة فى الخارج (تحت إسم لا يفصح عن حقيقة انتهاء هذه المنح للروتارى وهو "منح السلام") وقد بلغ عددهم الآن (٨) شبان .

وفى الاسكندرية ارتفعت نسبة إسهام المساهمين فى مؤسسة المنح الروتارية (إحدى لجان المؤسسة الدولية للروتارى) إلى (٥٠٠ %) - هكذا من خلال زمالة "بول هارس" ..

● فى العدد (٣٠٣) ، صفحة (١٧) من نفس سلسلة مجلة الروتارى :

"رغبة فى تشجيع الزملاء على الانتظام فى حضور الاجتماعات ، أعلن الزميل الدكتور محمد فؤاد أبو المجد رئيس نادى روتارى جنوب القاهرة (سابقا) فى بداية السنة الروتارية التى يتولى فيها رئاسة النادى ، أنه سيقدم "زمالة بول هارس" هدية إلى ثلاثة زملاء من أعضاء النادى الذين يحققون أعلى نسبة للحضور حتى شهر ابريل القادم (١٩٨٤ م) .

ومعنى ذلك - والكلام منقول أيضاً - أنه سيدفع للمؤسسة الروتارية العالمية مبلغ ثلاثة آلاف دولار ، إسهاما فى دعم المؤسسة وزيادة عدد المنح الدارسية التى تقدمها للشباب من خلال أندية الروتارى فى المنطقة " .
فهل بعد ذلك من معترض أو مشكك ؟؟

وصورة من صور الإيثار التى يتشرف بها الروتاريون للضحك على الذقون وخداع العميان وذر الرماد فى العيون بالشعارات البراقة التى ليس لواقعها وجود ، نلقى نظرة سريعة على تقرير مراقب الحسابات الروتارى برئاسة المنطقة (٢٤٥)

عن ميزانية مجلة الروتارى كواحدة من مصادر الايرادات والمصروفات فى آن واحد
من خلال صورة زكوغرافية لصفحات التقرير المالى التالى :

M O H A M E D
DAHAWY
RAWHEYA EL
AASSER
Co.

Accountants & Auditors
2 Kadi El Fadel St. Cairo
Tel : 751139 - 711269

محمد ضحى داوى

روحية الأعصر

وشركاهم

محاسبون قانونيون

٢ ش القاضى الفاضل

بالقاهرة

ت : ٧٥١١٣٩ - ٧٤١٢٦٩

تحريراً فى ٩ / ٤ / ١٩٨٦

”تقرير مراقب الحسابات“

راجعنا الميزانية لمجلة الروتارى (المنطقة ٢٤٥) عن السنة المالية المنتهية فى
٣١ / ١٢ / ١٩٨٥ وكذا حساب الايرادات والمصروفات عن المدة من
١ / ١ / ١٩٨٥ الى ٣١ / ١٢ / ١٩٨٥ ووجدت مطابقة لما هو وارد بالدفاتر
والحسابات المؤيدة بالمستندات .

— تم تقييم العملات الحرة على اساس ٨٤ قرش للدولار (؟؟؟) .
— توجد أرصدة مدينة لدى مصلحة الضرائب والتأمينات الاجتماعية وكذلك
اشتراكات مستحقة على بعض الأندية - مُرحلة من سنوات سابقة ولم يتم
تحصيلها .

وفىما عدا ذلك واستنادا على ما عرض علينا من مستندات وايضاحات فاننا
نرى ان الميزانية تمثل المركز المالى للمجلة فى ٣١ / ١٢ / ١٩٨٥ كما أن حساب
الايرادات والمصروفات يعبر عن نتيجة النشاط حتى هذا التاريخ .

مجلة الروتارى

حساب الايرادات والمصروفات عن المدة من ١ / ١ / ١٩٨٥ حتى ٣١ / ١٢ / ١٩٨٥

	مليم - جنية	مليم - جنية
تكلفة الطبع		
مؤسسة الاهرام التجارية	٨٤٣٣	١١٠
(ثمن ورق - طبع - وخلافه)		٨٤٣٣ ١١٠
المرتبات والمكافآت		
المرتبات والمكافآت	٤٥١٨	٣١٧
تأمينات اجتماعية	٧٧٩	٧٢٩
تكلفة الاعداد الفنى		٥٢٩٨ ٠٤٦
بدل تمثيل لرئيس التحرير الفخرى(*)	٣٠٠	٠٠٠
اجرة تصوير ومراجعة وتصحيح(**)	٥٣٥	٠٠٠
المصاريف		٨٣٥ ٠٠٠
الايجار	١٤٤	٠٠٠
مصاريف بنك	٧٢	٧٢٥
مصاريف عمومية	٢١٠٧	٥٦٥
		٢٣٢٤ ٢٩٠
الاستهلاكات للاثاثات		٣٢ ٢٨٩
		١٦٩٢٢ ٧٣٥
زيادة الايرادات عن المصروفات		٦٨٤٥ ٣٣٩
		٢٣٧٦٨ ٠٧٤

- (*) تأكيداً للإيثار على النفس يتقاضى رئيس التحرير الفخرى لمجلة الروتارى التى تصدر كل ثلاثة أشهر (٣٠٠) جنيهاً فقط .
- (**) تأكيداً للإيثار على النفس يتم تصوير ومراجعة وتصحيح (٥٦) صفحة هى عدد صفحات المجلة بـ (٥٣٥) جنيهاً لا تتكلفها مجلة مثل "اكتوبر" لنفس الأغراض .

مليم جنية	مليم جنية
٢٤٠ ١٠٦١٤	اشتراكات هذا العام
٢٤٠ ١٠٦١٤	
٠٠٠ ١٨٥٦٦	إعلانات هذا العام
	يخصم منه / -
	٣١٩٠,٠٠٠ العمولات
	٢٥١١,٠٠٠ الدفغات
٠٠٠ ٥٧٠١	
٠٠٠ ١٢٨٦٥	
٨٣٤ ٢٨٧	فوائد الوديعة
٠٠٠ ١	فرق عملة
٠٧٤ ٢٣٧٦٨	

كشف بيان المصروفات العمومية

مليم جنية	مليم جنية
٠٠٠ ٥٠	قيمة فواتير مصلحة التليفونات
٢٠٠ ١٠٨	قيمة طوابع بريد
٩٠٠ ٧٣	قيمة دفعة على المستندات وتلغرافات
١٧٠ ٢٣١	قيمة تصدير المجلة الى الخارج
٠٠٠ ١٠٣	قيمة تصليحات ودهان بالحجرة
٥٤٥ ٣٠	قيمة ادوات كتابية
٨٠٠ ٦٥	قيمة مشروبات
٠٠٠ ٦٢	قيمة مدفوعة للفراش نظير اشتغاله في غير مواعيد العمل
٠٥٠ ٢٢	قيمة صور للسيد المحافظ الروتارى الدولى
٠٠٠ ٣٦	قيمة طوابع الميزانية العمومية
٠٠٠ ٤١	قيمة مدفوعة لعمال المطبعة لتسهيل اعمال المجلة(*)
٦١٠ ١١٢٢	قيمة مصاريف سفر امين الصندوق الفخرى ورئيس التحرير الفخرى(**)
٢٩٠ ١٦١	قيمة مصاريف مختلفة
٥٦٥ ٢١٠٧	

(*) رشوة بأسلوب راقى

(**) (١١٢٢) جنيهاً ١١٩٩ في مجتمع يرفع شعار الخدمة العامة والإيثار وتنمية المجتمعات ١١٩٩



مع بداية العام الروتارى ١٩٨٦ / ٨٥ بلغ عدد أندية المنطقة (٢٤٥) ، (٤٧) ناديا تغطى دول المنطقة الروتارية التى تشمل :

مصر — السودان — الأردن — لبنان — البحرين — قبرص .
وبيان الأندية فى كل واحدة من هذه البلاد كما يلى :

أولاً : أندية الروتارى بمحافظات جمهورية مصر العربية

محافظة القاهرة

نادى روتارى القاهرة (*)	(١)
نادى روتارى مصر الجديدة .	(٢)
نادى روتارى غرب القاهرة .	(٣)
نادى روتارى شمال القاهرة .	(٤)
نادى روتارى جنوب القاهرة .	(٥)

(*) سوف نتناول بشيء من التفصيل تسليط الضوء على جانب من تاريخ هذا النادى .

محافظة الجيزة

- | | |
|---------------------------------|-------|
| نادى روتارى الزمالك . | (٦) |
| نادى روتارى الجيزة (١٩٥٢ م) . | (٧) |
| نادى روتارى أهرام الجيزة . | (٨) |
| نادى روتارى سفنكس | (٩) |

محافظة الفيوم

- | | |
|----------------------------------|------|
| نادى روتارى الفيوم (٨٤ / ١٩٨٥) | (١٠) |
| برئاسة د . عبد العزيز الحكيم . | |

محافظة المنيا

- | | |
|----------------------|------|
| نادى روتارى المنيا . | (١١) |
|----------------------|------|

محافظة بنى سويف

- | | |
|------------------------|------|
| نادى روتارى بنى سويف . | (١٢) |
|------------------------|------|

محافظة القليوبية

- | | |
|--------------------|------|
| نادى روتارى بنها . | (١٣) |
|--------------------|------|

محافظة الشرقية

- | | |
|------------------------|------|
| نادى روتارى الزقازيق . | (١٤) |
|------------------------|------|

محافظة الغربية

- | | |
|--------------------|------|
| نادى روتارى طنطا . | (١٥) |
|--------------------|------|

- | | |
|-----------------------------|------|
| نادى روتارى المحلة الكبرى . | (١٦) |
|-----------------------------|------|

محافظة البحيرة

- | | |
|----------------------|------|
| نادى روتارى دمنهور . | (١٧) |
|----------------------|------|

محافظة الدقهلية

(١٨) نادى روتارى المنصورة .

محافظة الإسكندرية

(١٩) نادى روتارى الإسكندرية .

(٢٠) نادى روتارى شرق الإسكندرية .

(٢١) نادى روتارى غرب الإسكندرية .

محافظة بور سعيد

(٢٢) نادى روتارى بور سعيد (١٩٣٤ م) .

محافظة السويس

(٢٣) نادى روتارى السويس (٨٤ / ١٩٨٥) برئاسة صلاح خيرى

محافظة الإسماعيلية

(٢٤) نادى روتارى الإسماعيلية .

ثانياً : أندية الروتارى بجمهورية السودان

الخرطوم — أم درمان

(٢٥) نادى روتارى الخرطوم (*)

(٢٦) نادى روتارى الخرطوم بحرى (٨٤ / ١٩٨٥) .

(٢٧) نادى روتارى بور سودان

(*) سوف نتناول بشيء من التفصيل تسليط الضوء على جانب من تاريخ هذا النادى .

ثالثاً : أندية الروتارى بالمملكة الأردنية

نادى روتارى عمان . (٢٨)

نادى روتارى العقبة. (٢٩)

نادى روتارى واد مدنى. (٣٠)

نادى روتارى إربد . (٣١)

* * *

رابعاً : أندية الروتارى بجمهورية لبنان المحترقة

نادى روتارى طرابلس . (٣٢)

نادى روتارى بيروت . (٣٣)

نادى روتارى كسروان . (٣٤)

نادى روتارى صيدا . (٣٥)

نادى روتارى زغرتا (تأسس فى عام ٨٤ / ١٩٨٥) . (٣٦)

نادى روتارى البطرون (٣٧)

* * *

خامساً : أندية الروتارى بإمارة البحرين

نادى روتارى السلمانية . (٣٨)

نادى روتارى المنامة (١) . (٣٩)

نادى روتارى المنامة (٢) . (٤٠)

* * *

سادساً : أندية الروتارى بجمهورية قبرص

- | | |
|------|-------------------------------|
| (٤١) | نادى روتارى فاما جوستاف . |
| (٤٢) | نادى روتارى بلفوس . |
| (٤٣) | نادى روتارى ليماسول . |
| (٤٤) | نادى روتارى فيلاد لفيا . |
| (٤٥) | نادى روتارى ليدرانيقوسيا . |
| (٤٦) | نادى روتارى ليماسول أما ثوزيا |
| (٤٧) | نادى روتارى المتن |

* * *

إضافة هامة :

قبل دخول هذا الكتاب إلى المطبعة يَسُرُّ الله الحصول على العدد (٣١١) يناير / مارس ١٩٨٦ من مجلة الروتارى السرية التى يصدرها المحفل الرئيس بالقاهرة .

وقد أفاد خبر جاء فى (ص ٩) منها أن دولة أفريقية جديدة قد انضمت إلى أسرة الروتارى العالمية ليصبح عدد الدول التى بها أندية روتارية (١٦٠) دولة بعد أن افتتح فى "كوناكرى" أول ناد للروتارى فى "غينيا" .

وبهذا الخبر القصير يتبين أن هناك دولتين لم نستدل عليهما وهما رقم (١٥٨) و (١٥٩) وبمشيئة الله لن يكون التعرف عليهما صعباً ، بعد أن سخر الله لى رجلاً صالحاً من بينهم كان رئيساً سابقاً لأحد محافلهم وقد هداه الله إلى الحق فرجوته أن يظل بينهم منكرًا بقلبه ، فنزل الرجل الفاضل على رجائى معاهداً الله ألا يدخِر وسعاً فى تيسير حصولى على أكبر كم من مطبوعاتهم السرية . . فحمداً لله وشكراً .

الروتارى المصرى

يرجع

تاريخ الروتارى فى مصر إلى ٢ / يناير ١٩٢٩ حيث عقد الاجتماع التأسيسى لنادى روتارى القاهرة بفندق "شبرد" - القديم قبل إعادة بنائه - وضم (٢٢) عضواً بحضور مبعوث خاص أوفدته المؤسسة الدولية لأندية الروتارى ، ثم أعلن إشهاره وعقد أول اجتماعاته فى ١٢ / مارس ١٩٢٩ م .. كانت هذه هى الخطوة الأولى على طريق الروتارى فى الشرق الإسلامى ، تلتها خطوات أخرى امتدت إلى لبنان وفلسطين(*) والأردن والبحرين وتونس والجزائر والمغرب والسودان وتركيا .

وفى البداية - نقلاً عن العدد ٢٨٣ ، يناير ١٩٧٩ من مجلة الروتارى : "كانت أغلبية أعضاء نادى القاهرة من الأجانب .. ولكن أبناء مصر ما لبثوا أن عرفوا الأهداف الحقيقية (١١٩) للروتارى فتزايد عدد الذين لبوا الدعوة(**) للانضمام إلى الروتارى ، وكان الدكتور محمد شاهين (باشا) ، هو أول مصرى انتخب لرئاسة النادى بعد انشائه بخمس سنوات .

وفى عام ١٩٣٩ عمل رئيس النادى فى ذلك الوقت "فؤاد أباطة باشا" لترجمة أهداف الروتارى إلى اللغة العربية ، واستعان فى ذلك برأى كل من - ومازال النقل مستمراً من مجلة الروتارى - الدكتور "طه حسين" وفضيلة الإمام الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى (شيخ الجامع الأزهر) رغبة فى جعل هذه الأهداف معروفة للجميع .

وقد تبنى نادى القاهرة بعد ذلك الدعوة لإنشاء عدد آخر من الأندية الروتارية ، فى الاسكندرية وبور سعيد والمنصورة والزقازيق وأسيوط ، كما انتشرت الحركة فى القاهرة الكبرى ، فأنشئت أندية : مصر الجديدة والجيزة

(*) جميع الأوراق الرسمية لأندية الروتارى العالمى ومجلاته لا تذكر اسم فلسطين إنما "إسرائيل".
(**) بمعنى أنهم لم يسعوا ، إنما دُعوا واستجابوا لنداء الشيطان ، وهكذا تنطق الحقائق عن نفسها .

وجنوب القاهرة وغرب القاهرة وشمال القاهرة . . فضلاً عن أن أندية أخرى قد ولدت في شرق الاسكندرية ودمهور والمحلة الكبرى والمنيا والاسماعيلية .

□ ومن خلال متابعة سريعة لبعض الأخبار الصحفية التي نُشرت بصحيفة الأهرام - القاهرة - منذ أول عام ١٩٥٦ م يتبين أن الرئيس الراحل جمال عبد الناصر لم يبرأ هو الآخر من لعنة الروتارى الماسونى ، ورغم العلاقات السيئة التي كانت بينه وبين الأجهزة الأمريكية ، ورغم أن المؤسسة الدولية لأندية الروتارى الماسونية تحظر وجود أندية لها بالبلاد التي تتعامل مع الشيوعية ، ورغم الثوب الشيوعى الذى ارتدته مصر طوال فترة حكم عبد الناصر . . ورغم صدور قرار بإغلاق المحافل الماسونية في مصر عام ١٩٦٤ ، فإن أندية الروتارى استمرت في ممارسة نشاطها داخل محافظات مصر ، ولم تتأثر بأى علاقات خارجية للحكومة المصرية - حتى في أيام "وكسة" يونيو حزيران . . وعاش الروتارى شهر عسل طويل مع عبد الناصر مثل الذى عاشه مع أنور السادات بعد ذلك رغم جنوح أولهما إلى اليسار الملحد المتطرف ، وثانيهما إلى اليمين الصهيونى الماسونى الرأسمالى القبيح . . وهاهو حتى اليوم ملزال قائما بيننا . .

□ إنها جرباء بحق ، تتلون بكل لون . . تلك الماسونية وبناتها من أندية الروتارى والليونز والسوروبتمست . . الخ . .

● فماذا جاء بصحيفة الأهرام؟

إنها جولة سريعة على سبيل المثال لا الحصر نلقى بها الضوء على نشاطهم وأبرز أعضائهم في هذه الفترة التي حاول أعضاء الروتارى أن يخفونها عنا ، بإغفالها التام من صحفهم ومجلاتهم السرية .

"ياركر" من أصل الروتارى

أهرام ٢٣ / ٢ / ١٩٥٦

أذاع مكتب الاستعلامات الأمريكى بالقاهرة نص خطاب ألقاه المستر "باركر هارث" نائب رئيس البعثة الدبلوماسية ومستشار السفارة الأمريكية في مأدبة غداء أقامها نادى الروتارى وذكر فيه أنه نشأ في أحضان الروتارى فقد كان والده عضواً في الروتارى منذ ١٩٢٠ م ، وقال : إنه لا يجد أساساً لبحث العلاقات بين الأمم خيراً من هدف الروتارى هذا وهو "نشر التفاهم الدولى وحسن النية والسلام بين الأمم عن طريق الزمالة بين رجال الأعمال وأرباب الحرف الذين تربط ذات بينهم فكرة أداء الواجب .

وزير مالية روتارى
فى حكومة ناصر
* الأهرام ١٤ / ١ / ١٩٥٩

سامى الميدانى محافظ الروتارى فى الشرق الأوسط ، والدكتور
رياض الميدانى الوزير فى مجلس اتحاد الدول العربية وجه الدعوة إليهما
كمال فهمى ليجتمعا بروتارى المنصورة ، كما دعاهما - الصحفى
الروتارى - محمد صبيح لزيارة "المرج" مع أعضاء روتارى القاهرة .
وأمس احتفل (٣٠٠) من أعضاء نوادى الروتارى بالدكتور
الميدانى ، وقد استقبله أقدم عضو وهو وزير المالية الأسبق حسين فهمى
الذى أمضى (٢٥) عاماً مشتركاً فى الروتارى .

محمود كامل فى طوكيو
* اهرام ١٢ / ٢ / ١٩٦١

محمود كامل المحامى انتخبه أعضاء روتارى الشرق الأوسط محافظاً لهم
وللمنطقة ١٩٥^(١) (٢٢ نادياً) للعام الجديد وهى تشمل قبرص ، والسودان ، و
ج.ع.م ، ولبنان ، والأردن - قبل أن تنضم إليها (البحرين) و (دب) -
وسيطر إلى اليابان فى يونيو القادم ليمثل روتارى المنطقة فى مؤتمر الروتارى
العالمى الذى سيعقد فى طوكيو (٢٧٠ محافظاً) يمثلون (١٠) آلاف نادى يضم
نصف مليون عضو فى أنحاء العالم .

"لاهارى" رئيس الروتارى
موزع أفلام الفساد فى الهند
* اهرام ١٤ / ١٢ / ١٩٦٢

فى القاهرة الآن شخصية من بلد "بوذا" و "تاجور" و "غاندى" و "نهر" . .
والزائر الهندى الذى وصل إلى عاصمتنا منذ ساعات هو شخصية عالمية أيضاً ، إذ

(١) صدر قرار فى عام ١٩٧١ - تقريباً - من المؤسسة الروتارية فى
أمريكا بتعديل رقم منطقتنا الروتارية من (١٩٥) إلى (٢٤٥) .

هو أول رئيس -للمؤسسة الروتارية العالمية- من الشرق في كل تاريخ الروتارى الذى بدأ منذ (٧٥) سنة .

والضيف هو "نيتيش لاهارى" - ٦٦ سنة - جاء زائراً لزملائه الروتاريين فى مصر ولهذا تجمعوا من الإسكندرية والمنصورة والسويس والجيزة ومصر الجديدة مع زملائهم القاهريين واحتفلوا به على غداثهم التقليدى الذى لا تحضره حواء فى قاعة كيلوباترا فى فندق سميراميس حيث رحب به دكتور محمد صقر رئيس الروتارى فى ج.ع.م .

ثم قام الضيف الهنـدى لاهارى وألقى كلمة طويلة عن الفلسفة ، والروحانيات والتراجم . وحضر الحفل لأول مرة سفير الهند عظيم حسين . . . وصل لاهارى أول أمس فأقام له دكتور يحيى العلايلى حفل استقبال فى بيته دعا إليه محافظى الروتارى السابقين : زهير جرانة المحامى ، محمود كامل المحامى ، فريد زنانيـرى المحامى ، مهندس دكتور محمد صقر .

وصباح أمس دعاهما محمود كامل المحامى لزيارة فندق ميناهاوس بصفته رئيساً لمجلس إدارته .

ولاهارى بدأ حياته محامياً ثم عمل وراء الشاشة البيضاء والملونة ، كموزع للأفلام الأمريكية فى الهند وأمضى (٣٦) سنة فى الروتارى قبل انتخابه رئيساً عاماً للروتارى .

جوائز ناصر فى عيد العلم :
لثلاث ممثلين وتاجر أفلام

* أهرام ٣ / ١ / ١٩٦٣

سيخالف الروتارى تقاليدـه لأول مرة ظهر الثلاثاء القادم عندما يدعو الدكتور محمد صقر رئيس روتارى القاهرة بنات حواء إلى الغداء مع أعضائه للاحتفال بتكريم الممثلين الثلاثة الذين فازوا بتقدير الدولة من جمال عبد الناصر فى عيد العلم . وكان الرئيس جمال عبد الناصر أهـدى وساماً إلى الهنـدى "لاهارى" أول شرقى يصبح رئيساً عالمياً لكل نوادى الروتارى بمناسبة زيارته للقاهرة منذ أيام .

الدكتور "الفار" يُعَمِّم
الشيخ ، ويدخله الروتارى

* أهرام ١٧ / ١ / ٦٣

أول شيخ يدخل الروتارى من المنصورة ... لأول مرة فى تاريخ الروتارى
الدولى التحق به أستاذ مُعَمِّم من المنصورة هو الشيخ إبراهيم بيبرس . استقبله فى
نادى روتارى المنصورة : د . عبد المجيد الفار^(١) و " نيقوس ديمتريو " محافظ
المنطقة (١٩٥) وهنأه بالعضوية .

نداء روتارى خطير
من الدكتور "حاتم" الوزير
* أهرام ٣ / ٤ / ١٩٦٣

عبد القادر حاتم يوجه نداء
إلى الروتاريين فى العالم

أصدر الدكتور عبد القادر حاتم وزير الثقافة والإرشاد القومى نداء أمس إلى
أعضاء الروتارى فى انحاء العالم لم يدعواهم فيه لزيارة معبدى أبوسمبل ويناشردهم
المساهمة فى عملية إنقاذ المعبدين باعتبارهما تراثاً للإنسانية فى أى مكان .
وقال الوزير : لقد وجهت بنفسى هذا النداء إلى أعضاء الروتارى إيماناً بأن
أنديته التى تضم أكثر من نصف مليون عضو ويمثلون الصفوة الممتازة فى أفراد أعلى
المستويات تضمهم جمعية عالمية تهدف إلى بناء السلام ونشر الصداقة والمحبة من
أجل رفاهية الإنسان وسعادته

(٢٦٠) روتارى إيطالى و (١٣٠) زوجة
فى ألف ليلة وليلة . . بالقاهرة

(١) أستاذ ماسون سابق بالمحفل المصرى

* أهرام ٢٨ / ٤ / ١٩٦٣

أصبح أحمد عنان رئيساً لروتارى القاهرة خلفاً للمهندس د . محمد صقر ،
وقد تناوب على رئاسة النادي من قبل : زهير جرانة ، يحيى العلايلي ، محمود
كامل المحامى الذى طار إلى أمريكا أمس .
آخر أخبار الروتارى أن (٢٦٠) إيطاليا من روتارى "برنديزى" منهم
(١٣٠) سيحضرون مع زوجاتهم لقضاء (٥) أيام فى ج.ع.م . وسيحتفل
بهم الروتارى ليلة (٩) مايو القادم فى الهيلتون ويقيم لهم حفلاً فى قاعة ألف
ليلة .

وكيل جامعة القاهرة (*)
محافظاً للروتارى الماسونى

* أهرام ٢٤ / ٢ / ١٩٦٥ .

د . حسين سعيد وكيل جامعة القاهرة ومحافظ الروتارى هذا العام يجتمع مع
(٣٢٠) من روتارى الشرق الأوسط فى مؤتمريهم السنوى فى القاهرة (٣) أيام
ابتداء من ٢٥ الحالى فى الهيلتون وموضوعه : **الشباب وتزايد السكان!**

الاتحاد الاشتراكى الروسى
يتحدث فى الروتارى الأمريكى

* أهرام ١ / ٢ / ١٩٦٧

تحدث أمس عباس رضوان أمين الاتحاد الاشتراكى للوجه القبلى فى اجتماع
ضم مائتين من رجال الأعمال والمهنيين أعضاء أندية الروتارى بالقاهرة والجيزة
ومصر الجديدة ، وحضره المهندس محمود يونس نائب رئيس الوزراء ، والسيد
كمال الدين رفعت : أمين الدعوة والفكر ، والدكتور حسين كامل بهاء الدين :
أمين الشباب ، والدكتور حسين عرفان رئيس نادى الروتارى بالقاهرة وقد تناول
فى حديثه التنظيمات الشعبية بعد الثورة .

(*) وزير التعليم العالى فيما بعد .

زيارات سياحية للروتارى بشرط انعقاده فى الاسكندرية

* أهرام ١٩ / ٢ / ١٩٦٧

تم الاتفاق بين وزارة السياحة وإدارة نواذى الروتارى على تنظيم أفواج روتارية لزيارة ج.ع.م. ... مقابل تسهيلات خاصة تقدم إليهم على أن تعقد المؤتمرات السنوية للنادى فى الاسكندرية فى الشتاء . كذلك سوف تنظم شركة "فيكننا" الإنجليزية للآلات الزراعية رحلة ل (١٥٠) من مديرى فروع الشركة فى أنحاء العالم لزيارة ج.ع.م. وعقد مؤتمريهم السنوى فى فندق فلسطين بالاسكندرية من ٢٩ سبتمبر حتى ٩ أكتوبر القادمين .

● واستكمالاً للخبر السابق
قبل الوكسة بشهر

أهرام ٣ / ٤ / ١٩٦٧

تدرس وزارة السياحة^(١) تنسيق تعاون سياحى بينها وبين إدارة نواذى الروتارى العالمية من أجل وضع برامج مشتركة حول استقدام أفواج من أعضاء هذه النوادى التى يبلغ عددها (١٢٦٠٠) ناد فى أنحاء العالم يضم (٦٠٦) آلاف عضو يقضون أجازاتهم فى زيارات المناطق السياحية والأثرية فى ج.ع.م. .

ميلاد الروتارى

* أهرام ٩ / ٣ / ١٩٧٠

(٤١) سنة ثمر اليوم على تأسيس نادى الروتارى فى مصر

(١) يلاحظ أن جميع وزراء السياحة تقريباً منذ يوليو ١٩٥٢ حتى اليوم أعضاء بآندية الروتارى .

حسن عباس زكى يستقبل
وزير روتارى من قبرص

* أهرام ١٥ / ٥ / ١٩٧٠

يستقبل أعضاء الروتارى بالقاهرة والاسكندرية والجيزة ومصر الجديدة
"نيكوس ديميتريو" وزير التجارة والصناعة فى قبرص بوصفه محافظاً لنوادى
الروتارى فى منطقة شرق البحر الأبيض وذلك فى حفل خاص يقام فى هيلتون
القاهرة مساء الاثنين القادم يحضره وزير الاقتصاد حسن عباس زكى الذى وجه
إليه دعوة الحضور لمصر .

وزير السياحة المصرى
يفتح الروتارى الدولى

* أهرام ٢٤ / ٤ / ٧١

افتتح الدكتور السيد درويش وزير السياحة، المؤتمر السنوى للروتارى فى فندق
سان ستيفانو بالاسكندرية مساء الأربعاء الماضى .
وفى صباح اليوم التالى ألقى الدكتور احمد السيد درويش كلمة قال فيها :
إننى أنتهز هذه الفرصة لأرحب بكل ضيوفنا من المنطقة (١٩٥) للروتارى وأثق
أن الجهود التى بذلت فى تنظيم هذا المؤتمر سترضى حتماً كل فرد فيكم .
إن حركة الروتارى كانت دائماً تبهرنى ، وأن الفكرة اللامعة لبول هارس عام
١٩٠٥ طورت بالتأكيد التفاهم والصداقة . . . وأنا أعلم أن هذه الشجرة
العملاقة لها الآن جذور فى (١٤٨) مدينة وفروع أيضاً فى قلوب ٧٠٠ ألف
رجل .

● وإضافة للخبر السابق:
"مستر كارتر" فى المؤتمر

* أهرام ٢٨ / ٤ / ٧١

شهد المؤتمر عدداً كبيراً من الشخصيات العلمية والاقتصادية والمهنية "ومستر
كارتر" مندوب رئيس اتحاد الروتارى الدولى ، والمهندس "جوزيف نجار" محافظ

المنطقة ، والدكتور "حسين سعيد" وزير التعليم العالى الأسبق والمهندس محمد صقر ومحمود كامل الذين تولوا منصب محافظ منطقة الروتارى لدول المنطقة .
وقد رأس المؤتمر الدكتور جمال الدين مسعود الأستاذ بطب الاسكندرية وحضره المهندس سيد نويتو رئيس نادى الاسكندرية واستمرت جلسات المؤتمر (٤) أيام .

نادى روتارى بالمنيا

* أهرام ٦ / ٥ / ١٩٧١

قرر إبراهيم بغدادى إقامة فرع لنادي الروتارى فى محافظة المنيا ، سوف يركز كل جهوده على أن يقوم المثقفون فى المحافظة بالمشاركة فى خدمة البيئة .

إبراهيم البغداى

وهدايا الروتارى

* أهرام ٢٠ / ٧ / ١٩٧٢

يسافر إلى الاسكندرية اليوم وفد شباب الروتارى القادم من (٥) دول فى زيارة لمصر ضمن برنامج تبادل الشباب^(١) ، احتفت بهم أندية القاهرة ومصر الجديدة والجيزة وجنوب القاهرة ، وأهداهم المحافظ إبراهيم بغدادى ميداليات تذكارية تحمل شعار القاهرة .

اتفاق وهبى

مع الروتارى

* أهرام ١١ / ١٢ / ١٩٧٢

اتفق عبد المنعم وهبى محافظ الاسكندرية مع نادى الروتارى فى المدينة على نشر الوعي النظامى فى المدينة !!؟

(١) تفاصيل كاملة لهذا البرنامج الماسونى الصهيونى بالمقال رقم (١٩) فى هذا الكتاب .

رئيس الروتارى الدولى يجتمع بالروتارين فى مصر

* أهرام ٣١ / ٥ / ١٩٧٣

غادر القاهرة أمس إلى أديس أبابا "روى هيكممان" رئيس الروتارى الدولى بعد أن اجتمع بأعضاء أندية الروتارى فى مصر على العشاء بفندق هيلتون .
سلم رئيس الروتارى الدولى الى د . محمد نصر رئيس روتارى القاهرة وثائق القبول فى الاتحاد الدولى ، إلى رؤساء أحدث "٣" أندية فى مصر : محمد أنور العبد (طنطا) ، ود . لطفى شاش (المحلة الكبرى) ، ود . عبد الوهاب مروان (دمنهور)

اجتماع شهرى مشترك

* أهرام ٨ / ٨ / ١٩٧٣

اتفقت أندية الروتارى فى القاهرة الكبرى (٤) أندية على أن تعقد اجتماعات مشتركة^(١) بينها كل اسبوع فى ناد خلال الشهر الحالى .
أول اجتماع يعقد (٩) مساء اليوم فى نادى القاهرة بفندق هيلتون وفى ٢٣ أغسطس يعقد اجتماع لأندية مصر العشرة فى نادى الاسكندرية جرياً على العادة السنوية ؟؟

يوسف السباعى فى الروتارى

* اهرام ٢٢ / ٢ / ١٩٧٥

يحتفل الروتارى بعيده السبعين هذا الأسبوع ، يوسف السباعى وزير الثقافة سيكون ضيف الشرف فى الحفل الذى يقام ٩ مساء الثلاثاء فى الهيلتون وتشارك

(١) كلمة مشتركة تعنى أن الاجتماع سوف يضم النساء والرجال سوياً

فيه فرق : "أم كلثوم الموسيقية" "والبالية" "والفنون الشعبية" (. . .) .

حتى رئيس وزراء مصر
لم يفلت منهم . . .

* أهرام ٣٠ / ٩ / ١٩٧٧

ممدوح سالم رئيس وزراء مصر استقبل أمس "مستر جاك ديفيز" رئيس الروتارى
الدولى والدكتور جمال مسعود^(١) محافظ منطقة الروتارى .

ونائب رئيس الجمهورية

* أهرام ١٦ / ٣ / ١٩٧٩

اهدى الروتارى المصرى العضوية الفخرية للدكتور محمود فوزى النائب السابق
لرئيس الجمهورية ، وسعد مأمون محافظ القاهرة ، فى حفل اقامه الدكتور محمود
عبد الحافظ وزير السياحة والطيران - عضو روتارى - للمشاركين فى اليوبيل
الذهبي بروتارى مصر .

أعضاء الروتارى

● ونقلًا عن العدد (٢٨٣) من مجلة الروتارى

● يقول الدكتور عثمان سرور :

● إن سجل انجازات الروتارى يستطيع النادى أن يفخر به . . لقد عاش
نادى روتارى القاهرة وصمد ونما . . ولقد ضم على مر السنين ، صفوة ممتازة من
عقول مصر وشخصياتها الذين برزوا فى الحياة ولمعوا ، وكان لهم تأثير مباشر أو
غير مباشر فى مصير هذا البلد . . منهم العلماء والأدباء والفنانون ورجال الأعمال
والصناعة والزراعة والمال . . ومنهم رجال التعليم والجامعات والصحافة . .

(١) أستاذ بكلية طب الاسكندرية

ومنهم الوزراء . .

**.. نفى سجل نادى القاهرة وحده قائمة تضم ٤٠ مضوا تولوا
الوزارة فى مهود مختلفة وحتى اليوم - يناير ١٩٧٩ - وفى قوائم الأندية
الأخرى أسماء كثيرة أخرى لوزراء وقادة فى شتى الميادين .**

● وبأسلوب أكثر ايضاحاً وتفصيلاً يقول د . محمود كامل الذى يفخر بعضويته
للروتارى منذ عام ١٩٤٦ - العدد ٢٨٣ من مجلة الروتارى : -

”إنه ما من اسم لمع فى أى عمل شريف أو أية مهنة شريفة من الأعمال
والمهن المعروفة . . ووصل صاحبه إلى قمة التألق خلقياً أو مهنياً ، بحيث أصبح
يشار إليه على أنه خير من يمثل ذاك العمل أو تلك المهنة ، إلا وسارعت أندية
الروتارى إلى دعوته الى عضويتها . . وقدر الكثيرون الدعوة ، وأسهموا فى
خدمات النادى المختلفة .

وهذه التقاليد العتيقة التى التزمت بها نوادى مصر ، ونوادى المنطقة كلها ،
هى نفس تقاليد نوادى العالم أجمع ، كل فى المنطقة التى يزاوّل فيها النادى
نشاطه .“

٤٧ وزيراً روتارياً حتى عام ١٩٧٩

● وفى احصائية نشرتها مجلة الروتارى القاهرية السرية بالعدد (٢٨٤) الصادر
فى أبريل ١٩٧٩ ذكرت أن

**مدد الروتاريين الدين وقع عليهم الاختيار لتولى
الوزارة فى مصر ، بلغ ٤٧ زميلاً ، منهم من انضم للروتارى قبل تولي
الوزارة ، ومنهم من انضم للروتارى بعد توليها .**

ويعتز نادى القاهرة ، أكبر النوادى الروتارية فى مصر - وله حق الاعتزاز
والفخر - وفى المنطقة كلها ، بأن فى سجلاته وحده أسماء (٣٩) وزيراً سابقاً و
(٢) من الوزراء الحاليين - عام ١٩٧٩ - هما الدكتور بمدوح جبر وزير الصحة
والدكتور مصطفى الحفناوى ، وزير الاسكان .

وفى نادى الجيزة عضو حالى - ١٩٧٩ م - هو المهندس ابراهيم عطا الله
وزير الصناعة ، وعضو راحل هو المحافظ السابق الدكتور حسين سعيد وزير

التعليم العالى الأسبق .

وفى سجلات نادى روتارى دمنهور اسم المهندس حامد توفيق كرامة ، وزير
استصلاح الأراضى - والرئيس السابق للنادى .

وفى نادى جنوب القاهرة ثلاثة روتاريين من الوزراء السابقين .
● انتهى الخبر .. واستحكمت الحلقة ، وجلى الامر ..

**ولو أجريت نفس الإحصائية فى العام الروتارى ٨٥ / ١٩٨٦ لعرفتم
مهم الظامة الكبرى التى هلت بمصر والمنطقة العربية ، ولفهمتم سر
تدهور الأحوال الاقتصادية والاجتماعية والأخلاقية والتربوية والسياسية
والصحية التى وصلنا إليها وصفتنا بها ذمماً ، دهموا الله مخلصين أن يكف
منا الابتلاء بها ..**

وصدق الله العظيم

”إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم“ ..

فإلهم أنت وكيلنا فى أمرنا ..

طرائف روتارية - مؤسفة حقاً -

ويستطرد د . محمود كامل قائلاً :

”منذ ثلاثين عاماً - سنة ١٩٤٩ تقريباً - وللمرة الأولى فى تاريخ جامعة
الدول العربية ، أختير أحد أعضاء نادى روتارى القاهرة لكى يمثل الجامعة فى
الأمم المتحدة بنيويورك ، لكى يتولى الإعلام عن القضية الفلسطينية وعن مأساة
اللاجئين الفلسطينيين العرب - ياللمأساة - ..

= وانظروا نخوة هذا الرجل الروتارى وشهامته =

يقول محمود كامل فى عزة :-

فلم يتردد فى الاستعانة بلجان الاعلام ولجان البرامج فى عدد كبير من
نوادى الروتارى الأمريكية لتوزيع دراستين أعدهما - ”بالانجليزية“ - عن الحقائق
التاريخية - الصهيونية طبعاً - الخاصة بفلسطين ...

وفي ضوء هذه التجربة ، قدم هذا العضو تقريراً إلى الأمين العام للجامعة العربية عن خطة إعلام عربي دولي . . فأنشأت الجامعة أول مكتب لهذا الاعلام في نيويورك - ليتولى تزييف الحقائق وتمييع القضية -

ثم بنفس الروح الشجاعة والاعتزاز بالجهود الروتارية يقول د . محمود كامل بنفس الألفاظ الرنانة :

ومنذ ثمانية وعشرين عاما ، وللمرة الأولى في تاريخ الاعلام المصري بل العربي توضع منابر الروتارى العالمى تحت تصرف عضو من أعضاء نادى القاهرة ليتحدث بموضوعية و "حييدة علمية" أمام خمسة من نوادى الروتارى فى إيطاليا وسويسرا والسويد والدانمارك وفرنسا . .

(أتدرون عما كان هذا الحديث التاريخى الذى اعتُبرَ حدثاً فريداً من نوعه ؟)

كانت الأحاديث عن جهود مصر التاريخية فى اكتشاف منابع

النيل ، وأمجادها - الفرعونية - فى بناء الأهرام (!!) .

● احصائية بعدد أعضاء أندية الروتارى المصرية وبياناتها عام ١٩٨٥ / ٨٤ ●

مسلسل	إسم النادى	تاريخ التأسيس	الرقم العالمى	عدد الأعضاء	الرئيس والسكرتير	العنوان
١	القاهرة	١٩٢٩	٠٠١٣٣٨٠.E.E	١٦٥	د . محمد جبر محمود ذو الفقار	٢ عمر بهار القاهرة
٢	الاسكندرية	١٩٣٠	٠٠١٣٣٧٥.E.E	٧٠	نبيل عباس د . محمود قاسم	ص . ب ٩٤٤ بالاسكندرية ١٩ سعد زغلول
٣	المنصورة	١٩٣٨	٠٠١٣٣٩٠.E.E	٢٦	عبد العزيز الفقى د . صلاح غمر .	نادى روينج بالمنصورة مستشفى جنرال بالمنصورة

● احصائية بعدد أعضاء أندية الروتارى المصرية وبياناتها عام ١٩٨٥ / ٨٤ ●

مسلل	إسم النادى	تاريخ التأسيس	الرقم العالمى	عدد الأعضاء	الرئيس والسكرتير	العنوان
٤	الجيزة	١٩٥٣	٠٠١٣٣٨٦E.E	٦٠	نبيل هيكل	١٧ ش نوال بالدق
					فوزى حسونة	٢ ش سالم سالم بالدق
٥	هنيوبوليس	١٩٥٤	٠٠١٣٣٨٧E.E	٧٣	جلال الدين محمود	٢ ش أمويس . هليوبوليس
					نبيه عبد المسيح	١١ - ش النجمة - الحى الأول .
٦	جنوب القاهرة	١٩٧١ (*)	٠٠١٣٣٨٢E.E	٦٢	محمد عبد الفتاح	ص . ب ١٤ المعادى
					إسماعيل رأفت	
٧	طنطا	١٩٧٢	٠٠١٣٣٩٢E.E	٣٨	أمين رزق عبده	ص . ب ١٥١ طنطا
					محمد الزاوى	
٨	شرق الاسكندرية	١٩٧٢	٠٠١٣٣٧٦E.E	٥٦	محمد كزيم	ص . ب ١٤٢ الاسكندرية
					محمد عبد العزيز	٨ ش احمد محمد الأدم . و .
					الجندي	٢ ش سان استيفانو الاسكندرية
٩	الحلة الكبرى	١٩٧٣	١٣٣٨٧ / E.E	٢٦	د . السيد عثمان	الحلة الكبرى
					أنطوان إلياس	الحلة الكبرى
١٠	دمنهور	١٩٧٣	١٣٣٨٥ / E.E	٣٤	د . عدلى رفلة	ص . ب ١١٢ دمنهور
					محمد حسن بطيشة	
١١	المنيا	١٩٧٤	١٣٣٩١ / E.E	٢٠	د . جوزيف فهمى	ص . ب ٤ فارى
					د . فؤاد عبد المجيد	
١٢	الإسماعيلية	١٩٧٦	١٣٣٨٨ / E.E	٢٤	حسن إسماعيل	شركة إسماعيل
					د . ميشيل داود	بالاسكندرية
١٣	غرب القاهرة	١٩٧٦	١٣٣٨٤ / E.E	٤٢	م . محمد عداس	١٢٠ ش الأزهر
					م . عز الدين عيسد	٣ عمر بهار
					القوى	

☆ بعد وفاة عبد الناصر مباشرة واستلام السادات لمقاليده الحكم بدأ الانفتاح الروتارى .

مسلسل	إسم النادي	تاريخ التأسيس	الرقم العالمى	عدد الأعضاء	الرئيس والسكرتير	العنوان
١٤	بورسعيد	١٩٧٨	٠١٣٣٩٢ / E.E	٥٠	د . محمد شوقى حسان أفتم أفتموس	ص . ب ١٢٣٤
١٥	شمال القاهرة	١٩٧٨	١٣٣٨١ / E.E	٤٢	د . حسين طلعت م . أحمد حمدى	ص . ب ٣٠٢ / ١٥١١ القاهرة
١٦	بنها	١٩٧٩	١٣٣٧٨ / E.E	٢٥	د . أحمد فهم محمد د . صديق الليثى	١ شارع دهشان ٢ شارع المديرية
١٧	الزقازيق	١٩٧٩	١٣٣٩٤ / E.E	٢٥	د . أمين عبد الرحمن إبراهيم إبراهيم البربرى	٢٣ ش جوى بناية مكوى ٢ هارون الرشيد
١٨	غرب الاسكندرية	١٩٨٠	٠١٣٣٧٧ / E.E	٣٦	أحمد شومان السيد غانم	ص . ب ١٧٢٨ الاسكندرية ١٥٣ عبد السلام عارف بيزينيا
١٩	بنى سويف	١٩٨٠	٠١٣٣٧٩ / E.E	٢١	د . فكري جبريل د . مصطفى الشناوى	نادى اسبورتنج - بنى سويف ميدان حارث - بنى سويف
٢٠	الزمالك	١٩٨٠	١٣٣٨٢ / E.E	٤٣	نزيرة أمين رؤوف غفار	٢ ش د . المحرقى بالمهندسين ٦ ش الجزيرة الوسطى بالزمالك
٢١	أهرامات الجيزة	١٩٨٤	٢١٦٩١ / E.E	٤٣	أحمد الجزيرى محمد زكى حواس	٤ ش سرايا الجزيرة بالزمالك ٣٣ ش قصر النيل بالقاهرة

● مقار ومواعيد إجتماعات نوادى الروتارى فى مصر

اليوم	الساعة مساء	النادى	مقر الاجتماعات
السبت	٨,٠٠	شرق الاسكندرية	فندق شيراتون المتزة
الأحد	٨,٠٠	جنوب القاهرة	نادى اليخت - المعادى
الأحد	٨,٠٠	غرب الاسكندرية	نادى الاسكندرية (السورى سابقاً)
الأحد	٨,٠٠	الاسماعيلية	نادى اليخت (الشرع) - الاسماعيلية
الأحد	٦,٠٠	المنيا	نادى المنيا الرياضى
الأحد	٢,٣٠	بنها	نادى بنها الرياضى
الاثنين	٨,٠٠	الزمالك	فندق هيلتون النيل
الاثنين	٢,٣٠	هليوبوليس	فندق شيراتون هليوبوليس
الاثنين	٨,٠٠	المحلة الكبرى	نادى البلدية - المحلة .
الاثنين	٨,٠٠	طنطا	فندق عرفة - طنطا
الاثنين	٢,٠٠	غرب القاهرة	فندق الميرديان
الاثنين	٨,٠٠	الزقازيق	نادى الزقازيق الرياضى
الاثنين	٨,٠٠	بنى سويف	نادى بنى سويف الرياضى
الاثنين	٢,٠٠	أهرام الجيزة	فندق سفير إيتاب القاهرة
الثلاثاء	٨,٣٠	المنصورة	نادى التجديف - طلخا
الثلاثاء	٢,٠٠	القاهرة	فندق هيلتون النيل
الثلاثاء	٨,٣٠	دمهور	الفندق السياحى
الثلاثاء	٩,٠٠	بور سعيد	فندق دى لا بوست
الأربعاء	٢,٠٠	الاسكندرية	نادى الاسكندرية (السورى سابقاً)
الأربعاء	٢,٣٠	الجيزة	فندق شيراتون القاهرة
الأربعاء	٢,٠٠	شمال القاهرة	فندق هيلتون النيل
الأربعاء	٢,٠٠	نادى سفنكس	
الأربعاء	٢,٠٠	نادى السويس	نادى السويس الاجتماعى
الأربعاء	٢,٠٠	نادى الفيوم	

نادى روتارى الخرطوم

قبل إنشاء نادى "بور سودان" و "الخرطوم بحرى" بالسودان كان نادى روتارى الخرطوم يضم روتاريو المناطق الثلاثة التى تفصل بينها روافد النيل الأبيض والأزرق ونهر النيل الرئيسى .

ولما كانت عاصمة السودان تقع فى زاوية على شكل شبه جزيرة بين النيلين تشبه فى تعرجها خرطوم الفيل ، فقد أطلق على المدينة اسم "الخرطوم" واتخذ الروتاريون من شكل - "خرطوم الفيل" - شعاراً رسمياً لناديتهم .

أما نادى روتارى "بور سودان" فيبعد عن نادى الخرطوم "بالخرطوم العاصمة" حوالى ٥٠٠ ميل .

● فى ١٢ مارس سنة ١٩٣٨ رحل من القاهرة لزيارة السودان وفد روتارى ماسونى يرأسه "ألفونس جريس بك" رئيس نادى روتارى القاهرة "وفؤاد أباطة باشا" عضو النادى . . ووجهوا الدعوة إلى (١٥) عضواً من الأعضاء الروتاريين البارزين فى الخرطوم للاجتماع بهم فى الفندق الكبير بالعاصمة حيث تقرر تكوين أول نادى روتارى بالسودان وهو نادى روتارى الخرطوم .

وتقول مجلة روتارى الخرطوم السرية الصادرة فى فبراير ١٩٨٦ م :

"وكان قد سبق هذا الاجتماع عدة مباحثات قام بها أعضاء الروتارى القادمون من مصر بتعليمات من حاكم المنطقة - التى كانت حينذاك تحمل رقم - (٣٨) مع بعض الأشخاص البارزين من سكان الخرطوم عامى ١٩٣٧ ، ١٩٣٨ .

وانتهى هذا الاجتماع التأسيسى بانتخاب "أ - أ - تيرنر" (*) - رئيساً مؤقتاً للنادى .

* أمين صندوق سابق لنادى بور سعيد ، كان يقيم فى الخرطوم فى ذلك الوقت وتولى بنفسه ترشيح الأعضاء المناسبين وضمهم فى تقرير سرى إلى القاهرة للموافقة عليهم .

● كما تم إعلان تكوين النادي في مارس ١٩٣٨ تحت إشراف نادى روتارى القاهرة بعد موافقة المؤسسة العالمية لأندية الروتارى الماسونية على انضمام نادى الخرطوم إلى المؤسسة .

وضم التشكيل الأول لمجلس الادارة المؤقت كل من :

- ١ - عبد القوى احمد بك
- ٢ - هـ . د . قود فيلو
- ٣ - أ . كفورى .
- ٤ - ج . ب . مكارثى .
- ٥ - ج . أ . سميث .
- ٦ - أ . أ . تيرنر .

● أما وكان الروتارى حينذاك يعيش فى كنف المحافل الماسونية وحماتها فكانت بعض الوظائف فى المحفل تُرشَّح على النظام الماسونى الداخلى كمسمى "ضباط النادى" مثلاً . . ونظرة سريعة إلى القائمتين التاليتين ، يلاحظ عند اختيار ضباط نادى روتارى الخرطوم بالمقارنة بين ترتيب أسمائهم كأعضاء مجلس إدارة وبين ترتيب أسمائهم فى تشكيل الضباط ، ترى خبثاً وكهانة غريبة يحملونها على شعارهم الخادع "الإيثار لا الإثرة" وهى فى الحقيقة مناورات عارية مفضوحة(*) .

● تشكيل ضباط النادى بترتيب ترشيحهم :

رئيساً	أ . أ . تيرنر
نائباً	ج . ب . مكارثى
"	هـ . د . قودفيلو
سكرتيراً .	عبد القوى احمد بك

* نجد أن (أ . أ . تيرنر) وهو الذى يحتل رقم (١٤) فى ترتيب الأعضاء المؤسسون قد احتل أول منصب فى تشكيل ضباط النادى ، فى حين تجد أن (احمد عبد القوى بك) الذى احتل رقم (١) فى أسماء المؤسسون كان هو الأخير فى تشكيل ضباط النادى .

● ولا تحتاج أسماء أعضاء روتارى الخرطوم المؤسسون إلى بيان نصيب المسلمين منها وهما "الأول والثانى" فى ترتيب ذكر الأسماء . . فانظر التطور العددي لعضوية هذا النادى :

فى العام الروتارى ٣٩ / ١٩٤٠ ارتفع عدد الأعضاء إلى ١٨ عضوا
فى العام الروتارى ٤٣ / ١٩٤٤ بلغ عدد الاعضاء إلى ٣٣ عضوا
فى العام الروتارى ٦١ / ١٩٦٢ بلغ عدد الأعضاء إلى ٨٤ عضوا
أما فى العام الروتارى ٨٥ / ١٩٨٦
انخفض عدد الأعضاء إلى ٦٦ عضوا :

**والرقم الأخير إشارة طيبة تؤكد أثر كشف حقيقة العلاقة بين
الروتارى والماسونية وجدوى إعلان : خيانة ومخلة الروتاريين فى حق
بلادهم ..**

كما تجدر الإشارة إلى أن الـ (١٦) عضواً الباقين فى روتارى الخرطوم ليسوا
سودانيين جميعاً إنما هم يشكلون (١٤) جنسية مختلفة هى بترتيب أعدادها :

السودان ، اليونان ، باكستان ، الهند ، بريطانيا ، فرنسا ، المانيا ،
سويسرا ، إيطاليا ، مصر ، اندونيسيا ، النرويج ، الأرمن ، قبرص .

ويبرر الروتاريون هذه التشكيلة المريبة من الأجناس المختلفة الأشكال
والألوان والأديان واللغات والملل والنحل والأهداف كما أشرنا من قبل بأن ذلك
يحقق الغرض الروتارى الرابع وهو تعزيز التفاهم الدولى (!!!) .

وتأكيد امكانية الوحدة البشرية تحت مسمى واحد هو

"الانسانية" (!!!) ..

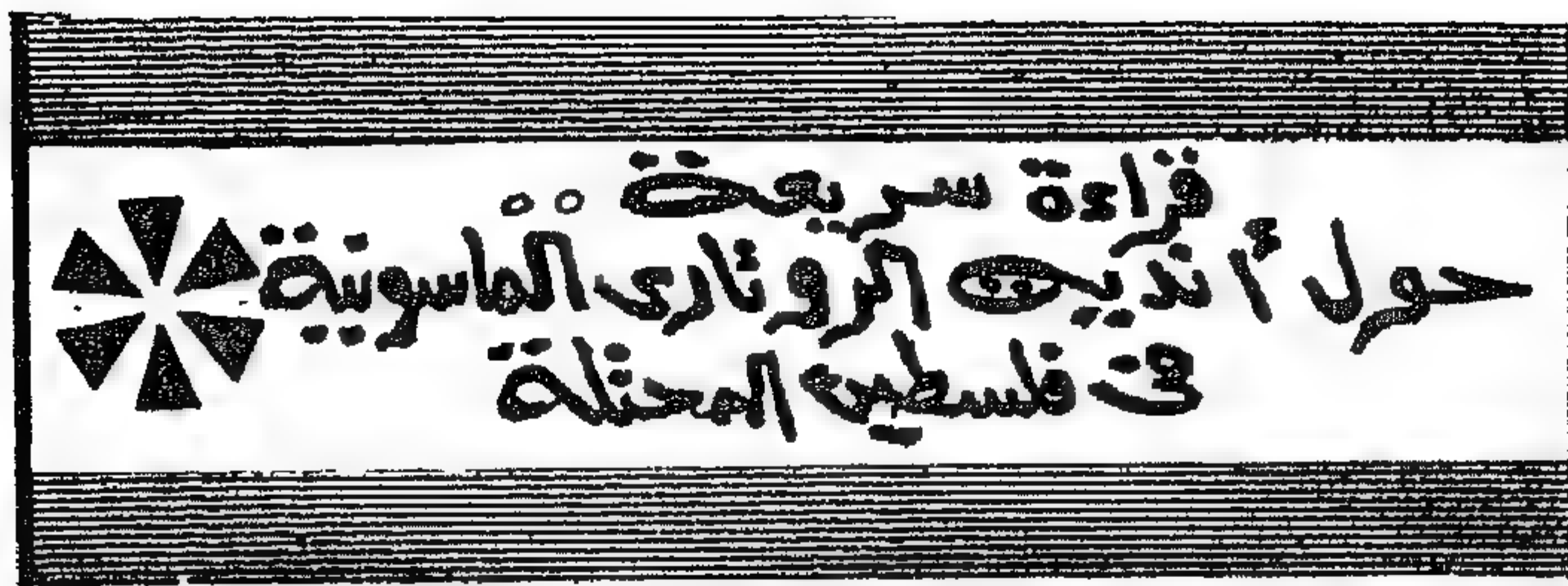
● وعلى مدى (٤٥) عاما تولى رئاسة نادى روتارى الخرطوم (٣٨) روتارياً من
مختلف الجنسيات والعقائد والملل حيث تولى كل من "أ . أ . تيرنر" و "ش
كفورى" رئاسة النادى ثلاث مرات ، وكل من "أ . م . قرنفل" و "محمى الدين
مهدى" و "حسين حسنى أبو" مرتين .

وفى قائمة شملت السنوات الـ (٤٥) هى عمر روتارى الخرطوم أمكن
 تحديد أسماء جميع رؤسائه الذين تناوبوا عليه كما يلى :

السنة الروتارية	إسم رئيس النادى	السنة الروتارية	إسم رئيس النادى
١٩٣٩ / ٣٨	أ . أ . تيرنر	١٩٦٣ / ٦٢	ف . بساتى
١٩٤٠ / ٣٩	تيرنو	١٩٦٤ / ٦٣	يوسف شببيكه
١٩٤١ / ٤٠	مكارثى	١٩٦٥ / ٦٤	ش . كفورى
١٩٤٢ / ٤٢	ب . أ . وليمز	١٩٦٦ / ٦٥	محمى الدين مهدى
١٩٤٤ / ٤٣	أ . أ . تيرنر	١٩٦٧ / ٦٦	ر . ج . جيبسون
١٩٤٥ / ٤٤	أ . ح . ريد	١٩٦٨ / ٦٧	مكاوى سليمان اكرت
١٩٤٦ / ٤٥	كانون هاربر	١٩٦٩ / ٦٨	د . بارسونز
١٩٤٨ / ٤٧	ج . م . بيطار	١٩٧٠ / ٦٩	يحيى جمال
١٩٤٩ / ٤٨	د . ن . وليمز	١٩٧١ / ٧٠	ش . كفورى
١٩٥٠ / ٤٩	ج . سميث	١٩٧٣ / ٧١	أحمد عبد العزيز
١٩٥١ / ٥٠	ر . سى . كير	١٩٧٤ / ٧٣	محمى الدين مهدى
١٩٥٢ / ٥١	ن . خ . معلوف	١٩٧٥ / ٧٤	محمد عبد الكريم عباس
١٩٥٣ / ٥٢	ج . ليللى هوايت	١٩٧٦ / ٧٥	زين النايلى
١٩٥٤ / ٥٣	محمد ص . شنيقيطى	١٩٧٧ / ٧٦	ش . كفورى
١٩٥٥ / ٥٤	ج . أ . بريتون	١٩٧٨ / ٧٧	محمد على طه الملك
١٩٥٦ / ٥٥	أ . م . قرنفل	١٩٧٩ / ٧٨	عبد الرحيم الامين
١٩٥٧ / ٥٦	أ . م . قرنفل	١٩٨٠ / ٧٩	د . حسين حسن أبو
١٩٥٨ / ٥٧	عبد القادر يوسف	١٩٨١ / ٨٠	و . حيدر عبيد
١٩٥٩ / ٥٨	كانون جورج مارتن	١٩٨٢ / ٨١	ديمتري بازيانوس
١٩٦٠ / ٥٩	ابراهيم احمد	١٩٨٣ / ٨٢	جمنداس شيث
١٩٦١ / ٦٠	ف . هيوكل	١٩٨٤ / ٨٣	أحمد عز العرب يوسف
١٩٦٢ / ٦١	م . مكاوى	١٩٨٥ / ٨٤	د . حسين حسن أبو
		١٩٨٦ / ٨٥	كمال عبد المنعم

أما الأعضاء الخمسة عشر المؤسسون للنادي وتصنيفاتهم المهنية فكانوا هم :

مسلسل	الإسم	التصنيف المهني الروتارى
١	أحمد عبد القوى بك	الرى — قسم المياه
٢	عبد المنعم محمد	التأمين — الحريق
٣	ل . ت . اليانك	طب الأسنان
٤	ج . أ . كنتوميخالوس	العقارات — التملك
٥	ه . د . قودفيلو	الطباعة والنشر
٦	أ . كفورى	مواد البناء — التسويق
٧	م . ج . أ . ماكنارا	صناعات البترول
٨	ن . خ . معلوف	طب بشرى
٩	ج . ن . مرهج	المنتجات الكيمائية
١٠	ج . ب . مكارثى	الشئون المصرفية
١١	أ . ج . ريد	التأمين — الحوادث
١٢	ج . أ . سميث	النقل والشحن
١٣	ج . توتونجى	تصدير الحبوب
١٤	أ . أ . تيرنر	الشئون المصرفية التجارية
١٥	ب . أ . وليامز	صناعة السيارات



في

حين تحمل منطقة الروتاري التي تضم مصر والسودان ولبنان والأردن والبحرين وقبرص رقم (٢٤٥) ، فإن محافل الروتاري التي أنشأها الاستعمار الاسرائيلي الاسيطباني في فلسطين تحمل رقم (٢٤٩) وتضم (٤٣) ناديا حسب إحصاء ٨٤ / ١٩٨٥ وهي :

الرقم	إسم المحفل الروتاري	تاريخ التأسيس	الرقم	إسم المحفل الروتاري	تاريخ التأسيس
1	Jerusalem	1929	23	Kiriat Tibon	1958
2	Haifa	1932	24	Holon	1958
3	Tel - Abib . Yafa	1934	25	Affula	1958
4	Nahariya	1952	26	Kiriat Gat	1960
5	Nathanya	1952	27	Gibatayim	1961
6	Nazareth	1952	28	Kefar Saba	1961
7	Acka	1953	29	Ashdod	1963
8	Safad	1954	30	Eilat	1963
9	Ber sheba	1954	31	Bat Yam	1964
10	Petah Tikbah	1955	32	Jerusalem - West	1964
11	Kishon	1955	33	Raanana	1965
12	Hadera	1955	34	Ramat - Abib	1967
13	Ashkelon	1955	35	Carmel - Haifa	1969
14	Ramat Gan	1955	36	Ramat Hasharon	1970
15	Rehobot	1955	37	Yafa East	1973
16	Sharon	1955	38	Carmiel	1976
17	Zikhron - Yaaqob	1955	39	Arad	1979
18	Tiberias	1956	40	Migdal Haemek	1979
19	Yafa - South	1956	41	Rama	1980
20	Sabyon	1957	42	Kiriat Shmona	1980
21	Rishon - Zion	1957	43	Lod	1982
22	Ness Ziona	1958			

□ ويرتبط كل ناد من هذه الأندية الصهيونية بعلاقات كاملة في شتى

أنواع النشاط الروتارى التى أشرنا إليها فى الصفحات السابقة مع أندية
الروتارى فى بلادنا الإسلامية . . .

ولا تخضع هذه العلاقات لأى ارتباطات سياسية محلية أو قوانين وطنية أو محاذير أخلاقية ، بل هى فى توسع ونشاط دائم نحو الهدف .. فمن خلالها تتم الصفقات السياسية التى تُقرر مصيرنا ومصير علاقاتنا مع هذا الاستعمار الاستيطانى فى الأرض المحتلة مثلاً ..

أما التبادل الشبابي واللقاءات الروتارية العالمية التي تعقد سنوياً فتتولى مهمة إخضاع عدد كبير من رؤساء وملوك المسلمين للضغوط والأهداف الصهيونية العالمية في مجالات الاقتصاد والمرافق العامة والتوجيه الاجتماعي وأحلام التكنولوجيا الحديثة والمتطورة ..

ومن خلف كواليس الحسرة والندم تتم الاتفاقــــــــــــــــيات الثقافية والفنية وتبادل الأعراض بيننا وبين هذه النظم الوضعية الوضعية ..

ولذا فلم يكن مزعجاً لنا أن ينضم غاھل مصر أنور السادات وزوجته أو عاھل الأردن الملك حسين وزوجته أو عاھل المغرب الملك حسن الثاني وزوجته أو عاھل تونس الحبيب بورقيبة وزوجته ، إلى صفوف هذه الأندية والمنظمات المشبوهة

والذى يقرأ ما وراء السطور فى الصحف السياسية العالمية لا يجد فارقاً كبيراً بين أهداف أساليب الحكم فى أى واحدة من هذه البلاد . . ويدرك أن نفس الدور الذى يؤديه بعض الملوك والرؤساء باسم السلام العالمى لحساب الصهيونية العالمية ، لا يقل كثيراً عن الدور الذى يؤديه بعض الملوك والرؤساء باسم تحرير القدس والدفاع عن حرية وحقوق الإنسان من خلال قرارات وقوانين منظمة الأمم المتحدة الصهيونية العالمية أيضاً .

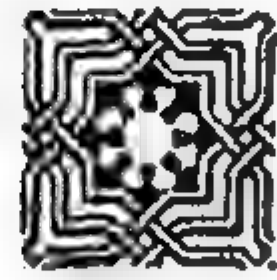
إنها أدوار يؤديها كل واحد حسب مؤهلاته.

وحسب وظروف بلاده تبعاً لرؤية وحسابات المراكز الصهيونية العالمية لدراسة وتوجيه الحكام والشعوب وكل واحد من هذه العرائس المتحركة أصبح يعرف دوره في المسرحية جيداً ولذا فهو باق على كرسي العرش طويلاً حتى يفلت منه الزمام أو يعجز عن استمرار أداء دوره فيأق البديل من حيث لا يدرى الناس

ولا يعلمون ، ليؤدي نفس المهام ونفس الدور لضمان استمرار اللعبة القذرة . .
لغة قيادة الأمم لحساب الصهيونية العالمية والماسونية الدولية التي يتخرج في
محافلها أكبر زعماء العالم . . وعلى سبيل المثال لا الحصر ، يقول "جون بيتي" في
كتابه الشهير "الستار الحديدي الذي يحيط بأمريكا" :

"ولا يتقلد الرئيس منصبه في الولايات المتحدة الا إذا كان حائزاً على الدرجة
(٣٣) في الماسونية وجميع رؤساء الولايات المتحدة ومعاونيهم ينحنون أمام
الصهيونية كما ينحنى الوثني أمام القبر المقدس" .

ولم ينف "ميتران" رئيس فرنسا انتمائه للماسونية وقد أختير ورُشح للرئاسة من
رئيس محافل فرنسا الماسونية . . . وليس بعيداً علينا ذلك التقرير التي نشرته
الصحف في الأعوام القليلة الماضية عن عدد الوزراء الماسون في حكومة
"مارجريت تاتشر" رئيسة وزراء بريطانيا . . وفي هذا الكتاب ، وفي كتابنا السابق
صورة من صور التغلغل الماسوني في حكومة إيطاليا .



●○○●○○●●مواقف عربية ضد الروتاری●○○●○○●●

● ورغم مقاطعة عدد من الحكومات في المنطقة العربية لهذه الأندية المشبوهة ظلت الحكومة المصرية متمسكة بالوجود الروتارى على أرضها بل هى دائما تعمل على تدعيمه ومساندته من خلال الوزراء الروتاريين والضغط الخفية التى يتعرض لها صغار المسؤولين ..

ونذكر من أمثلة مقاطعة هذه الأندية الصهيونية أربع "أخبار" نشرتها جريدة الأهرام وتناقلتها الصحف ووكالات الأنباء في الشرق والغرب :-

إغلاق الروتاري الماسوني في العراق

* أهرام ١٠ / ٤ / ١٩٥٩

حكومة العراق تغلق أندية الروتاري بها

صرح الدكتور "كليف راندل" رئيس أندية الروتاري الدولي الذي وصل إلى القاهرة أمس بأن حكومة العراق قد أمرت بإغلاق أندية الروتاري التي أنشئت هناك منذ عام ١٩٥٦ وقال - مبرراً هذا الإغلاق - إن للروتاري أندية في جميع أنحاء العالم ، فيما عدا الدول التي لها علاقة بالدول الشيوعية .

إلغاء الجمعية الماسونية
وأندية الروتاري بسورية

* أهرام ١٠ / ٨ / ١٩٦٥ م

تقرر إلغاء الجمعية الماسونية والمحافل التابعة لها وأندية الروتاري الدولي في سورية ومنعها من القيام بأي نشاط في جميع أنحاء الجمهورية السورية بموجب أمرين عرفيين نشر في الجريدة الرسمية بدمشق أمس .

[وأُذِر الأَمْران الأعضاء المنتسبين إلى الجمعية الماسونية أو أندية الروتاري بتقديمهم للمحاكمة أمام المحاكم العسكرية المختصة بتهمة الانتساب إلى جمعية سرية ذات طابع دولي إذا هم قاموا بأي نشاط في سوريا . ويقضى الأمران العُرفيان بأن تختم مكاتب الجمعية والأندية في سوريا ، بالشمع الأحمر .]

المقاطعة العربية تبحث علاقة الروتارى والماسونية بالصهيونية

* أهرام ١٦ / ٣ / ١٩٧٧

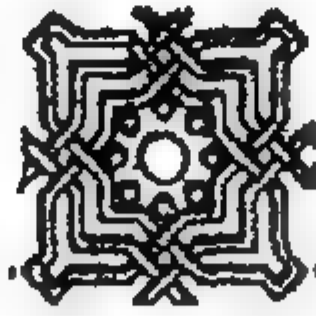
انتهى مكتب المقاطعة العربية من إعداد جدول أعمال مؤتمر ضابط اتصال المكاتب الإقليمية المقرر عقده في منتصف مايو القادم .
وفي مقدمة الموضوعات التي سيبحثها المؤتمر موضوع الحركة الماسونية ونوادى الروتارى وعلاقتها بالحركة الصهيونية .

وأكد محمد أحمد محبوب المفوض العام للمقاطعة العربية بأن صدور أية تشريعات للحد من المقاطعة لن يخدم الدول التي تستجيب للضغط الصهيونى . ومن المقرر بحث موقف (٣٥) شركة عالمية قُدمت معظمها ما ثبت عدم تعاملها مع إسرائيل .

وقف نشاط الروتارى فى إمارة دُبّ

* أهرام ٣١ / ٨ / ١٩٧٨

أصدر الشيخ أحمد بن راشد وزير المالية والصناعة بدولة الإمارات العربية المتحدة ، ورئيس بلدية "دبّ" قراراً أمس بوقف نشاط جمعية الروتارى^(١) ، وسحب أى ترخيص يكون قد منح لها .
وصرح كمال حمزة مدير البلدية بأنه تم إبلاغ الجهات المعنية بالقرار .



(١) تأسست هذه الجمعية فى "دبّ" عام ١٩٧٦ وكانت تحمل رقم (٠٠١٣٤٠٣) فى الإحصاء الماسونى .

أندية الروتارى الداخلية

يضم

كل ناد من أندية الروتارى فى العالم^(١) بما فيها أندية المنطقة ٢٤٥

السالف بيانها ثلاث تشكيلات روتارية متميزة وعلى غاية من الأهمية والخطورة لأنها تمثل حضارة (بتسكين الضاد أو تشديدها) لأجيال أسرية كاملة تذوب أصالتها وعاداتها وقيَمها وعقيدتها فى مبادئ وشعارات وتعاليم كتاب "الاجراءات" الذى يمتلئ بشعارات الحق التى أريد بها باطل كإلخاء والحرية والمساواة والسلام والإنسانية والصداقة .. الخ .
وهى عندهم أكبر من أن تحتويها أديان السماء ..

وكل من ينتمى الى صفوف الروتارى يقتنع بذلك كل الاقتناع ، بعدما تحولت اتجاهاتهم وميولهم الفكرية والمذهبية والسلوكية ، الى صورة هوية مية المعالم ولا محدودة المعنى ، ترمى بأصحابها رفما من ارادتهم فى احضان الحكومة العالمية اللادينية .. التى تدعو الى تذويب الأديان ورفع شعار "الإخاء الدينى" الذى تبنته جمعية الشبان المسلمين بالقاهرة^(٢) وروجت له الجمعيات النصرانية ، والاعلام المسمى بالوطنى .

اما التشكيلات الداخلية الثلاثة التى يضمها كل ناد روتارى فهى :

(سيدات الروتارى)
(شباب الروتارى)
(طلائع الروتارى)

أولا : الإنتر وبل
ثانيا : الروترآكت
ثالثا : الإنترآكت

(١) يبلغ عدد أندية الروتارى فى العالم حوالى (٢٠٣٠٠) نادياً كما أشرنا من قبل .

(٢) شغل الشيخ احمد حسن الباقورى رئيس جمعيات الشبان المسلمين بمصر ، منصب نائب رئيس جمعية الإخاء الدينى التى اتخذت مقراً لها قاعة بكنيسة السلام بشارع القصر العينى بالقاهرة تسمى "قاعة دار السلام" .



أندية

الإنترويل هي الأندية الخاصة بالسيدات زوجات وشقيقات أعضاء أندية الروتارى للرجال .

وتقسم هذه الأندية أيضا ، مثل روتارى الرجال الى تقسيمات جغرافية عالمية يحمل كل قسم منها اسم "منطقة الإنترويل" وتحمل رقما خاصا بها تبعا لدورها فى الإنشاء ، أو الحرف الأبجدي فى إسمها منطوقا باللغة الانجليزية .

ومصر والأردن تضمهما منطقة إنترويل واحدة تحمل رقم | ٩٥ | ، وتميز بنشاطها البارز ، وديموها السريع لما تلاقيه من ترهيب ومون ومساعدات من زوجات رؤساء ووزراء الحكومات التى توجد فيها مثل هذه الأندية ، لما للنساء من شغف شديد لللمعان والبروز ، والولع بأن يكن مثار اهتمام ومحط أنظار . . فما بالكم لو أشير اليهن على أنهن رائدات أو مشرفات أو صاحبات أو رئيسات لأندية ؟؟

أما أن ترتقى النظرة الموضوعية والوطنية الى أبعد مما يسمح القائمون والمنظمون والمؤسسون لهذه الأندية ، فهذا صعب للغاية لأن الانشغال بالمؤتمرات والاحتفالات والندوات والزيارات لا يسمح بأكثر من مزاولة هذه الأمور مع الحرص على متابعة أحدث أنواع الموضة والعلم بأحدث أغنيات وحفلات "مايكل جاكسون" و "ديميس روسوس" وترقب أخبار "زازا جين مير" أشهر راقصات ومغنيات الاستعراض فى باريس ، والتى دعيت (بمن لا أعرف ، ولمن لا أعرف أيضا . . المهم أنها دعيت وجاء الخبر عن هذه الدعوة بالصحف الرسمية وبالمجان ولعامين متتاليين ١٩٨٤ / ١٩٨٥) لقضاء عشرة أيام بالقاهرة تبدأ مع احتفالات ما يسمى بأعياد الميلاد فى ديسمبر ، تزور خلالها الأقصر وأسوان حيث هناك اليوم ما جعل قرية "مجاويش" - المشهورة على البحر الأحمر بشاطئ العراة الذى تجدد عقد استغلالها لحساب إحدى شركات السياحة الفرنسية فى يناير ٨٥ تتوارى خجلا لتزمتها واحتشامها بالنسبة لما يحدث فى مدينة أسوان اليوم .

وتتضمن منطقة الانزهويل رقم (٩٥) : (١٥) ناديا بالتحديد في كلا البلدين المسلمين "مصر والاردن" ضمن (٦٦) دولة من دول العالم تنتشر بها هذه الأندية .

● ويرجع تاريخ إنشاء أندية الإنرويل في مصر إلى زيارة خاصة قامت بها امرأة أمريكية "عجوز متصاية" تدعى باسم "نانسى شارب" بعد وفاة عبد الناصر بعام واحد وبالتحديد في ٢٣ / ١١ / ١٩٧١ م . .

ولأول مرة تقرر تغيير مكان الاجتماع الأسبوعي لنادى روتارى القاهرة من فندق هيلتون إلى فندق سميراميس . . كما تقرر لأول مرة أيضا في تاريخ الروتارى المصرى وفي أول عهد أنور السادات الأستاذ الماسونى الأعظم - حضور زوجات أعضاء الروتارى مثل هذا الاجتماع الذى تناولوا فيه جميعا وجبة غداء ترحيباً بالضيافة الكبيرة . . .

وقضت نانسى ثلاثة أيام بالقاهرة ثم توجهت إلى الاسكندرية لتعلن بين أعضاء الروتارى هناك بشرى تأسيس أول نادى "إنرويل" في مصر تابع لنادى روتارى القاهرة الماسونى .

وفي الاسكندرية كان في استقبالها السيد نويتورئيس الروتارى هناك وزوجته "سيادات القاضى" .

□ وقبل مرور عام واحد على إنشاء أول نادى روتارى للنساء كانت الفكرة قد انتشرت في أكثر من خمس أندية روتارية في مصر بل وبدأت في تأدية دورها المرتقب منها في قيادة دفة الأسر الروتارية حسب اتجاه الرياح الصهيونية الآتية في صورة قرارات ولوائح واقتراحات وأوامر نسي النساء أنها آتية من أمريكا وظنوا أنها آتية من السماء ، تنزيل من لدن "بول هارس" اللثيم وأعوذ بالله من شر الشياطين . . .

وفي يوم ١٧ نوفمبر ١٩٧٢ تماماً . . قرر الدكتور المهندس عادل جزارين رئيس نادى روتارى جنوب القاهرة الماسونى أن يجنى ثمار نساء ناديه ، فدعا أعضاء نادى الرجال وأعضاء نادى السيدات مع أبنائهم وبناتهم في اجتماع مختلط كان هو الأول من نوعه في هذا النادى ، وأعلن تأسيس أول ناد لشباب الروتارى المعروف روتارياً باسم "روتراكس" يضم جميع أبناء وبنات الأعضاء والعضوات في أسرة واحدة بشرط أن يكونوا جميعاً في سن المراهقة وبالتحديد كما نص قرار الروتارى فيما بين سن ١٨ إلى ٢٨ سنة . . وتم انتخاب الشاب "جمال العجيزى" سكرتيراً

لهذه الأسرة الروترآكتية ، وعُقد أول اجتماع لهم بإشراف الدكتور العجوز جداً جداً : "محمد فطين" بصفته مسئول تبادل الشباب الروتارى بمنطقة الشرق الإسلامى .

وفى العام التالى من تأسيس أول ناد "إنرويل" بالقاهرة ، وبعد سبعة أيام من تأسيس أول ناد "روتراكت" بجنوب القاهرة . . وفى ٢٥ / ١١ / ١٩٧٢ تماماً . . حرصت "نانسى" أن تكون فى القاهرة بتكليف من المؤسسة الدولية لأندية الروتارى الماسونية للإحتفال بمرور عام على تأسيس أول ناد لنشر الفساد الأسرى فى مصر ، وقضاء (١٠) أيام بالقاهرة لاستكمال مهمة التجسس ودراسة أحوال المسلمين فى مصر ثم العودة إلى أمريكا وكتابة تقرير تفصيلى بزيارتها التى قامت بها بالطبع على نفقة المؤسسة الدولية ، أما تكاليف الإقامة فالكرم الروتارى - خاصة إذا كان مصرياً - يستوجب استضافتها كل يوم لدى إحدى الأسر الروتارية لإشاعة روح المرح والسلام والاخاء والحرية الأمريكانى . .

● ومنذ ذاك العام وأصبح هناك تقليد روتارى هام بجعل شهر رمضان المبارك مناسبة لإرتكاب المعاصى والمنكرات تحت مظلة توطيد أواصر المحبة والاخاء بين الأعضاء وذلك بعقد اجتماعات مشتركة بين الأندية ومختلطة بين زوجات وأبناء الأعضاء حول موائد الإفطار لقضاء ليلة رمضان ممتعة - حسب تعبيرهم -

● وإشارة إلى واحد من هذه الحفلات المنافية للأخلاق والعادات والتقاليد المصرية الأصلية ، وممجها الشرع الإسلامى المتسامى بحدوده . . الراقى بمحاذيره وغاياته . . نشرت صحيفة الأهرام فى ١٦ / ٨ / ١٩٧٧ م هذا الخبر : [تبدأ أندية الروتارى الخمسة فى القاهرة الكبرى اجتماعاتها المشتركة كالعادة فى شهر رمضان ، وتحضرها قرينات الأعضاء :

[الاجتماع الأول اليوم على الافطار مع ناد القاهرة بفندق هليتون ثم الاثنين القادم مع نادى مصر الجديدة فى نادى سبورتنج ، والأحد التالى مع جنوب القاهرة فى نادى اليخت بالمعادى ، والثلاثاء ٦ سبتمبر مع نادى الجيرة فى شيراتون ، أما الاجتماع الأخير فيوم الاثنين ١٢ سبتمبر مع نادى غرب القاهرة فى

● وبإلقاء الضوء على عدة أمثلة لأوجه النشاط الاجتماعي والثقافي المزعوم . . الذي تقوم به أندية الإنرويل تفصح الجريمة عن عناصرها ومفرداتها دون موارد أو تورية وتؤكد دأبهم في نشر الفساد وتحدى قوانين السماء وإضفاء الشرعية الاجتماعية والدينية على أعمالهم الحرام . .

مجموعة من النساء السافرات المتبرجات المتحررات من أصالة وأخلاق مصر . . لاندري ماذا يعملن . . ولامن يتولى تربية أبنائهم . . ولامن يرعى شؤون أزواجهن . . تفرغوا لممارسة فن الاجتماعات وتنظيم الحفلات الماجنة التي تستحل فيها حرّمات الله باسم الخير والإصلاح وتنمية المجتمع وإنقاذ الطفولة ، وبناء المساجد . . والمساجد منهم براء . . ولنقرأ هذه المجموعة المتناثرة من الأخبار الصحفية :

د . محمود فوزى وسعد مأمون
وأزواج الروتاريات في معرض للأزياء
* أهرام ١٤ / ٣ / ١٩٧٩

٤٠ موديلاً لأحدث خطوط أزياء صيف ١٩٧٩ تقدمها ليلي البنّان ضمن احتفالات أعضاء نادى روتارى القاهرة وزوجاتهم بالعيد الذهبى للروتارى فى مصر ، بفندق السلام لمدة أربع أيام من ١٢ - ١٥ / ٣ تبدأ الاحتفالات مساء الاثنين ، ثم غداء ظهر الثلاثاء يتحدث فيه د . محمود فوزى عن "ألوان من الحياة" وفى صباح الأربعاء يقام مهرجان خيرى ومسابقات تمبولا - قمار - وفى حفل إقامة الدكتور محمود عبد الحافظ وزير السياحة والطيران والعضو الروتارى بهذه المناسبة أهدى نادى روتارى القاهرة عضويته الفخرية إلى د . محمود فوزى النائب السابق لرئيس الجمهورية ، وسعد مأمون محافظ القاهرة .

(١) إمعاناً فى إختفاء الروح الإسلامية على مثل حفلات الافطار هذه التى يجتمعون عليها رجالاً ونساء وفتياناً وفتيات فى مثل هذه الأماكن التى تحتسى فيها الخمر وترتكب فيها الفواحش وظاهر حالها الفسق والفجور وعامة روادها من الكفرة والملحدّين ، يستضيفون فى كل ليلة من هذه الليالى واحد من دعاة الأزهر المخدوعين . . فقد استضافوا مثلاً الدكتور محمد الفحام فى ١٥ / ١٠ / ٧٤ وقبله الدكتور احمد الشرباصى فى ٨ / ١٠ / ٧٤ وغيرهما . .

أزواج الروتارى يحتفلون
بأعياد ميلاد الروتاريات
* أهرام ٣٠ / ٣ / ١٩٧٩

يحتفل نادى الروتارى بعيد ميلاد خمسة من عضواته فى فندق الشيراتون هم :
حرم د صلاح شهنذر ، وحرم نور الدين عصمت ، وحرم حسن توفيق ، وحرم
د . عبد الله النديم ، وحرم كمال سالم ، تحضر الاحتفال مسز "نانسى شارب"
رئيسة روتارى السيدات الدولى .

جيهان السادات فى الروتارى
* أهرام ٢٨ / ١١ / ١٩٧٩

التقت جيهان السادات أمس بسيدات الروتارى فى مصر وتحدثت إليهن حول
طبيعة مرحلة السلام ودور المرأة فيها . حضر اللقاء د . آمال عثمان وزيرة
الشئون الإجتماعية ، والدكتورة جميلة حرم ممدوح جبر وزير الصحة ونادية عبد
الحميد رئيسة النادى والدكتور محمود عبد الحافظ وزير السياحة ، والدكتور على
الكاشف رئيس نادى روتارى القاهرة ، والدكتور محمد فطين محافظ المنطقة .

فتيات الروتارى
عارضات أزياء

* أهرام ٢٣ / ١١ / ١٩٨٠

أقام "إنرويل" شرق الأسكندرية حفلاً خيرياً على ظهر العبارة "الزهراء"
حضره الدكتور نعيم أبو طالب محافظ الأسكندرية وقرينته سعدية صادق الرافعى
واللواء جلال فهمى أمين الحزب الوطنى واللواء فوزى معاذ مدير أمن الاسكندرية
وقريناتهم وقناصل الدول الأجنبية والعربية وكان فى استقبالهم ألفت عبد السلام
فهمى رئيسة النادى لهذا العام وعضواته . وفريدة كامل مؤسسة نوادى
"الإنرويل" بمصر .

ومن أجل مشروعات الروتارى يقيم النادى مساء غد الاثنين عرض أزياء
بمسرح كلية النصر للبنات بالشاطبي تعرض فيه بنات العضوات وطالبات
الكلية (٥٠) فستاناً للصباح وبعد الظهر والمساء ..

اليوم العالمى
لنساء الماسون
* أهرام ١٥ / ١ / ٨٢

التقت حوالى ٥٠٠ سيدة من سيدات الروتارى يوم الأحد الماضى على مأدبة الغداء للاحتفال بيوم الإنرويل العالمى ، وتقول آمال نامق عضو النادى أنها مؤسسة عالمية تضم حوالى ٣ آلاف ناد منتشرة فى معظم دول العالم وتضم حوالى ٦٥ ألف سيدة من سيدات الروتارى .

وتضيف "أن كل ٣ سنوات يعقد مؤتمر عالمى تحضره غالبية العضوات . والمؤتمر القادم والذي يعقد هذا العام ٨٢ فى باريس أما مصر فتضم (١٢) نادياً على مستوى الجمهورية وتحظى بمقعد دائم فى مجلس الإدارة العالمى .

والجميل أن مصممة الأزياء المصرية "ليلى البنان" شاركت فى هذا الاحتفال بإقامة عرض أسمته "مصر عبر التاريخ" كما شارك فريق الموسيقى العربية بكلية طب عين شمس والذي يشرف عليه د . عماد فضلى .

● وصورتان فقط من صور النشاط الاجتماعى والثقافى المزعوم عند أندية الإنرويل يفصح دون مواربة على دأبهم فى نشر الفساد وتحدى قوانين السماء وإضفاء الشرعية الإسلامية على أعمالهم الحرام .

ولنقرأ هذا الخبر المصور بمجلة آخر ساعة - عدد آخر مارس ١٩٨٥

الحفل الأول لإنرهويل الزمالك

● فى قاعة ألف ليلة وليلة بفندق النيل هيلتون أقيم أول حفل خيرى لأحدث أندية الإنرويل فى مصر - إنرهويل الزمالك - حيث تم إشهاره عام ١٩٨٤ م . من اجل استكمال مسيرة الخير لصالح جمعية إنقاذ الطفولة والمشاركة مع وزارة الشئون الاجتماعية فى حل مشاكل الجماهير قامت لجنة الخدمات بالنادى (التى ترأسها إصلاح رشدى السبكى) بترتيب الحفل وجمع التبرعات والجوائز التى أجرى عليها سحب "التمبولا" (*) بعد إحضار "البلية" من بنك القاهرة (!!!) .

(*) التمبولا نوع من القمار .

حضر الحفل

(العضو الروتارى العجوز) عبد الأحد جمال الدين عاهل الشباب والرياضة .

- اللواء مختار هلوده

- المستشار عادل عبد الباقي

وحرر (!!) الدكتور مهندس عادل جزارين

وآمال نامق وروحية كامل ونازلى شهبندر وآيات صيام وعائدة الدياسطى وناجية

الكاتب وسميرة مرتجى ونجوى الزياى عضوات أندية الليونز والأنرويل .

رئيسة النادي : نادية إبراهيم

نائبنا الرئيس : نوال أسعد نديم

: سعاد صلاح السيكى

السكرتيرة العامة : مایسة محمد مندور

أمانة الصندوق : نبيلة فتحى صالح

● (أحيا الحفل الخیرى لإنقاذ الطفولة) رائدا نشر الفساد المصرى : المطرب

الشاذ سمير صبرى والراقصة رخيصة الجسد سامية جمال فى سهرة - كما تقول

المجلة - امتدت إلى منتصف الليل .

● ويقول الخبر أيضاً : رغم أن عمر النادي شهر فقد ساهمت العضوات فى

انشاء مكتبة وحجرة موسيقية (**ومصلية**) (!!) بمدرسة الزمالك المشتركة و

(١٠٠) جنية - من المال الحرام طبعاً - لمشروع شلل الأطفال .

● وفى خبر ثان نشرت جريدة الأهرام فى عددها الصادر صباح يوم (٥) أبريل

١٩٨٣ تحت عنوان :

عرض أزياء تقيمه سيدات الروتارى

بالاسكندرية لصالح المعوقين

الاسكندرية - من فايقه عبده :

● تقيم عليه الحضرى (*) الرئيسة الحالية لنادى سيدات روتارى الاسكندرية

حفلاً (**) مساء الخميس القادم خصصت دخله للمساهمة مع جمعية المستقبل

للمعوقين يشمل عرض أزياء فرنسياً كاملاً بعارضاته ومعارضاته الفرنسية .

(*) "عليه الحضرى" حرم الدكتور محمود الحضرى رئيس روتارى ورئيس جامعة الاسكندرية .

(**) تضمن الحفل عدد كبير من الوصلات الغنائية والرقص المعروف ظلماً بـ "الشرقى" شهادة حق على قوم

أضلهم الشيطان فتأمروا علينا لصالح الصهيونية العالمية ، متحللين من كل قيمة اجتماعية أو دينية أو أخلاقية . .

بدعوى العمل الخيرى لصالح المرضى والفقراء والعجزة والعميان . . و لاعميان سواهم .

إنرويل القاهرة وحفلهن الخيري للمسنين

تلتقى عضوات نادي انرويل
القاهرة مساء ٢٢ فبراير الحال في
ميلتون النيل واخر خطوط موضبة
ربيع وصيف ٨٥ من خلال حفلهن
الخيري والتي يقوم فيها مصمم
الازياء الفرنسي ليوى شيرار
بالتعاون مع ١٢ عارضة ازياء
فرنسية والكوافير الخاص بهن
حوالى ١٦٠ موديلاً تتضمن ملابس
الصباح والمساء والسهرة كما
يعرض شيرار حوالى ١٢٠ قطعة
اكتسوار كما تقول رئيسة نادي
انرويل القاهرة عايدة الدياسطى
وتضيف ان دخل الحفل سوف
يخصص من اجل بناء دار للمسنين
في مدينة ٦ اكتوبر

صورة زنكوغرافية لإعلان خيري بالمجان نشرته جريدة الأهرام صباح ١٨ فبراير ١٩٨٥ م



تحقيقاً

لتوصية مؤتمر الروتارى الدولى عام ٦٧ / ١٩٦٨ بإنشاء أندية

للشباب من طلبة الجامعات وخريجيتها يسمح لأندية الروتارى إنشاء أندية "الروتراكت" فى حدود منطقتها لاتاحة الفرصة أمام الشباب للدراسة فى بلد غير بلده . "والروتراكت" هم أبناء وأشقاء وبنات وشقيقات أعضاء وعضوات أندية الروتارى والأنزهيول ممن لا يقل عمرهم عن ١٨ سنة ولا يزيد عن ٢٨ سنة .

وهم بمثابة الصف الثانى الذى يشارك بكل ما يملك من قوة وطاقة فى تنفيذ ما تقف وظائف وهيبه وقدره الأعضاء والعضوات من الآباء والأمهات حائلا دون القيام به . . . إذ تسند إليهم مهام زيارة الملاجىء ودور اليتامى والمواساة .

وفى هذه الأماكن التى تجمع غالبا بين الفتيات والأولاد ويلتمسون أى مساعدات أو معونات باسم الجمعيات أو الدور التى تأويهم . . . يذهب فتيات الروتراكت وشبابه يحملون الهدايا الرمزية فى يد ، أما اليد الأخرى فتشابك وتحاب وتتأخى وتتساوى وتتلامس وتتسالم عالمياً ومحلياً ووطنياً بين الجنسين باسم الحرية والسلام .

وفى رسالة لأحد قراء مقال "الماسونية سرطان الامم" الذى أكتبه أسبوعياً بجريدة النور يقول صاحبها الطالب أحمد البدوى بكلية الهندسة جامعة عين شمس :

فى جمعية المواساة الاسلاميه لرعاية اليتامى بميدان العباسية - القاهرة - انتشرت دعوة من عند الله فى صفوف بنات الجمعية المقيمات بها إقامة دائمة . . . لبسن بعدها الحجاب ضارين بخمورهن على جيوبهن "ولا يبدن زيتهن إلا ما ظهر منها . . ." عملاً بكتاب الله والتزاماً بسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .

ومثلما يحدث مع كل الجمعيات الخيرية لرعاية الاطفال واليتامى التى تسمح إداراتها تحت إرهاب سيف الحياء من ناحية ، والحاجة إلى المعونات والمساعدات

من ناحية أخرى ، بقبول التعاون مع هذه الأندية الماسونية . . قامت مجموعة عضوات "الأنرهويل" - سيدات الروتارى - بزيارة جمعية المواساة الاسلامية بالعباسية ووزعوا على أطفالها الصغار وفتياتها الكبار اليتامى ، أكياس الحلوى واللبن والشيكولاته وبعض اللعب التافهة .

ووسط مراسيم الحفل تطلت بعضهن فى صفوف الفتيات المحجبات داميكت فيهن بخلع الحجاب الذى يغطى رؤوسهن قائلات لهن :

"لماذا هذه الكتمه على انفسكن . . اخلعن هذه الطُرح" (جمع طرحه) .

ودون انتظار إجابة من الفتيات اليتيمات المأسورات خجلا واحتياجا بعطاء زائرات الأنرهويل والروتراكت لهن لم يعترضن على خلع الحجاب من فوق الرؤوس التى امتدت الأيدى الزائرة اليها دون خشية من الله لتعلق مكانه شرائط من القماش الملون .

ثم استمرت الزيارات بعد ذلك غير أن نمط الزائرات تبدل الى وفد من السيدات والفتيات الكاسيات العاريات والشباب الوسيم المتكلم وكلهم فى سن المراهقة المتحصنة بالحرية والاخاء والمساواة ، والتى تسمح بالاختلاط بين الجنسين بأفصح معانيه . (أ . هـ)

وفى تصريح خاص لأحد الروتاريين المسئولين ، فى احد الاجتماعات الروتارية العامة ، قال : إن عدد أندية الروتراكت والانتراكت الآن (٨٣ / ١٩٨٤ م) يبلغ (٨٣٧١) نادياً فى ٩٠ دولة .

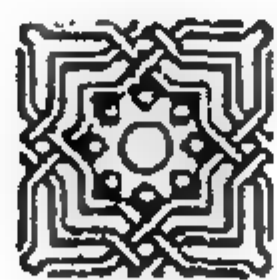
فى حين دلت إحصائية خاصة عن أندية الروتراكت عن العام الروتارى ٨٣ / ١٩٨٤ على مايلى :

- تم انشاء ١٣٤ ناد فى شتى أنحاء العالم خلال هذا العام وحده .
- بينما أغلق ٤٣ ناد الأبواب ، إما لفشل الفكرة أو لأسباب سياسية .
- وصل عدد هذه الأندية فى العالم (٤٣٠٥) ناديا تتبع (٤٠١١) نادى من أندية الروتارى المنتشرة فى (٩٠) دولة من الدول الروتارية .
- يصل عدد أعضاء الروتراكت الى ٨٦٠٠٠ عضوا .

● تضم قائمة أندية الروتراكت في مصر على سبيل المثال لا الحصر :

نادى روتراكت القاهرة
نادى روتراكت غرب القاهرة
نادى روتراكت شمال القاهرة
نادى روتراكت جنوب القاهرة
نادى روتراكت هليوبوليس
نادى روتراكت مصر الجديدة
نادى روتراكت نادى الشمس
نادى روتراكت نادى الطيران (تأسس عام ١٩٧٤)
نادى روتراكت الجيزة
نادى روتراكت طنطا
نادى روتراكت المنصورة
نادى روتراكت المحلة
نادى روتراكت الاسكندرية

ومن دلائل نشاط الروتارى فى توسيع رقعة هذه الأندية أن حركة "شباب الروتارى" والتي تسمى "روتراكت" بدأت بناد واحد فقط عام ١٩٦٨ ، وأصبحت فى (٨٣ / ١٩٨٤) (١٣) ناديا رغم فترة الخمول والكمون التي مروا بها قبل اتفاقيات كامب ديفيد التي أعطتهم الحق لاستباحة كل المحاذير فى الحركة والدعوة والانتشار .



ثالثاً : أندية الانتراكت

بتوصية

من مؤتمر الروتارى الدولى عام (١٩٦٢ / ٦١) سمح لأندية الروتارى بإنشاء أندية "الانتراكت" من طلبة المدارس الاعدادية والثانوية فى حدود منطقتها .. ثم سمح لها بعد ذلك بالتجاوز عن الحد الأدنى للعمر ..

تضم أندية الانتراكت ، أطفال أعضاء وعضوات أندية الروتارى والأنرهويل حتى عمر ١٨ سنة ، ابتداء من سن الحضانة - حسب قانون التجاوز المشار إليه - وتسمى بأندية الناشئة أو الطلائع: **وفيها يخضع الطفل لتلقينات خاصة ومفاهيم مدروسة ومنتقاه بعناية فائقة تضمن الولاء الكامل لناديه الروتارى .. ويصل الايمان برسالة الروتارى هذا يتبادل أمامه أى ايمان آخر..**

وفى هذه الفترة أيضاً يتعلم الطفل معانى نبيلة للغاية (ولا أجد صفة لها غير هذه) مثل الإيثار على النفس ومساعدة الآخرين والمساواة بين البشر - أما الذى ليس بنبل فهو المساواة بين الجنسين ودراسة موضوعات تحديد النسل والتعود على المخالطة وحرية الجنس تحت ستار الثقة بين الجنسين ، وأنه لا ينبغى أن نخجل من أعضائنا الجنسية و التحدث عنها بحرية .

والحب الذى يتعلمه النشء والإيثار والتعاون والدعوة إلى السلام والاخاء ، انما هى مبادئ روتارية أكبر من أن يتسع - كما يلقنهم باطلاً وزوراً وبهتاناً - لها دين واحد من أديان السماء أو كلها مجتمعة .

والأسوأ من ذلك كله أن أطفال الانتراكت يقتدون بأباء وأمهات على درجة كبيرة من التحرر ، فى ظل ما يسمى بـ "الايتيكيت" ..

وكأقرب صورة يمكن أن أوضح بها للقارىء معنى الإيتيكييت عندهم ، هى صورة تبادل الزوجات فى المجالس والمراقص والحفلات وعشاءات العمل والمنشآت الخاصة ، التى شاعت فى بعض الأندية الرياضية والاجتماعية الكبرى ، وقد نجح البعض فى التصدى لها .

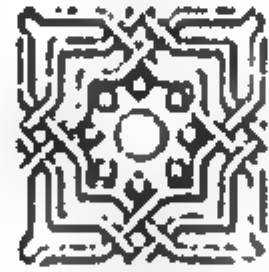
ولورجع واحد إلى أى صورة من صور هذه المناسبات فى مجلة أو جريدة
لرأى بعينى رأسه ما أخجل من تفصيله ، وتنقله لنا شاشات التلفاز العربى
بوضوح .

وعن احصائيات أندية الانتراكت عن العام الروتارى ٨٣ / ١٩٨٤ م :

- أنشى (١٢١) نادياً جديداً للانتراكت .
- بينما أغلق (٤٨) نادياً .
- عدد أعضاء هذه الأندية من تلاميذ المدارس يبلغ (٩٥١٥٠) عضواً .
- يشرف على هذا العدد من الأعضاء (٤٣٢٥) ناديا من أندية
الإنترآكت .

● ويشرف على هذا العدد من أندية الانتراكت (٣٤٥٩) ناديا للروتارى
فى (٧٩) دولة من مجموع الدول الروتارية .

● فإذا ما أضفنا عدد أعضاء الروتارآكت إلى عدد أعضاء الإنترآكت لبلغ
حوالى (١٨١,٢٥٠) من أبناء الجيل الجديد الذى ينتمى بكل جوارحه وآماله
ومعتقداته إلى الرسالة الروتارية وكتابها المعروف بـ ”الاجراءات“ فى (٩٠) دولة
من دول العالم ، وعلى وجه الخصوص ، العالم المسمى صهيونيا : الثالث .



الانضمام إلى أندية الروتارى

الانضمام

الى عضوية ناد روتارى ، ليس من حق أحد على الاطلاق . . حيث لا توجد شروط مفتوحة لمن يرغب فى الانضمام أن يراها أو يعرفها أو يؤهل نفسه لها . . إنما يتعهد كل عضو من الأعضاء المؤسسين أو القدامى ، وعادة هم رؤساء سابقون لأندية روتارى قديمة الإنشاء ، أو ممن مارسوا مثل هذه الأنشطة من خلال المحافل الماسونية قبل اغلاقها فى بلادنا .

يتعهد كل عضو بحصر التخصصات المهنية والفنية والأكاديمية التى يحتاج إليها ناديه الجديد الذى يجب أن يضم واحداً من كل تخصص وظيفى ، ثم يسعى عن طريق توسيع مساحة التعارف والصلة بالآخرين مراقبة من تأق بهم الأقدار فى طريقه من أصحاب هذه التخصصات ، والمفاضلة بينهم .

فاذا ما وقع الاختيار على شخص من الأشخاص ، وضع فى دائرة - شبه - البحث والتحري ، ثم يجد نفسه مدعوا من أحد صفوة القوم المقربين إليه أو ممن له ثمة صلة به . . إما ضيفاً مُحاضِراً . . أو ضيفاً لحضور محاضرة على الغذاء أو العشاء الأسبوعى الدورى الذى يُنظم دائماً بأحد فنادق الدرجة الأولى أو الأندية الكبرى التى تمتلكها الدولة .

وقبل الطعام وأثنائه وبعده ، يجد الضيف نفسه وسط هالة من الترحيب والاحترام والتبجيل ، والاهتمام بكل ما يقول من أناس يتسمون بالود والمحبة فيما بينهم وهدوء الطبع وانخفاض الصوت ، وخفة الدم تجمعهم جميعاً . .

غير أن

أهم ما يميزهم ويزيد من أواصر الود والافاء ، أن واحدا منهم لا يسمح له بمناقشة أى قضية يمكن أن تشير خلافا أو تسبب غضبا لآى روتارى فى أى منطقة روتارية على سطح الأرض حتى لو كانت هذه القضية موقوف عليها مصير وطنه الاصلى أو استعادة أرض مغتصبة ، أو تحرير القدس الشريف .

● وفي ختام الحفل الذى يقضى الضيف أكثر من نصف وقته فيه مصفقاً ، يمر عليه رئيس النادى وبطريقة عابرة محيياً إياه ومعبراً عن سعادته بتشريفه الحفل ثم ينصرف مسرعاً ليترك لأحد الأعضاء مواصلة المهمة اذا ما كانت لجنة "التوسع الروتارى" قد راق لها ضم الضيف الى صفوفها ، فيعرض عليه مجاملةً ترحيب النادى به فى أى وقت وفى كل لقاء أسبوعى .

فاذا عزم الضيف أن يشارك هذه الصفوة من الناس نشاطهم الذى لا يخرج - ظاهره - عن حيز الاخاء والحرية والمساواة وتحقيق السلام العالمى وتبادل الصداقات والزيارات والخدمات الشخصية أبدى رغبته فى الانضمام الى ركبهم مبدياً اعجابه بالأعضاء ، وإيمانه برسالة الروتارى الانسانية .

وسريعاً يجد الضيف طلباً للانضمام بين يديه ، يشترط تزكية اثنين من أعضاء النادى . . وهنا تختلف الأحوال من طالب الى آخر ، فواحد من الناس يستجدى من يزكى طلبه ، وآخر يسعى اليه من يزكيه . . والأمر كله لرئيس النادى ولجنة العلاقات العامة ولجنة التوسع الروتارى ، ولا حول ولا قوة إلا بالله .

● وبعد أن يقدم الطالب طلبه المُزكى من اثنين من الأعضاء القدامى الذين يراعون فوق المواصفات الشخصية والمؤهلات الوظيفية ، الميول العقدية ومدى تسامحه فى هذا الشأن ، وعدم التعصب لدين من الأديان حسب قانون "الاجراءات" الذى يحكم علاقات ونظم أندية الروتارى فى العالم .

وبتوافر الشروط والمواصفات تقبل لجنة التوسع الروتارى الطلب للتوقيع عليه بالموافقة ثم رفعه لرئيس النادى الذى يعلن فى أول اجتماع دورى على الحاضرين رغبة الطالب فى الانضمام الى النادى ، مع ذكر بعض البيانات العامة عنه والتصنيف المهنى الذى يتبعه (هندسة ، طب ، رجل أعمال ، محامى ، أستاذ جامعى ، دبلوماسى ، وكيل شركة عالمية . . . الخ) .

ويتكرر إعلان اسم المرشح ، على مدى ثلاثة اجتماعات حتى يسمح لكل الأعضاء بإبداء أية ملاحظات أو اعتراضات أو بيانات يراها غير ملائمة ، أو معلومات تدين الطائب المرشح من خلال مذكرة سرية يقدمها إلى لجنة العلاقات العامة .

وفى حالة القبول - وهو السمة الدائمة - تضج قاعة الاجتماع بالتصفيق

الحاد ، ثم يعلن الرئيس قبول الطالب عضواً بالنادى ، وعليه أن يسدد رسوم الالتحاق (؟؟) ، ورسوم الاشتراك الدورى - يختلف من ناد الى آخر ويدور فى فلك الخمسين دولاراً أو مايعادلها عن الفرد الواحد - ثم يُقسَم اليمين ، ويشرب الجميع نخب الاحتفال بالعضو الروتارى الجديد ، ويفتح له ملف خاص يضم شتى البيانات التى تهم النادى والمنطقة والمؤسسة الدولية لأندية الروتارى الماسونية .

● وعن هذه التجربة الروتارية المهيبة يحكى عضو بنادى روتارى غرب القاهرة - نقلا عن مجلة المركز الرئيسى السرية لأندية الروتارى بالقاهرة - قائلاً :

”منذ سنوات طويلة ، يملكنى فضول كلما قرأت خبراً عن أحد أندية الروتارى أو كلما رأيت تلك الشارة (يقصد العجلة المسننة بلونها الذهبى والأزرق) تزين صدر أحد الأشخاص . . . وكان هذا الفضول ينمو ويتزايد لما كنت الحظه من صفات خاصة ومتميزة - أشرنا إليها فى السطور السابقة - يشترك فيها هؤلاء الأشخاص .

وأخيراً شاءت الظروف أن أشبع فضولى ، فقد عدت نهائياً إلى وطنى الحبيب ، ووجدتني مدعوا لمرات عديدة إلى حضور اجتماعات فى الأندية الروتارية ثم اذا بى أشرف بدعوتى لعضوية أحد الأندية .

ولا أستطيع أن أخفى تحفظى الشديد فى بداية عضويتي ، هذا التحفظ الناتج عن بعض ما سمعت ، وبعض ما قرأته عن علاقة الروتارى بمنظمات أو هيئات مشبوهة . . .“

● ومن صور التسامح الذى نُوِّهنا إليه لدى أعضاء الروتارى ، والذى يعبر بصدق عن معنى ”السلام“ فى مفهوم هذه الأندية الماسونية ، وتوضح مدى خطورة تغلغلها فى البلاد مستترة بمعانى السلام والاخاء والحرية . . كلمات قليلة يدلى بها أستاذ روتارى - صحفى كبير بجريدة الأهرام القاهرية ورئيس إحدى المنظمات العلمية - فيقول :

ليس هناك فارق بين أصفر وأبيض وأسمر ، أو بين مسلم ومسيحي ويهودى نعم .. يهودى . كلهم سواء من نسل آدم عليه السلام ، لا يعرف الروتاريون أن احدا منهم لا يستحق المعونة والقوت ، عندما يتعرض لمحنة .

والمحنة الروتارية يمكن أن يستجاب لها اذا ما أصابت اسرائيلياً في فلسطين أو الجولان أو لبنان .. بينما يصعب أن يأتى بخلد القائمين عليها أن هناك محنة أصابت أهل فلسطين ولبنان والجولان في أعراضهم وأموالهم ودينهم .. وإلا كانت كل توجيهات معونات الروتارى وغير الروتارى الى أبناء وأطفال وشيوخ ونساء ورجال طردوا من بيوتهم وسلبوا حق العيش على أرضهم وحُرموا العبادة في مساجدهم .

وهكذا تفرج الحقيقة لسانها للجميع ساخرة .. إن السلام هو أمن إسرائيل وأمانها بين الحكومات المجاورة للأرض التى اغتصبتهما ، لسلام رد الحقوق الى أهلها ..

وهو ما ترجمه بوضوح وصدق عضو بنادى روتارى القاهرة فى احدى محاضراته الخاصة بالنادى عام ١٩٨٠ م فقال :

”... هذا ترجمة لما جاء فى ميثاق الروتارى الدولى (الاجراءات) عن الهدف الرابع الذى علينا كروتارين ان نسعى الى تحقيقه .

فما يحدث فى منطقتنا هذه الأيام من سعى حثيث نحو السلام وايجاد علاقات طبيعية مع جيراننا (اسرائيل) يسعدنا كروتارين ، إذ أنه يتفق ويتمشى مع ذلك الهدف الهام من أهداف الروتارى“ .

● ويتردد صدى الكلمات السابقة من القاهرة على أرض لبنان التى شبت فيها النيران مع بدء خطوات ذاك الهدف الروتارى الهام (السلام المزعوم) ابتهاجا وسعادة بكبش الفداء .. فيصرح ”بيير دومون سانير يست“ عضو نادى روتارى طرابلس لبنان المحترقة قائلاً :

نمج الهدف الذى يحيينا ، وحرارة الصداقة التى ستجمعنا ..

ها قد دنت أعياد رابعة ، تقودنا نحو الآخرين - اسرائيل -

وتفتح لنا مجال تقديم التهانى وإبداء التهنيتات .

ويُكَمِّل دكتور رئيس سابق لنادى روتارى القاهرة ، أطول قصيدة أسمى فى تاريخ المسلمين تبارك مَنْ لَعَنَهُمُ الْقُرْآنُ ، وتؤيد مَن سَخَطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ فيقول :

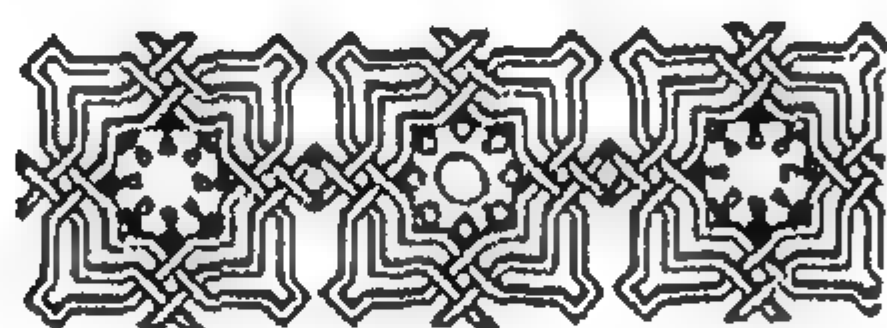
”... وللروتارى أن يفخر بحق بأنه من الهيئات القليلة التى عملت وتعمل وسوف تعمل على زيادة رباط الألفة والمحبة والصداقة بين الجميع دون اعتبار لدين أو عرق أو جنس ..

(ثم يكمل العضو قائلاً) :

وفى رأى أن تعاليم الروتارى (ويا للعصبية) : يمكن أن تعتبر تنظيمًا حديثاً لتعاليم الأديان .

وإنا لله وإنا إليه راجعون . . ولا حول ولا قوة إلا به ، سبحانه وتعالى عما يظنون علواً كبيراً .

وإنا لله وإنا إليه راجعون . . ولا حول ولا قوة إلا به ، سبحانه وتعالى عما يظنون علواً كبيراً .



الفصل الثالث

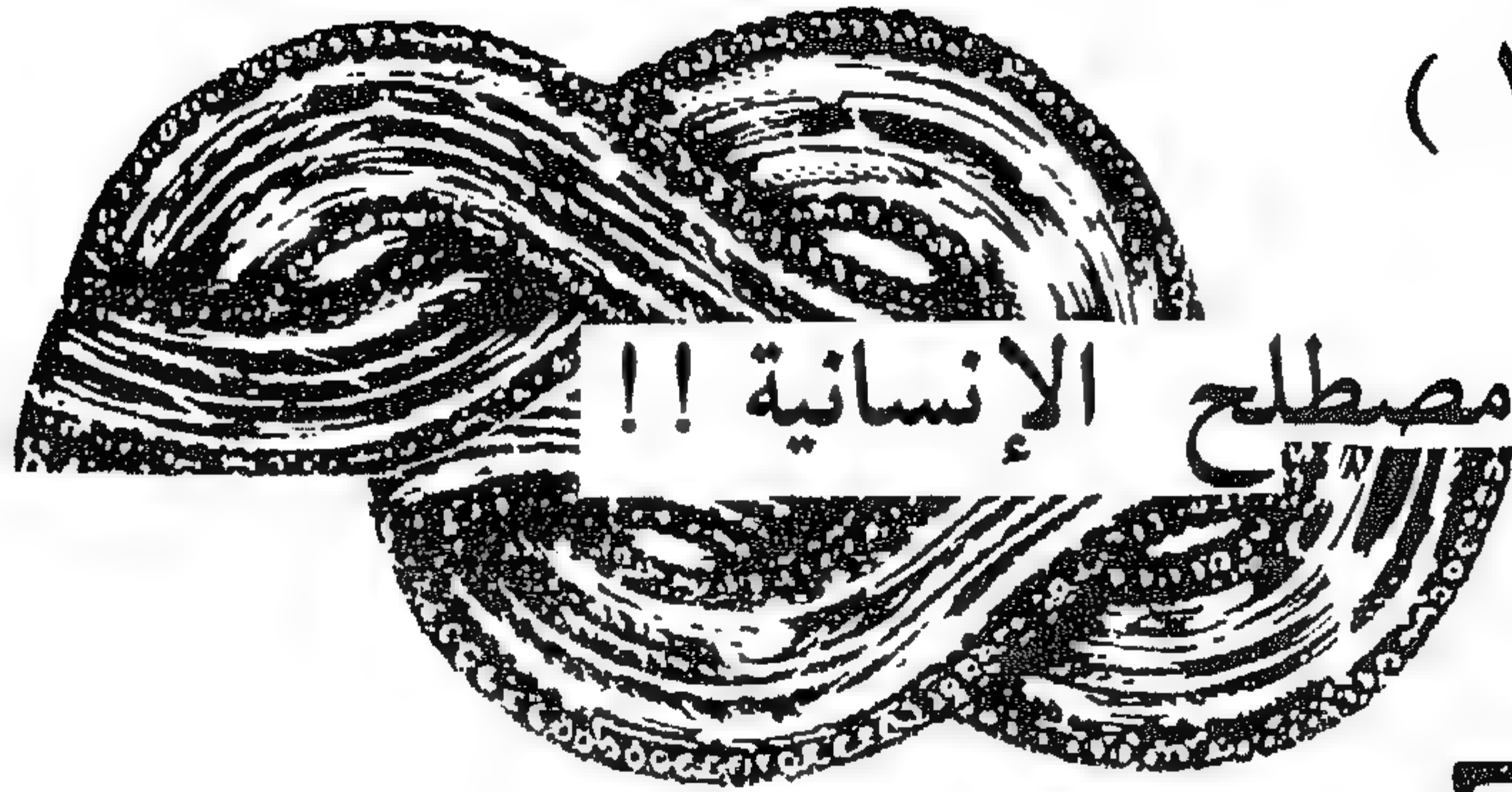


الروتارى فى قفص الاتهام

أبو إسلام أحمد عبد الله

أدلة علاقة أندية الروتارى
بالماسونية





الشواهد

التي لدينا والأدلة التي نصوغها لكشف النقاب عن علاقة النسب الحرام بين المحافل الماسونية والأندية الروتارية والليونزية، هي في الحقيقة رزق منحنا إياه رب العزة سبحانه وتعالى بيسر ودون مشقة ، إنما المشقة فقط كانت في توثيق المعلومات التي تتجمع لدى ثم إعادة صياغتها في قالب الذي يتناسب مع المنهج الخاص بكتابنا هذا .

وأطرف ما في محصلة هذه الأدلة هو تنوع مصادرها واختلاط الأهداف الفكرية التي قيلت بشأنها ، ثم تعدد حالتى الزمان والمكان ، في الأدلة السابقة والتالية على السواء ، وهو التعدد الذي كان بمثابة دعامة أصيلة وقوية لاقامة الحجة على كل من يراوغ أو يحاول تبرئة ساحة ما عاد لأهلها منفذ غير الرجوع منها الى الحق .

● ونبدأ بهذا التصريح للماسوني "فريد زيلر" الأستاذ الأعظم السابق لمحفل "الشرق الماسوني الأعظم" في باريس فقال عما يجب ان تكون عليه ماسونية سنة ٢٠٠٠ :

"يجدر بنا أن نهتم بمراجعة مفاهيمنا مراجعة مستمرة وجذرية . . ولا بد قبل كل شيء من إيجاد وسيلة للاتصال والابداع تناسب عصرنا والعصور القادمة . . ولذلك علينا أن نعرف ونحدد القيم التاريخية "الجامعة" الجديدة ويلزمنا إعادة تقييم الانسان ، مع الاهتمام بكل امانيه وظروفه الاجتماعية والبيولوجية . . ولما كانت رغبتنا أن نصبح الصلة الحية التي تربط المعرفة الماسونية بالعالم ،

فإننا نفتح هياكلنا لكل أولئك

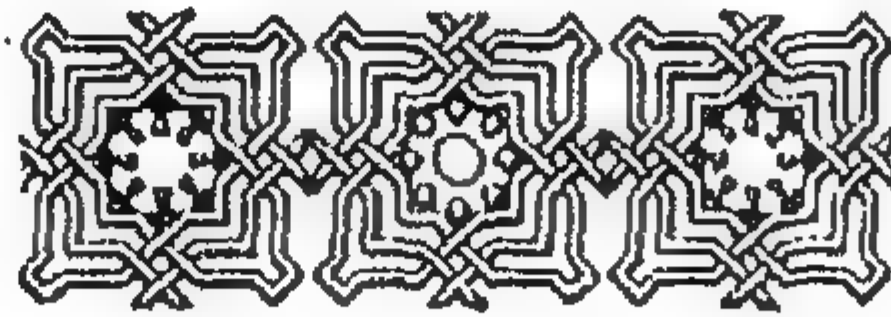
الذين يؤمنون إيماناً عميقاً بالإنسانية .

● ولأن كلمة "الانسانية" لا ينخدع بها إلا كل غافل أو متغافل .. حيث تستخدمها قوى الشر العالمية لمحاربة كل دين أو شرع سماوى يُشكّل (من وجهة نظرهم) صورة من صور العنصرية وإثارة البغضاء بين الشعوب ، ولذا فهم يسعون ويتاجرون بكلمة "الإنسانية" سبيلا إلى تذويب الأديان ثم التحلل منها ..

وبعد أن افترضت أساليب المحافل الماسونية بحثوا عن ثوب جديد يسترون به سوءاتهم وحقدهم وخبثهم ومكرهم للأديان بدعوى كسر كل الحواجز العقدية بين البشر (مضمونا) .. فاخترعت أندية شهود يهوه وبني بريث ، والروتارى والليونز ومدارس الاليانس ومدارس سان جورج والتسلح الخلقى والاتحاد والترقى والاخاء الدينى وحراس العقيدة واليوجا والمتفائلات وغير ذلك مما تعرفه حكومات الشرق والغرب .

وأزيد على ذلك أن دموة الانسانية فى حد ذاتها هى الباطل الماسونى الذى يجب أن يعلن عليه العرب دونما اعتبار للجمعية التى تنادى به ، أو انتماؤها ، أو المحاضر الذى يدمو اليها ، أيا كان دينه ، أو عقيدته ، أو امتنانه الحزبى ، أو سلطانة الدولى ، أو الملى ، إن لم تكن هذه الانسانية مستمدة جذورها من الدين الذى ارتضاه رب العرش العظيم لعباده فى الأرض وجهله دينا آدم ، وإبراهيم وداود وسليمان وموسى وعيسى ومحمد ، وهو دين الاسلام ..

.. وفيما عدا هذه الانسانية الاسلامية فهى "إنسانية ماسونية" ، القائل بها والمنادى لها نترك الحكم عليه للمجمع الفقهى لرابطة العالم الاسلامى فى فتواه التى عرضناها(*) فى هذا الكتاب وكذا بيان لجنة الفتوى بالأزهر الشريف ، و"إن الحكم الا لله" .



(*) النص الكامل للفتوى بكتابنا الأول "الماسونية فى المنطقة ٢٤٥" .

أدلة أوردناها من قبل

في كتابنا السابق ، أوردنا عددا كبيرا من شواهد وأدلة علاقة النسب الحرام بين الماسونية وأندية الروتارى والليونز والسيور وبتمست ومنظمة الأستاجتماع المائة الكبار ومنح السلام ومعونات السلام وجمعيات الاخاء الدينى ومدارس سان جورج وكلية النصر والجامعات الأمريكية ومراكز الثقافة الأجنبية وشهود يهوه والتسلح الخلقى والاتحاد والترقى ومدارس الاليانس وأندية السيدات وجمعيات أصدقاء مرضى الروماتيزم والسرطان وباقي الأمراض . . . وغير ذلك من أشكال الخيانة لله ثم للوطن والأرض والشعوب التى تتخفى خلف الأعمال الخيرية وبناء دور العجزة والمسنين والمعوقين ، وتنظيم محافل الفسق والعري والفجور باسم الحفلات والأسواق الخيرية لإنشاء المكتبات والمساجد .

وفى هذا الكتاب نورد عدداً آخر من هذه الأدلة أملاً فى قطع دابر أى شك أو تشكيك فى صدق هذه العلاقة الحرام بين الروتارى والماسونية .

على أننا قبل أن نتعرض لهذه الأدلة الأخيرة ، أرى ضرورة الإشارة الى الأدلة السابقة تعميماً للفائدة . ونلخصها فيما يلى :

(١) . قرار وزارة الداخلية اللبنانية رقم ١١٧ بتاريخ ٨ / ٣ / ١٩٦٥ م بالغاء الموافقة السابقة بالسماح لجمعية الشرق الأكبر الماسونى اللبنانى بعقد مؤتمر ماسونى عالمى فى الفترة ٢١ / ٨ / ١٩٦٥ الى ٣١ / ٨ / ١٩٦٥ م .

(٢) إدانة وثائقية تنشرها مجلة " النضال " البيروتية بتاريخ ١٦ / ٦ / ١٩٦٥ تحت عنوان " الماسونية فى لبنان نقطة دم " .

(٣) مجلة " الحوادث " اللبنانية تنشر بتاريخ ٦ / ٨ / ١٩٦٨ م رسالة من " الحركة الماسونية الأمريكية " تعرض فيها شراء قطعة أرض من القدس الشريف .

(٤) القرار الجمهورى للحكومة السورية فى ٩ / ٨ / ١٩٦٥ م الذى نص بوضوح على : " . . . أن تُختَم مكاتب الجمعيات الماسونية وأندية الروتارى فى سوريا بالشمع الأحمر " .

(٥) صحيفة الميثاق السودانية إغلاق أندية الروتارى الماسونية أسوة بباكستان (*)
ومصر .

(٦) خبر بصحيفة الأهرام القاهرية بتاريخ ١٤ / ١ / ١٩٧٠ م مفاده أن محكمة يونانية ترفض إقامة محفل ماسونى فى "أثينا" على أساس ان الماسونية دين غير معترف به وينافى الأخلاقيات والنظام العام .

(٧) مقال للكاتب أنيس منصور بصحيفة الأخبار القاهرية الصادرة بتاريخ ٢٠ / ٥ / ٧٣ عن غموض أهداف أندية الروتارى ، والبحث عن حقيقة نشاطها .

(٨) خبر بصحيفة الأهرام القاهرية الصادرة بتاريخ ٢٦ / ٣ / ١٩٧٦ م عن زيارة وفد من منظمة "التسلح الخلقى" الى القاهرة والاسكندرية لترويج مبادئ الماسونية وأفكارها المحظورة فى مصر - آنذاك - .

(٩) مقال للدكتور أحمد شلبى أستاذ التاريخ الاسلامى بجامعة القاهرة نشرته مجلة "التصوف الاسلامى" - القاهرة - عن علاقة أندية الروتارى بالمحفل الماسونية القديمة .

(١٠) رأى الدكتور عبد الصبور مرزوق مدير عام رابطة العالم الاسلامى سابقا ، فى حديث صحفى نشرته صحيفه "اللواء الاسلامى" - القاهرة - بعددها رقم ١٣١ الصادر فى ٢٧ / شوال / ١٤٠٤ هـ .

(١١) رأى فضيلة الدكتور "يوسف القرضاوى" عن علاقة أندية الروتارى بالماسونية نشرته مجلة "الدعوة" - القاهرة - بعددها رقم ٥٠ الصادر فى شعبان ١٤٠٠ هـ .

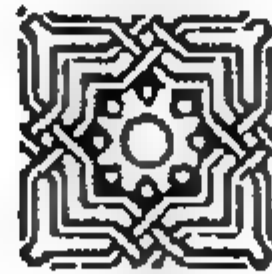
(١٢) رأى فضيلة الشيخ "محمد الغزالى" .. فى حديث خاص مع المؤلف يُحرم فيها الاشتراك فى هذه الاندية .

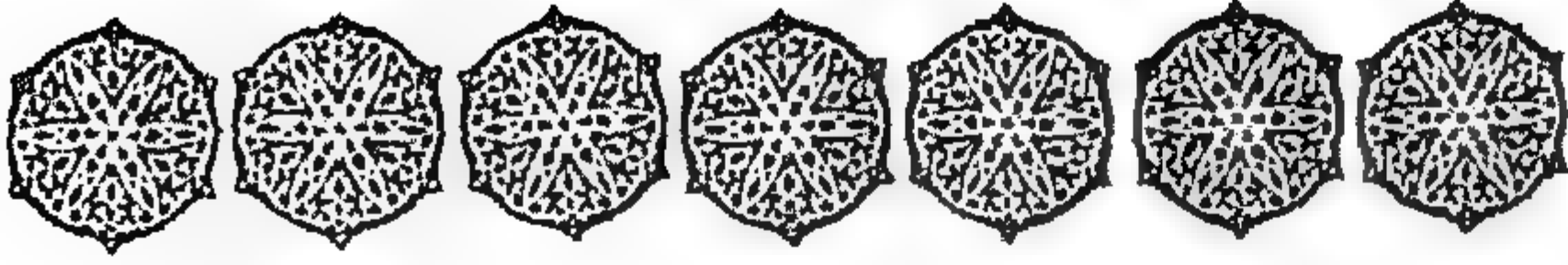
(١٣) رأى فضيلة الشيخ "عطيه صقر" عضو لجنة الفتوى بالأزهر الشريف وتأكيد على علاقة الروتارى بالماسونية فى رده بالبرنامج الاذاعى "بين السائل والفقير" الذى أذيع صباح يوم الاربعاء ٥ ربيع أول ١٤٠٥ هـ - ٢٨ نوفمبر ١٩٨٤ م من إذاعة القرآن الكريم - القاهرة .

(١٤) رأى فضيلة الشيخ "محمد متولى الشعراوى" وتصريحه بأن أندية الروتارى أندية مشبوهة .. وذلك فى سلسلة خواطره القرآنية التى يعرضها التلفاز المصرى يومى الجمعة ١١ جمادى الأول ١٤٠٥ هـ - ١ / ٦ / ١٩٨٥ م بالتلفاز ومساء يوم السبت ٢٠ رمضان ١٤٠٥ هـ - ٨ / ٦ / ١٩٨٥ م إذاعة القرآن الكريم - إعادة للحلقة التليفزيونية .

(*) عادت أندية الروتارى الى باكستان ثانية كما عادت الى مصر .

- (١٥) اعتراف جاء عرضاً على لسان العضو الروتارى "لوسيان كافرودوماس" فى مقدمة كتابه "العار لصهيونى" يؤكد أن الروتارى تابع للماسونية .
- (١٦) مرسوم المجلس الأعلى للفاتيكان بتاريخ ٢٠ / ٣١٢ / ١٩٥٠ م بتحريم [الانتساب إلى الهيئة المسماة بنادى الروتارى لأنها من الجمعيات السرية المشتبه فيها .]
- (١٧) نصوص منقولة من كتاب الجنرال التركى المسلم "جواد رفعت أتلخان" رحمة الله عليه ، بعنوان "أسرار الماسونية" يؤكد كشاهد عيان على أن أعضاء الروتارى يعملون لحساب الماسونية العالمية .
- (١٨) نصوص وثائقية منقولة من كتاب "اخلاق بنى صهيون ووسائلهم الظاهرة والخفية" للأستاذ موفق مصطفى العمرى المحامى - العراق .
- (١٩) نصوص وثائقية من كتاب "جذور البلاء" - صفحة ١٥٧ "للشيخ المجاهد "عبد الله التل" عمدة غزة السابق .
- (٢٠) رسالة من الصحفى التركى "شهاب طارق" الى مجلة الدعوة - القاهرة - نشرت بالعدد رقم ٥٠ تؤكد على ماسونية أندية الروتارى .
- (٢١) فتوى المجمع الفقهى - السعودية - فى دورته الأولى المنعقدة بمدينة مكة المكرمة ، فى العاشر من شعبان ١٣٩٨ هـ - ١٥ يوليو ١٩٧٨ ، نصت على تكفير المتسبين الى أندية الروتارى والليونز - بشرط العلم بحقيقة أهدافها - وما شابهها ، بعدما تبين للمجمع بصورة واضحة العلاقة الوثيقة بينها وبين الصهيونية العالمية .
- تلك هى إشارات أدلة ارتباط الروتارى بالماسونية التى أوردناها فى كتابنا الأول الماسونية فى المنطقة ٢٤٥ .**
- ونضيف إليها فى الصفحات التالية ما نعتبره أدلة جديدة تدعم الأدلة السابقة وبالله التوفيق .





(١٥)

في

صباح الخميس ١٣ ربيع الأول ١٤٠٥ هـ - ٦ ديسمبر ١٩٨٤ م نشرت
جريدة الأخبار - القاهرة - هذا المقال للصحفي جلال عيسى عضو نادى الليونز
الماسونى .

الروتارى والليونز والاثر المعلق

عندما تلتحق بناد هدفه كما يعلن .. القيام بدور
فعال فى تنمية الروح الوطنية والاجتماعية والثقافية من
أجل خير المجتمع .. وانه يشجع من يتوقون الى
خدمة مجتمعهم دون مقابل مادي ويشجع الكفاءات
وينمى الخلق والسلوك السليم ..

وتجد هناك من يتهمك بالغفلة ويؤكد أن هذه الاندية مشبوهة .. وان
اعضاءها باعوا انفسهم للشيطان .. وان اعمالها هدامه .. وافكارها
اجرامية .. فهنا لابد من وقفه . ولابد من مراجعة النفس . ولا عيب ان تكون
مغفلا فكثيرا ما نخدع ونصاب بالفجيرة من عذر بعض الاصدقاء !

وكثيرا ما تصاب بالغفلة وانت حسن النية . ولكن أن تفيق من غفلتك على من
يدق الاجراس فى أذنيك ويسلط الأنوار على عينيك وتستسلم مرة أخرى لغفلتك
فساعنى إن ذلك جريمة فى حق نفسك ومجتمعك الذى التحقت بهذه الاندية من
أجل خدمته .

إن هذا حالى الآن وأنا عضو فى أندية الليونز بل نائب لرئيس مجلس إدارة أحد
هذه الاندية . لقد فزعت عندما قدم لى صديق عدداً من إحدى الصحف صدر
وأنا خارج مصر واحتفظ به صديقى حتى عدت وشهره فى وجهى كالسيف ..
وسألنى فى سخرية ما رأيك ؟ وهو مقتنع تماماً بكل كلمة وردت فى العدد لأنه

سمع كما سمعت وسمع غيرى وعلى مدى سنوات ، العديد من الاتهامات .
والهمس حول هذه الأندية . وهالنى أن الجريدة تصرخ وفى أبرز عناوينها الرئيسية
محدرة الجميع من الانضمام إلى أندية الروتارى والليونز متهمة الكل بالغفلة . .
مؤكد أنها أندية ماسونية يغذيها الفكر الصهيونى . . وأنها تتخفى تحت شعارات
ساحرة وجميلة . . حتى تصل إلى أهدافها المدمرة لمجتمعنا . . كما تطالب الجريدة
على لسان بعض الاساتذة كل قادة الدول بالوقوف فى وجه هذه المخططات
الهدامة .

● وكان ان اتصلت على الفور بأغلب قيادات أندية "الليونز" وأبلغتهم بما
اطلعت عليه . . وفزع الكثيرون منهم كما فزعت ، فالكلام قاس والاثام مر ،
كما أن جريدة الأمة الاسلامية تقول على لسان الدكتور عمارة نجيب أستاذ الدعوة
والتيارات الفكرية المعاصرة بكلية أصول الدين والدكتور عبد العظيم المطعنى
الأستاذ بجامعة الأزهر والدكتور عبد الغفار عزيز استاذ ورئيس قسم الدعوة بكلية
أصول الدين وعضو مجلس الشعب عن حزب الوفد والمفكر الاسلامى أنور
الجندى :

**إن الصهاينة كلهم براء يتلونون
بأى لون ويتشكلون تحت أى شكل
للوصول الى أغراضهم . . فأنشأوا
مشرات النوادى الماسونية مثل
الروتارى والليونز باسم السلام . .
وجندوا آلاف الشخصيات السياسية
ورجال المال وكبار الاعلاميين باسم
الأخاء ، وأفرقوا العالم بالرشوة
والإباحية الجنسية وتمييع الأخلاق
باسم المحبة . . ومجسبتنا كما يقولون**

أنا طيبون لانتبه للمكر ولانتعلم من دروس التاريخ . . وكانت
النتيجة ان حل بعضنا الفكر الماسونى والروتارى وهو يحمل اسماء محمد وطه
وأحمد !!! . . كما يقولون ان الماسونية حلقة من حلقات التآمر على العالم كله
ولون من ألوان التحايل على الحق ومحاولة ضربه وتوقيف خطاه .

كما انها وراء نشأة الشيوعية بل والرأسمالية المتطرفة . وهى الحليف الأول

للعلمانية وهى المحرك الأول لها ، لأن المجتمع العلماني هو البيئة الملائمة للفكر الماسوني ، ومن ثم فهم يستقبلون العلمانيين وينفخون فيهم حتى يظنوا انهم مفكرون !!

● ويؤكد أحدهم أن لهذه الأندية سياسة مقصودة تنتهى بالعضو إلى إهمال دينه وعدم الإهتمام به وأن هذا يحدث في الدول الإسلامية والمسيحية ويقولون بالحرف الواحد لقد تنبه رجال الكنسية لهذا المنحى الروتارى الماسونى اليهودى فحدثت مطاردة عنيفة حتى صدر مرسوم من المجلس الاعلى للفتاى كان في ٢٠ ديسمبر ١٩٥٠ يُحَرِّم دخول هذه النوادي على النصارى بعد التأكد من أنها تخدم الفكر اليهودى وأنها على صلة وثيقة بالخطر الصهيونى الذى يهدد العالم . كما يقولون أن هذه النوادي المشبوهة والتنظيمات المدمرة تستغل كل المعانى العامة التى ترحب بها البشرية فنجدهم يتاجرون بمعانى الأمن والرخاء والسلام والحرية . وأمام هذه المعانى ومع ترديدها المستمر يقع الفرد فريسة لهم . أويجدها فرصة سانحة للحصول على كسب مادي أو أى كسب معنوي آخر . ويقولون أيضا وبالحرف الواحد ..

مع الأسف الشديد ما أكثر بعض المففلين الذين لا يعرفون إلى الآن من هم أعداؤنا ومن هم الحاقدون علينا وما أكثر الذين يبيفون أنفسهم للشيطان وما أكثر الذين يبررون لأنفسهم الأعمال الدنيئة لخدمة اليهود مدعين خدمة السلام العالمى ورخاء الشعوب .

ويوجهون الاتهام الى بعض الحكام . . فيقولون لقد بات واضحاً إن هناك نفراً من بعض حكام العالم الاسلامى ينفذون بعض هذه المخططات بدقة تدعو الى الدهشة ففي الوقت الذى تعاني فيه دولهم من التخلف المادى والاجتماعى يستورد

الحكام قيم الضياع والتبديد ويشجعون مبادئ التحلل والفساد باسم الحرية والديمقراطية والتقدمية .

كل هذا وكلام كثير كثير يدين هذه الأندية قاله هؤلاء !!

● وعدت الى أوراق النادى وكيف بدأت حركة الليونز بالعالم وكيف بدأت في مصر . . وما هى أغراضه وما يتضمنه دستوره وهنا أنقل بالحرف الواحد . . ما هو مدون في الأوراق والذي عليه وافقت الدولة ممثلة في وزارة الشؤون بتسجيله والسماح بهذا النشاط في البلاد . تقول السجلات . . ان حركة "الليونز" ممثلة في

المؤسسة الدولية لنوادي الليونز بدأت كحلـم في مخيلة محام شاب يعمل باحدى شركات التأمين في مدينة "شيكاغو" ويدعى "ملفن جونز" وقد راعه ان شركات التأمين كانت ترفض التأمين ضد مخاطر الحرب في ذلك الحين - في أعقاب الحرب العالمية الأولى - ففكر في ضرورة توسيع دائرة التأمين على الحياة لتشمل مخاطر الحرب وتغطي العاهات والمعوقين والمشوهين نتيجة الحروب . وقد تطور حلمه الى لم شمل عدة أندية مستقلة موجودة بالفعل يعمل كل منها في استقلال تام ولا يعلم عن النوادي الأخرى الشبيهة له شيئاً ، وربطها معا في وحدة قوية مؤثرة وفعالة من أجل خدمة البشرية والانسانية والمجتمع . . وبالنسبة لمصر . . حضر شفيق منصور «فلسطيني الجنسية» مندوبا عن الجمعية العالمية لأندية الليونز وتقابل مع الاستاذين "محمد زكى عبد القادر" * و"غالى أمين غالى" وغيرهم ممن ساهموا في نشر الدعوة وتأسيس أول ناد دولي لليونز عام ١٩٥٥ بالقاهرة ثم بدأ التوسع في عدد الاندية وأسس نادى ليونز الاسكندرية . . ثم بورسعيد وتوقفت هذه الأندية .

● وفي عام ١٩٧٥ استمر النشاط والتوسع في عدد الأندية حتى تمت موافقة الجمعية العالمية لاندية الليونز على تأسيس "المنطقة رقم ٣٥٢" بمصر وعين أول حاكم لها وهو المرحوم زكى عبد القادر .

وأغراض النادى تتلخص فيما يلى : إيجاد وتنمية روح التفاهم بين شعوب العالم ، تنمية المبادئ الكفيلة بإقامة حكومة صالحة ومواطن صالح ، القيام بدور فعال في تنمية الروح الوطنية والثقافية والاجتماعية والمعنوية من أجل خير المجتمع ، تأييد كل سعى يؤدي إلى قيام مناقشات حرة حول الموضوعات ذات النفع العام دون التعرض للموضوعات ذات الطابع الحزبي أو السياسى أو الدينى وأنها لاينبغى أن تناقش بين أعضاء الأندية . تشجيع من يتوقون إلى خدمة مجتمعهم بدون مقابل مادى ، وتشجيع الكفاءات وتنمية الخلق والسلوك في التجارة والصناعة ومختلف المهن والاشغال العامة والمشروعات الخاصة .

● أما دستور أخلاقيات الليونز فيقول بالحرف الواحد . . تثبيت الايمان واستحقاق المكانة بالعمل الجاد الدءوب حتى يصبح عضو الليونز جديرا بأن يكون

* (الكاتب الصحفى الراحل المعروف ، وقد تولى الدعوة إلى هذه الأندية المشبوهة من بعده ، ابنه سمير عبد القادر الصحفى بجريدة الأخبار .

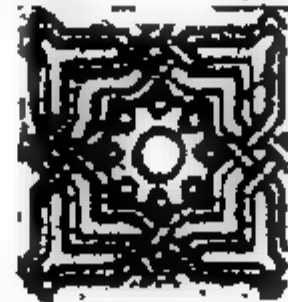
في عداد التواقين الى الخدمة الرفيعة المستوى والسعى للتقدم وألاً يطلب الفرد أكثر مما يستحق من مكافأة ، كما لا يقبل تحقيق مغنم أو نجاح على حساب فقدان احترام النفس وبالحصول على مزايا دون وجه حق أو بانتحال اعمال مشكوك في استحقاقه لها . وألاً يجعل العضو نجاحه في أعماله قائماً بالضرورة على تحطيم الآخرين وأن يكون مخلصاً لعملائه وموكله وصادقاً مع نفسه ، وأن ينظر العضو إلى الصداقة كغاية وليس مجرد وسيلة مؤمناً بأن الصداقة الحققة ليس أساسها تبادل الخدمات ولكن تقبل الخدمه بالروح نفسها التي بذلت بها . والوفاء بالمسؤوليات كمواطن في امته واقليمه ومجتمعه وأن يمنح الولاء المؤكد بالكلمة والفعل والعمل ويمنح من وقته وجهده وعمله ونفسه دون حدود وانتظار للجزاء . أن يعاون الزملاء بمنح الرحمة لمن هم في ضيق والمساعدة للضعفاء وسد حاجة المحتاجين . أن يكون العضو متحفظاً فيما يوجه إليه من نقد ، كريماً في الشئ وأن يبنى ولا يهدم .

● هذا هو الليونز أحد الأندية المتهمة بعلاقتها بالماسونية كما هو مسجل في أوراقه ونشاطه في مصر في إيجاز . . وبالنسبة للجانب الانساني . . يتولى أعضاء الأندية تبني العديد من المشروعات الخيرية وبعضها على سبيل المثال لا الحصر . . بناء أجنحة في المستشفيات وتزويدها بالأجهزة وسيارات الاسعاف وإقامة مشروعات لرعاية الأيتام والأرامل وتعليم الحرف والمساهمة في أعمال نظافة المدن وتجميلها ومشروعات نحو الأمية وغيرها وبالمناسبة يتم مساء اليوم إقامة حفل خيري ساهر يقيمه نادى ليونز القاهرة يوجه العائد منه لشراء سيارة اسعاف وسيارة اخرى لنقل الموتى - هذا باطل ياأستاذ جلال وتلك هى المصيبة الثقيلة -

ولن أسرف في تعديد الخدمات حتى لا يكون في كلامى تأثير على أحد . أما في الجانب الثقافى فان الأندية تلتقى مرتين كل شهر في أحد الفنادق أو الأندية الرياضية أو الاجتماعية الكبرى مع أحد العلماء أو الخبراء والبارزين في مختلف التخصصات ليحاضر في مجاله وبعد المحاضرة يدور الحوار الحر (أى حرية تقصد ؟ !) بينه وبين الأعضاء في موضوع المحاضرة أو ما يتعلق بها والغرض من هذا رفع المستوى العلمى والثقافى للأعضاء وقد التقت أندية الليونز والروتارى بالعديد من الشخصيات البارزة في مصر من سياسيين وأساتذة وخبراء وعلماء في الدين ومن مختلف الاتجاهات والمشارب ومن أهل اليمين وأهل اليسار (وتلك أيضاً من المصائب الثقيلة يا أستاذ جلال) منهم الشيخ الباقورى والشيخ النمر

والدكتور زكريا البرى والشيخ خاطر ومصطفى مرعى ووحيد رافى
رضوان وفؤاد سراج الدين وحلمى مراد وابراهيم شكرى ومصطفى كامل
ومصطفى أمين وجلال الحمامسى وأحمد بهاء الدين والعديد من المفكرين
والدكتورة نعمات أحمد فؤاد التى فجرت موضوع هضبة الاهرام وقد بدأته مع
جريدة الاخبار فى نادى ليونز القاهرة وذلك الى جانب العديد من الشخصيات
الرسمية وكبار المرحوم "عبد الفتاح حسن باشا" قطب الوفد عضواً بارزاً فى
الليونز "فهم برى مبدى" المحامى قطب التجمع عضو بارز فى الروتارى بل
مؤسس نادى روتارى الاسماعيلية وتضم هذه الأندية الآن مجموعة كبيرة من
أساتذة الجامعات والوزراء الحاليين والسابقين وعددا من المحافظين وكبار
المستولين كما تضم مجموعة من كبار الكتاب والصحفيين والمفكرين والأدباء
والمحامين والأطباء ورجال الأعمال وأستطيع أن أقول أن هناك أعضاء من مختلف
المهن تضمهم هذه الأندية ولا أستطيع أن أتحدث هنا عن وطنية ودين هؤلاء حتى
أظل متجرداً . فربما (بل من المؤكد) كانوا بمشاركتهم فى أنشطة هذه الأندية
موضع الشك بالنسبة لمن يدين هذه الأندية أو كانوا من المخدوعين فى أنشطتها كما
يتصورهم أصحاب الاتهام .

● ووسط هذه الحيرة عرضت اقتراحا وافقنى عليه الجميع وفى مقدمتهم على
منصور المحامى الحاكم الفخرى لأندية الليونز والربان رضا الله حلمى الحاكم
الحالى والدكتور عبد الودود يحيى الحاكم بالانابة وعبد العزيز جبر المحامى رئيس
نادى ليونز القاهرة وأحمد شوقى القيعى سكرتير النادى ومصطفى فوزى ويحيى
عبد الرحمن وأحمد دويدار أقدم أعضاء الليونز . ويتلخص هذا الاقتراح فى دعوة
الاساتذة الذين وجهوا هذا الاتهام الى حوار مفتوح مع كل أعضاء أندية الليونز
وعلى كل منهم أن يطرح فكره وأن يقدم حجته ويعرض أسانيده وأن يحضر اللقاء
عدد من الذين شاركوا فى أنشطة الأندية من المفكرين والعلماء . . وأن تحضره
أيضا وزيرة الشؤون الاجتماعية وأن ينتهى الحوار الى قرار . . إما أن تستمر هذه
الأندية فى أنشطتها اذا كانت بريئة وإما أن ننسحب جميعا وتصدر الوزارة فورا
قرارا بحلها اذا كانت هناك أية شائبة تمس هذه الأنشطة.وطنيا أو دينيا حتى لا يظل
الاتهام معلقا تتجدد اثارته بين الحين والآخر وارجو ان ينجح هذا اللقاء الذى يعد
له الآن . وأن يساهم كتابنا ومفكرونا فى لقاء الضوء حول هذه القضية حتى
تحسم الى الأبد " (انتهى المقال) .





● وكان حتماً أن أستجيب لنداء جلال عيسى ، وهو واحد ممن شغلتهم الفتنة الماسونية في بلادنا ، ويهمني أن أوضح له ماخفى عنه أخذاً بحسن النوايا ، على أنه فعلاً لا يعرف أن هناك علاقة نسب حرام بين هذه الأندية والماسونية . فكان منى هذا الرد الذي نشر بجريدة النور - القاهرة - تحت عنوان :

إستبرئ لدينك ياأستاذ جلال

قلت فيه :

□ أجد نفسى مضطراً أن أعود بالاستاذ جلال إلى الحلقة رقم ١٧ من سلسلة مقالاتي "الماسونية سرطان الأمم" بالعدد رقم ١٠٢ من جريدة النور بتاريخ ٢٠ جمادى الاول ١٤٠٤ هـ - ٢٢ / ٢ / ١٩٨٤ تحت عنوان «صلاح وهيرتزل»* وكان المقصود بصلاح : الروتارى صلاح جلال الصحفى بجريدة الأهرام ، ونقيب الصحفيين والعضو البارز بنادى روتارى القاهرة . . . وكنت أؤكد له فيها ، ارتباط كل المبادئ الروتارية التى وردت على لسانه فى حديث صحفى أجراه معه الأستاذ خميس البكرى ، بمبادئ وأهداف الماسونية العالمية ، ونطقت السطور التى نقلتها من كتب الماسونية ، وعلى لسان روادها بأنها نفس الكلمات التى ردها صلاح جلال نصاً .

وفى ختام المقال المشار إليه قلت للأستاذ صلاح ما نصه :

إن عقيدة الاسلام لا فى مصر وحدها ، بل فى العالم أجمع ، لأحوج العقائد ، وساحته لأحوج الساحات ، ومآدبه لأحوج المآدب إلى الأستاذ صلاح جلال . وان دعوة افاضل المسلمين له للانضمام للنشاط الماسونى المتمثل فى الروتارى والليونز وفروعها ، ليس حجة على الاسلام بل الاسلام حجة على الجميع . ويقول فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى :

« اذا كان هذا النشاط اجتماعياً فافعاً ، فلما لا يكون تحت مظلة الاسلام وباسم المسلمين . . اللهم قد بلغت . . اللهم فاشهد . . »

* النص الكامل ص (١٠١) من كتاب "الماسونية فى المنطقة ٢٤٥".

وعلمت أن الأستاذ صلاح جلال ما كاد ينتهي من قراءة المقال حتى فتيء يسب كاتبه (الذي هو أنا) ولم يشأ الله أن يعرفه لأن المقال نُشِرَ دون ذكر إسمي في نهايته سهواً . . . وقلت يومها : «سأعه الله . . . كنت أتمنى أن يدرأ اتهامي الذي يعم كل المتمين لهذه الأندية وفروعها ، لِيَسُدَّ علينا باب الشك وألاً يُتْرَكَ الإتهام معلقاً دون حسم ، وفي هذه الأندية من يعز علينا اتهامهم بالغفلة أو أكثر من ذلك .

الحوار المرتقب

□ طالعنا صفحة «الرأى للشعب» بمقال للأستاذ الهادي المهدب - ونحن لا نزكي على الله أحداً ، إنما هي سيرته التي نقلها لنا من يعرفونه - جلال عيسى ، بعنوان "الروتاري والليونز . . . والاتهام المعلق"

وقد استطاع أن يحيطنا بقاب قوسين أو أدنى ، بين مقدمة صادقة مخلصه واعية - أخذاً بحق المسلم على المسلم أن يظن بأخيه خيراً - وبين خاتمة يجرنا فيها إلى شبه

محاكمة القاضي فيها محل الاتهام ، والشاهد فيها الدكتور آمال مشبان ، وهي : لأعضاء الليونز والروتاري أكثر منها للمعارضين لهذه الأندية .

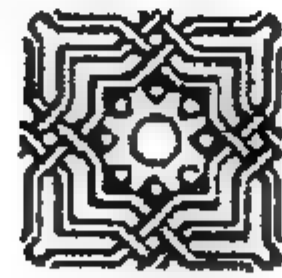
● ولذلك . . . فإنني . . . ومع كل إحترامي وتقديري لكل النوايا الحسنة لدى الشخصيات المرموقة بأندية الروتاري والليونز . . . أود أن أصارح الأستاذ جلال بحق أخوة الاسلام على ، أن ينأى بنفسه عن أدنى حرج - ولا أقول أذى - لأساتذتنا العلماء الذين يرحبون دون أدنى شك بإجراء هذا الحوار ، وأعلم تماماً أنهم يملكون أدلة ما ارتأوه من شك وريبة وانتفاء صهيوني مباشر وغير مباشر لهذه الأندية غير أنني أخشى عليهم - خشية المسلم على شيخه ومعلمه وأستاذه - أن يكاد لهم من خلف ظهر الأستاذ جلال كما يكاد للمسلمين اليوم بوجود هذه الأندية في بلادهم رغم أنفهم ولا حول لهم ولا قوة . . . كما أنه إلى أمور أربعة لا بد وأن تتوفر لضمان نجاح سعيك إلى نجاح هذا الحوار والوصول إلى القرار الذي حددته أنت ، وهو :

«إما أن تستمر هذه الأندية في أنشطتها إذا كانت بريئة ، وإما أن تنسحب جميعاً وتصدر وزيرة الشؤون الاجتماعية قراراً بحلها . . . حتى لا يظل الاتهام معلقاً يتجدد بين الحين والآخر» . . . والضمانات الأربعة هي :

- ١ - أن يكون هناك حكماً عدلاً ممن يرشحه الطرفان ويرتضيانه ، دون أن يستخدم سيف الحياء في فرضه .. وليكن من علماء المسلمين الذين لا تحوم حولهم شبهات الترخيص أو الوظيفة الحكومية .
- ٢ - أن تترك الحرية لصحيفة الأمة الاسلامية التي نشرت آراء العلماء في اختيار العناصر التي تُسهِم معها في الحوار .
- ٣ - أن يكون كلا الطرفين على استعداد لسماع كلمة الحق دون تشنج أو عصبية أو كبرياء على الله .
- ٤ - أن تلتزم أدوات الإعلام بالإعلان عن الندوة ومكانها وموعدها والمشاركين فيها بوضوح ، ثم الحياد التام في عرض وجهتي النظر أو قرار الاتفاق دون تشوية أو حذف أو تأويل مُنْهَجاً لتأثير رجال الصحافة أمثال الأستاذين صلاح جلال وصلاح منتصر ورجال الإعلام أمثال وزير الإعلام ورؤساء أجهزة الإذاعة والتلفاز وبعض رجال الحكومة لكونهم أعضاء بهذه الأندية ، وغيرهم كثيرين بالجهات الثلاثة .

□ وإلى حين تصلنا والعلماء والمهتمين ، الدعوة للتحضير لهذا الحوار اليوم قبل الغد ، والغد القريب قبل الغد البعيد .. لا يسعني إلا أن أقل خيراً ، أدعو الله أن يستجيب له الأستاذ جلال عيسى وكل أعضاء هذه الأندية ونسائهم وأولادهم :

« دع مايريبك إلى ما لا يريبك ومن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه » .



(١٧)

الدكتور أحمد شلبى يرد على جلال عيسى

ولم

يفت جريدة الأمة الاسلامية أن تعقب بدورها على مقال جلال عيسى
فنشرت فى عددها (٣٧) الصادر فى غرة جمادى الثانية ١٤٠٥ هـ - فبراير
١٩٨٥ م ،

رداً للدكتور أحمد شلبى أستاذ التاريخ الاسلامى بجامعة القاهرة - جاء متأخراً
بعض الوقت لظروف فنية لا أكثر - ●

وإبرازاً لأهمية هذا الرد فإن الجريدة حرصت أن تتناوله فى
"المانشيت" الرئيس لها قائلة :

"خفايا نوادى الروتارى والليونز"

أما نص المقال فنورد منه هذه السطور :
"سعدت جداً أن تدب الحياة من جديد فى القوى التى تحارب أندية
الروتارى والليونز واليوجا ، فطالما وقفت وحدى أصارعها عن طريق
التلفزيون أو الصحافة ، ثم غلب صوتها صوتى ، وانتصر ضجيجها
على جهدى ، فقنعت بكتابى "اليهودية فى الظلام" الذى دونت فصلاً
طويلاً به أوردت فيه الأدلة والوثائق التى تدين هذه الأندية وتبرز
أغراضها الكامنة .

● ثم جاء مقال الأستاذ جلال عيسى يعيد النقاش حول هذا الموضوع على مستوى الصحافة اليومية ، فوجدت من واجبي الديني والوضعي أن أسهم في هذه التجربة الجديدة لعلنا نعلن للناس الحقيقة .

فالجمعيات السرية الخطرة كانت ولا تزال من أهم المؤسسات التي اعتمد عليها اليهود لتنفيذ أغراضهم والوصول إلى هدفهم . وقد ينشئ اليهود جمعيات لهذا الغرض ، أو يوعزون بانشائها .

وقد يجد اليهود جمعيات قامت لغرض أو لآخر فيندسون فيها ، وينفثون فيها سمومهم ، ويوجهون أتباعها وجهتهم التي يريدونها ، ولا تكاد توجد جمعية ذات أسرار وأخطار إلا وكان اليهود يعيشون فيها خلف الستار ، والمراجع العديدة التي اعتمدنا عليها في هذا الباب توحى بأن اليهود كانوا خلف الحركات التي هبت في وجه المسيحية والإسلام . فقد كانوا خلف جمعية ”فرسان المعبد“ ، ”وجمعية الصليب الوردى“ وغيرهما من الجمعيات التي وجهت نشاطها للنيل من المسيحية ، وكانوا خلف القرامطة ، وغلاة الشيعة ، وغيرهما من الجمعيات التي ناصبت المسلمين العداء رغبة في النيل من الإسلام .

والجمعيات السرية التي تحارب الأديان والأوطان بدوافع صهيونية ، جمعيات كثيرة مختلفة الأسماء لكنها متحدة الأغراض ، وقد قضت السياسة الصهيونية أن تغلق أبوابها ، على أن تستمر الجمعيات الأخرى في مزاوله نفس النشاط لأداء نفس المهمة . وأشهر هذه الجمعيات :

الماسونية والروتارى والليونز

وجميعها توهم بالنشاط الاجتماعى وتقوم ببعضه فعلا بشرط أن يكون هذا النشاط تأفها قليل الجدوى أو عديم الجدوى ، كالاتفاف حول مائدة لتناول الطعام ، أو الاستماع لخطاب يلقيه واحد منهم ، أو تقديم هدايا ضئيلة في بعض المناسبات ، كسيارة الاسعاف التي تكلم عنها الأستاذ جلال عيسى والتي يمكن أن يقدمها سباك واحد بمصر ، اما العمل الحقيقى لهذه الجمعيات فهو السم الذى ينشر بهدوء هو التجسس والاغراء ، ومحاربة الوطنية ومصارعة الارتباط بالدين وهذه الجمعيات كما سنرى تضم مجموعة من الابرياء الذين خدعتهم المظاهر في هذه المؤسسات ، أو كان عندهم فراغ من الوقت يسعون لشغله وهؤلاء يعيشون في هذه الجمعيات كواجهة لينجذب لها آخرون ممن تلعب بهم اغراض الصهاينة .

اننا نهيب بكل مسلم ، وكل مسيحي ان يبتعد عن هذه المزالق ، وأن يتعرف على حقيقة هذه المؤسسات مما سنقتبسه من ادق المصادر حتى يحمى نفسه ودينه ووطنه من هذا الفساد .

● ونبه إلى أن الأندية المصرية والعربية كثيرة ، والجمعيات الاجتماعية متعددة ، وكلها تتيح الفرصة لمزاولة النشاط البرىء. وشغل أوقات الفراغ بعيدا من مؤسسات تتخذ مركزها الرئيسى فى شيكاغو أو نيويورك وتقوم أيدى الصهاينة بتحريك خيوط نشاطها ، وقد بلغت فاللهم اشهد .

لقد سقطت الماسونية بعد أن أدت دورها ولذلك لن نتكلم عنها هنا ، ولكن قامت على اثرها أندية الروتارى فالليونز فاليجوا ، وتوجد هذه الأندية فى العواصم والمدن الكبرى ، والغرض الظاهرى منها هو النظر فى الشؤون الاجتماعية والاقتصادية بإلقاء المحاضرات والخطب والعمل على التقارب بين أتباع الأديان المختلفة والبلدان المتعددة ،

أما الفرض الحقيقى فهو أن يمتزج اليهود بالشعوب الأخرى باسم الإخاء والود ، ثم يحاول اليهود من هذا الطريق أن يصلوا الى جمع المعلومات التى تساعدهم فى تحقيق اغراضهم ، اقتصادية كانت او صناعية أو سياسية .

العضوية نوعان

وتتفق الماسونية وأندية الروتارى فى أن أبوابها ليست مفتوحة لكل الناس ، وإنما يختار لهما المشاهير الذين لاتحوم حولهم شبّهات ، والذين لهم مراكز عظيمة فى المجتمع ، ومهمة هؤلاء أن يضمنوا السلامة وابعاد الشبّهات عن الجمعية من جانب ، وأن يخدع بهم آخرون فيقدموا للانضمام لهذه المؤسسات من جانب آخر .

شاهد عيان يتحدث

عن الروتارى

● ثم يستطرد الدكتور احمد شلبى قائلاً :

وبعد هذا الايضاح نقدم هذه الوثيقة .

(وزير داخلية مصرى يفضح الروتارى)

فى أحد لقاءات جماعة الروتاريين بالمعادى كان الإجتماع لتناول العشاء وكان ضمن الحاضرين الأستاذ ضياء الدين ببيرس ، وعلى فكرة، أُقرّر أن أعضاء الروتارى لا يهتمون بالألقاب التى يتعامل بها الناس ، فالصحفى والأستاذ والدكتور لا أهمية لها عندهم وإنما اللقب الحبيب اليهم هو «الزميل الروترى» .

وفى لقاء العشاء ذلك دعا الأستاذ ضياء الدين ببيرس المذيعة كريمان حمزة وكانت قد استضافتنى مرة للبرنامج الذى تقدمه بالتليفزيون العربى ، حيث تكلمت عن اندية الروتارى ، ومن أجل هذا دعاها الأستاذ ضياء الدين لاجتماع نادى الروتارى بالمعادى . وفى اروقة النادى قدمها الأستاذ ضياء الدين الى الأستاذ عبد العظيم فهمى وزير الداخلية السابق ، قائلا :

- السيدة كريمان حمزة التى هاجمت اندية الروتارى فى برنامجها «هدى الله» فقال الأستاذ عبد العظيم فهمى وزير الداخلية السابق :

مما حق ، لقد كان اليهود أول جماعة أنشأت ناديا للروتارى بمصر ، وكانت تحوم حوله الشبهات ، ولهذا أُنقلت اندية الروتارى بمصر مرتين وأنا وزير الداخلية .

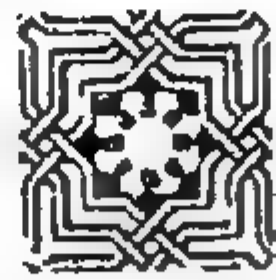
قال الأستاذ ضياء الدين :

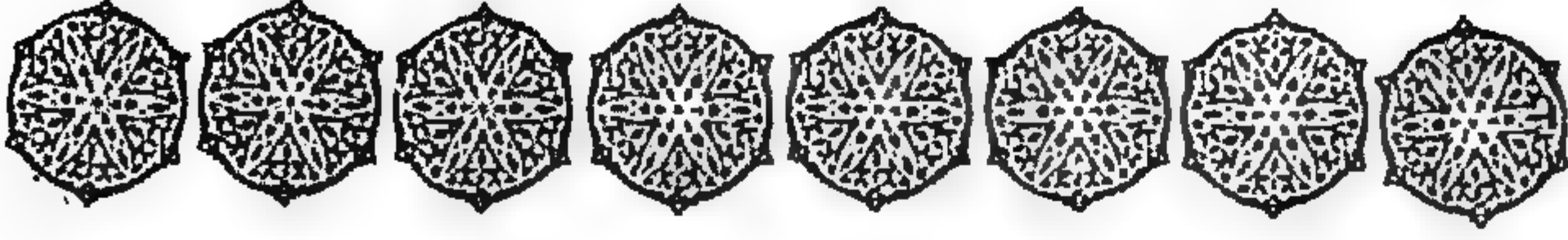
ولكنك عضو فيه .

فأجاب الأستاذ عبد العظيم فهمى وزير الداخلية السابق قائلا :

أنا الآن بالمعاش ، وأضيع الوقت فى بعض النشاط ، ثم إننى أقصد أن اعرف «بتعملوا إيه» .

ولو كنت مكان الأستاذ ضياء الدين لتخلّيت عن الروتارى بعد ذلك الحديث .





حكاية :

« أنيس » .. و .. « صُبيح »

● لم يكن مقال جلال عيس السابق والردود المتعددة التي تناولته ، هي أولى المناوشات الروتارية التي أثّرت على صفحات الصحف المصرية ، إنما كانت هناك مناوشات أخرى متكررة كان أشهرها تلك التي كانت بين أنيس منصور العضو الروتارى السابق والكاتب الصحفى المشهور بدار التعاون ، محمد صبيح - رحمه الله وغفر له - إذ كان من أعضاء الروتارى الماسونى البارزين الذين حفلت بهم أندية الروتارى من رجال الصحافة المصريين محمد زكى عبد القادر وسعيد سنبل وزكريا نبيل وجلال الدين الحماصى (فلكل جواد كبوة) وصلاح منتصر وصلاح جلال وأحمد هيبة ومحمد سلماوى وكمال نجيب وسمير محمد زكى عبد القادر وغيرهم

● أما حكاية أنيس منصور مع محمد صبيح ، فقد حدثت على صفحات مجلة "الجيل" وبدأت بمقال للكاتب أنيس منصور فى ٣ / ٦ / ٦٣ عرض فيه لكيفية التحاق بالروتارى ثم مارآه من مهازل فى اجتماعاته فقال :

● تلقيت التهاني من كثير من الأصدقاء لأننى أصبحت عضواً فى نادى الروتارى وكل واحد كان يضغط على بطريقة معينة .. وبعضهم لم يكتف بالضغط على اليد وإنما كان يضربنى على كتفى أو يقرصنى كما تفعل الفتيات عند زفاف زميلة لهن حسداً ..

يعنى هذه العضوية شىء مهم جداً ، وأمل كبير قد تحقق ، وأنها كالزواج يجب أن يبقى مدى الحياة ..

ومن الطبيعى جداً أن أظهار بالسعادة كالعروس أو كالعريس ، لأن عدم تظاهرى بالسعادة معناه أن التهئة تافهة ، وأن الذى يهنئنى سخيف .. وأن المناسبة مش ولا بد .. كأننى كنت أطمع فى عروس

أحسن أو أجهل ، ولذلك كنت أرد التحية بأحسن منها ، وأضغط على اليد ، وأضرب على الكتف ، وأهز رأسي بمعنى خاص كأنني أقول : إن شاء الله أشوفكم جميعاً أعضاء في الروتارى ، ونحن السابقون وأنتم اللاحقون .

● وبدأت علاقتي بنادى الروتارى عن طريق الصديق الأستاذ محمد صبيح رئيس تحرير مجلة التعاون ، فقد دعانى أكثر من مرة إلى تناول الغداء مع « الروتاريين » وأرجو أن تنطقها بشيء من تفخيم الرء الأولى ، وبشيء من إمالة الألف حتى تصبح كالياء .. ولم ألاحظ شيئاً غير عادى بين الأعضاء ، وإنما سمعت أسماء قد نشرتها الصحف كثيراً .. فمعظمهم رؤساء مجالس إدارات ومديرو بنوك وأعضاء مجالس إدارات ولاحظت أنهم جميعاً رغم تقدمهم فى السن أصحاب شهية مفتوحة .. ولذلك فنادى الروتارى نادى ذوى المعدات القوية والشهية المفتوحة والابتسام الدائم ، وأنا هنا أقول الحق ، وأتمنى لهم جميعاً دوام الابتسام والسلام !!

واستدرجنى الأستاذ صبيح مرة أخرى وثالثة ، وكان يصر على أن يدفع الحساب ، وكانت الأسعار من نار ..

ونسيت أن أقول أن انعقاد نادى الروتارى كان فى فندق هيلتون .. قاعة كبيرة ، معلقة عليها أعلام .. وفى الطريق إليها أعلام ، وكلها مرسوم عليها عجالات وتروس تدل على الدورة الدموية ، أو دورة الآلات ، أو دورة الأرض حول الشمس ، أو دورة الجرسونات بين التراييزات .. مش عارف بالضبط ، ولم يكن يهمنى كثيراً أن أعرف الشيء الذى « يدور » عليه هؤلاء الروتاريون .. إلى أن فوجئت بالتهانى التى أشرت إليها من قبل ، وأنى أصبحت عضواً .. ودفعت مبلغاً من المال لا أعرف بالضبط ، ولكن شعورى يقول إنه أكثر من مائة جنيه ، ويحاول الأصدقاء أن يفهمونى أننى لم أدفع إلا ثلث هذا المبلغ .. ولكن لا يمكن أن أكذب شعورى ..

● وأصبحت عضواً ومن حقى أن أحضر الحفلات و« الغدوات » وأدعو أى عدد من الأصدقاء — على حسابى طبعاً — ولكن :

أدعو لأي شيء ؟

ليروا أي شيء ؟

ليسمعوا أي شيء ؟

لا أعرف ما الذي يمكن أن يراه أو يعرفه أو يستفيد منه إنسان من بقائه ثلاث ساعات جالساً آكلًا شارباً ، قاعداً ، مبجلًا ، مبتسماً ، مكشراً ، محشوراً ، مزنوناً ، محبوساً ، كالثور الأسباني لا يكاد يرى العلم الصغير في يد رئيس النادي حتى يهب واقفاً مصفقاً .. دون سبب ودون مناسبة ..

أمن أجل هذا يجب أن يبذل الأصدقاء مجهودات شاقة جداً لكي يكونوا أعضاء ويدفعوا مبلغاً من المال ، ويأكلوا بأغلى الأسعار ثم يدور الدم في عروقهم مرتين ، مرة لأنه يدور عادة ، ومرة ثانية لأنه في حالة غيظ ، ولأن عنده شعور بأنه عبيط في زفة .. لا هو من أهل العريس ، ولا من أهل العروس ، ولا يوجد هناك أي معنى لوجوده ..

● وفي يوم طلب مني الأستاذ صبيح ، وهو غارق في الضحك أن أكون أنيقاً لأنه سيقدمني للأعضاء .. فهذه هي تقاليد النادي .. وفعلاً ذهبت وسمعت اسمي ، وصفق الأعضاء ، ومن « لخمى » صفقت أنا أيضاً .. ولما سألتني قلت إن هذا تقليد روسي ، فالممثلون يصفقون للمتفرجين في المسارح .. ولم أتساءل طبعاً إن كنت أنا الممثل أو الجمهور .. ووقف الأستاذ الذي استدرجني إلى « ندوات » الروتاري .. وقدمني تقديماً أشكره عليه .. وتحدث عن زمالتنا الصحفية القديمة وعن رأيي في الحياة وفي المرأة وفي الدنيا وفي الآخرة ، ووقفت أنا وشكرته .. وشكرت النادي الذي وافق أن أكون بين أعضائه .. ولا أعرف ما الذي جعلني أقول هذه العبارة ، وأنا أختم كلامي : « وإنني أعد النادي بأنني سأكون روتارياً مخلصاً » ..

● ولم أكن أتصور أنني سأعجز عن الوفاء بهذا الشرط .. فأنا لكي أكون مخلصاً لهذا النادي ، يجب أن أعرف ما هو .. ما مهمته ، ما الغرض منه .. فإذا عرفت وفهمت واقتنعت ، فلا شك أنني سأكون مخلصاً .. والمشكلة ليست هي مشكلة الإخلاص ، ولكن

مشكلة الفهم .. والحقيقة وباخلاص .. إننى لم أفهم هذا النادي بعد !! ولكن أحسست أننى أريد أن أفهم وهذا واضح جداً من حرصى على مشاهدة « غدوات » النادي .

● وذهبت إلى أول غدوة — بعد أن أصبحت عضواً — وفى جيبى شارة معدنية كان يجب أن أضعها فى صدر الجاكتة ، ولكنى لم أفعل ، وشعرت بشيء غريب ربما كان هذا الشعور الغريب ، هو أنه لا شعور إطلاقاً .. وأن حالى لم يتبدل من غدوة إلى غدوة .. وكل الذى شعرت به هو أننى تليفون من غير حرارة .. وأننى فى انتظار مجيء الحرارة ، وسماع المكالمات الحارة ، والتعرف على شخصيات لم أكن أحلم برؤيتها ..

● وفعلاً حدث ما كنت أتصوره .. فى هذا اليوم دارت مناقشات حول : أن بعض الأعضاء لا يتردد بانتظام على غدوات الروتارى — مثلى أنا — وأنه على السادة الحاضرين أن يفكروا فى طريقة عملية لمعاقبة هؤلاء الهاربين أو الغائبين وكلهم رؤساء مجالس إدارات ومديرون ومهندسون كبار ومحامون فطاحل ..

لا بد من التفكير فى معاقبتهم على هذا الإهمال : كيف يتغيبون عن غدوة مهمة كهذه .. كيف لا يشتركون فى مناقشات معوية بالشوكة والسكينة .. كيف يتركون قاعة مكيفة فى الهيلتون ، مرة كل أسبوع من الساعة الثانية إلى الساعة الرابعة .. ولنفرض أن هيلتون هذا مليونير أمريكى .. ولكن هذا الفندق على أرضنا ومن أملاكنا ، والذين يعملون فيه كلهم مواطنون مثلنا .. هل هم يعترضون على أن الخدمة بطيئة ، على أن كميات الصلصة قليلة ، على أن الوجبة رمزية وثنها مرتفع .. ثم كيف تخطر على بالهم هذه الأفكار .. ولنفرض أن هذه الأفكار خطرت على بال أناس بهذا المركز ، لماذا لا تكون عندهم الشجاعة ويعلنوا رأيهم بصراحة .. أو ينسحبوا من هذا النادي .. ومن الغريب أنهم لم ينسحبوا ، ومعنى ذلك أنهم متمسكون بالعضوية ولكنهم غير متمسكين بنسبة الحضور والغياب .. إذن لا بد من معاقبة هؤلاء الطلبة الأشقياء ..

واقترح أحد الأعضاء أن يكون العقاب عشرة جنيهات عن كل مرة ، وقال بعضهم .. بل عشرون .. وقال أعضاء : بل خمسون ،

حتى يكون العقاب الصارم رادعاً لكل من تسوّل له نفسه أن يتغيب ..

● ولا أعرف ما الذى استقر عليه الرأى ، فقد غرقت فى بحر من الدهشة لهذه المناقشة التى استغرقت ساعة أو ساعتين لا أدرى بالضبط !!.. لكننى اكتشفت فى اليوم التالى شيئاً أذهلنى ..

لقد كانت العقوبة عشرة قروش .. وليست عشرة جنيهات .. لمعاقبة رئيس مجلس إدارة لأنه لم يحضر .. ومفروض أن هذه العشرة قروش ستكون عقاباً موجعاً له يجعله يندم على غيابه .. ولولا أن المناقشة كانت حادة وعنيفة ، ولولا أن المتناقشين أناس لهم وزن فى بلدنا ، ولولا أننا كنا فى الظهر الأحمر ، وليس بعد منتصف الليل ، وليس فى أحد كباريات القاهرة ، لاعتقدت أنهم يمزحون ، وأن المسألة مش جد .. والغريب أنهم كانوا جادين جداً .

ساعة ونصف ساعة فى مناقشة بين الأعضاء الكبار من أجل عشرة قروش !

● وأهم من هذا كله أن غدوات الروتارى تستقبل فى كل « غدوة » أعضاء من بلاد أخرى .. ولا أعرف ما الذى يفعله الروتارى لهؤلاء الناس .. يجوز أنهم يقدمون له خدمات .. يساعدونه فى التقل من مكان إلى مكان .. أنا شخصياً لا أعرف .. وهؤلاء الضيوف يرتادون المحيطات والقارات ، وتراهم فى جلسات الروتارى ..

والتقاليد الروتارية العريقة تقضى بأن يقف رئيس النادى أو سكرتيه-لا أعرف-ويعلن للسادة الحاضرين باللغة الإنجليزية عادة : أن السيد « كوكو موكو » من اليابان بيننا ، وأنه ينقل إليكم تحيات أصدقائه وزملائه الروتاريين فى مدينة « توشو موشوشيكا » ويقدم للنادى هذا العلم الصغير !!..

وفى هذه الحالة تُرمى الشوك والسكاكين وتصفق الأيدى للسيد « كوكو موكو » ونبتسم كلنا رداً لابتسامة الزميل « كوكو موكو » .. واليابانيون يتسمون جداً .. ولا فرق عندهم بين الابتسام والضحك .. وابتسامة الزميل ضاحكة جداً ، لأنه يتسم

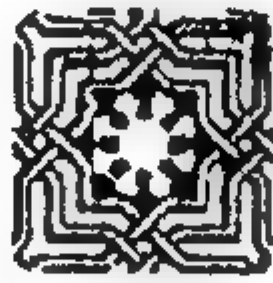
بصفة شخصية ، وبالنسبة عن زملائه في اليابان « ٩٠ مليون نسمة » .

وبعد ذلك يقدم لنا رئيس النادي : السيد « راشناكيرا لاني » من الهند .. وهو من أمهر الصيادين في العالم ، وقد قتل ألف فيل بيده اليسرى وألف ذئب بيده اليمنى وينقل إليكم تحيات زملائه الروتاريين ويقدم لكم هذا العلم الصغير .. ولا بد أن نبسم طبعاً ونحن نصفق بشدة ، ونبحث عن وجهه لنرى رد الفعل لابتسامتنا وتصفيقنا ونجده مكشراً جداً ..

ثم يقدم لنا الرئيس الدكتور المهندس محمد صقر زميلاً من أمريكا ويقول : « مستر جورج درنكوتر » من ولاية تكساس يحييكم ويترك لكم هذا العلم الصغير ! ..

ثم ننتظر ما هو أهم .. وليس أهم من أن تنتهي هذه « الغدوة » وأعود إلى البيت أو إلى المكتب وأكتب على ورقة « مقلب جديد للأستاذ صييح » .. وقد مضت أسابيع وأنا لا أسمع عن « توكو موكو » أو غيره .. ولا أصفق له ولا أبتسم له ، ولا أبلغ تحياتي ، ولا أتلقى تحياته ..

• أنا أعرف أنها خسارة فادحة .. ولكنني — مع الأسف — لا أعلم من التجارب ..



● وفي الأسبوع التالي مباشرة في ١٠ / ٦ / ١٩٦٣ ، نشرت "الجيل" رد طويل للصحفي الروتاري "محمد صبيح" ثم تعقيب وافي لأنيس منصور . . .
أما رد "صبيح" فكان هذا نصه :

دفاع عن الروتاري

الأخ العزيز أنيس منصور
الحرية والرغبة في السفر والقحط العاطفي وأسباب مالية أخرى كل هذه دفعتك إلى كتابة مقال الأثنين الماضي في مجلة الجيل تهاجم فيه نادي "الروتاري" الذي أنت عضوه فيه - حتى الآن - غير مُلقٍ بالاً إلى أنك سرت في هجومك على جثتي "الروتارية" ، إذ سوف أتهم بأنني أخفقت في أن أثبت فيك الوعي الكافي بهذه الجمعية المحلية ، ذات الارتباطات الدولية .

أنيس منصور . . "غربال"

وإذا كانت هذه التوعية ، جاءت متأخرة سنة ، فالفضل لهجومك اللاذع كي نُشرك قراء "الجيل" الآن في الحكم "لي" أولئك . . .
المشكلة بين وبينك ، هي مَنْ يدفع أجر الغداء في الهيلتون كل أسبوع (٨٠ قرشاً ، يمكن أن تخفض إلى ٦٠ قرشاً) ؟

أنا بوصفي أقدم منك في عضوية النادي ، أم أنت "الغربال" الجديد الذي له شد وجذب لا يخفى . . .

وصدقني . . . لم أضق بأن تكون ضيفي بصفة مستمرة ، فإنني أستمد منك في جلوسى معك ساعتين كل أسبوع متعة لا تنفذ . . وأتذكر في نهاية كل حديث أنك لم تصف العنب بأنه حصرم ، إلا لأنه بعيد عن مذاقك . .
.. إن مرور عشرين أو ثلاثين أجنبياً كل أسبوع وحضورهم غداء نادينا ، فرصة متاحة لمزيد من اتساع التفاهم الدولي وشرح وجهات نظرنا في كل ما يمكن طرحه من أمور أثناء الغداء أو الحديث العام .

فإذا سافرت إلى الخارج فستجد في كل مكان أصدقاء لاتعرفهم ، ولكنهم مستعدون للمعونة في كل ماتطلبه منهم . . .

وإذا كان لابد أن أحاول إغاظتك كما حاولت أنت في الأسبوع الماضي ، فإنني أذكر لك أن "للروتاري" كل حين وآخر سهرة ليلية يحضر فيها نساؤنا معنا ،

ونتزع معهن بكل أنواع التحفظ في الحديث والتصرف . . ولكن كانت سهرة الشهر الماضي مع وفد إيطالي يمثل ٣٣ نادياً في إيطاليا . . .

ولاداعي لأن تبلغ بك الحرة مبلغها ، اذا علمت مثلاً أن السيدة "أدريانا" من "فيرونا" التي تعرفها ، أعجزت جميع أندادها رجالاً ونساء في براعة الرقص . . حتى رقصة الشار لستون المجددة . . .

ولكن صديقنا بهير أنسى الذي يُعد من أبرز رجال البنوك والمال في بلادنا . . تصدى للإيطالية وأراها أنه من الممكن أن يقف نادى القاهرة موقفاً عظيماً بالنسبة لها . .

ولكن الأهم من كل هذا أن كل عضو في نادينا تلقى دعوة خاصة لزيارة ال (٣٣) نادياً في إيطاليا وقد حجزت لك نصيبك على الرغم من كل ماقلت . .

وبعد . . فإلى اللقاء في "غدوة" وجولة أخرى . . ولا تخطئك مائدة صديقنا المهندس نيازى مصطفى ، لكى يحدثك عن صيده الثمين من وراء هذا الإسم فجميع زبائن المخرج يقعن فيه تليفونيا .

الصحفى : محمد صبيح

● ثم كان تعقيب أنيس منصور ●

الذى قال فيه :

لا الوجوه الحلوة . . ولا ارتفاع أسعار "الغدوات" في نادى الروتارى التى ينط فيها كل يوم ثلاثاء واحد مستعجل يريد أن يلحق الطائرة ويخشى من رجال الجمارك أن يتهموه برفع علم دولة لاوجود لها . فلم يجد الانادى الروتارى لكى يلقي فيه بهذا العلم القريب الذى يحمله . . .

لاشئ - مما قلت - يهمنى ، ولاحتى أن تستدرجنى لكى أدفع ثلاثين جنيها وبعد هذا كله أشتغل "مطيباتى" لمن هبَّ ودبَّ من أركان العالم الأربعة . . وأنا آسف لنشر صورة شابة للدكتور محمد صقر . . فهو ونادى الروتارى خارج عقارب الساعة . . خارج الأرض . . فى منطقة "إنعدام الوزن" . .

بقى شيء آخر . . إن كل هذه "المغريات والمشهيات لاثيرنى وليس من أجلها دخلت الروتارى ولكن يبدو أن أعضاء الروتارى قد حبسوا أنفسهم فى غرف ضيقة فى ساعة "القيالة" ينتظرون أن تنفتح "طاقة القدر" وترمى لهم بالسيدة "توكو موكو" من اليابان . . وحماها السيدة "شيكايبكا" من الهند . .

أما أنا فخارج هذه الغرفة التى يعتقل فيها الروتاريون أنفسهم فى دنيا بلا أبواب ولا حواجز . .

ونادى الروتارى بذكرى بقصة فى "كليلة ودمنة" ، هى قصة الأسد عندما مَرَضَ ، كانت تزوره وحوش الغابة . . وكان الأسد يأكل زواره واحداً واحداً . . لأن الأسد عاجز عن أن يذهب إلى الغابة ويصيد صغار الغزلان والأبقار . . ويقال إن بعض الوحوش سألوا الثعلب :

- لماذا لاتذهب لزيارة الأسد فى عرينه ؟

فأجابة الثعلب : إننى أرى الأقدام تتجه إلى عرين الأسد ، ولكنى لم أرقداً واحداً إلى الخارج . . .

ومعنى ذلك ان الأسد العجوز يأكل زائرية ، فانتظر ضيوفه من جميع أركان الغابة لتزوره ويتفرج عليها ويأكل لحمها ويشرب دمها ويمصمص شفثيه ، ويرقص طرباً لمجموعة الأعلام ، أقصد الذبول الغربية التى تبقى من ضحاياه . . .

ولا أعتقد أنى أريد أن اكون أسداً حبساً فى نادى الروتارى ، ولا من أهدافى . . وإنما ظننت - وبعض الظن إثم - أن للنادى أهدافاً ، وان للثلاثين جنيهاً التى دفعتها مقابلاً من فائدة . . أى فائدة

أنيس منصور

ثم تمضى الشهور بطيئة مملة ، دون أن يحدث أى صدى رسمى من الجهات التنفيذية المسؤولة لما قاله أنيس منصور . . واكتفى رجل الشارع المصرى كعادته المعهودة ، والتى أصبحت من أهم عناصر اتخاذ القرارات الوزارية والتشريعية فى مصر ، اكتفى بأن يمصمص شفثيه حسرة قائلاً : "البلد خربت ياناس" ثم يتجه على الفور لمشاهدة مباراة كرة القدم أو النوم استعداداً لقضاء وقت ممتع مع فيلم أو حفل أو تمثيلية السهرة بالتلفزيون . .

● وفي ٥ / ٤ / ١٩٦٥ م نشرت مجلة "روز اليوسف" تحقيقاً صحفياً أعده "منير عامر" قال فيه :

لماذا الروتارى فى مصر ؟

"قبل أن نستمر فى قراءة كلمات الدكتور حسين سعيد وكيل جامعة القاهرة ومحافظ الروتارى ، نحب أن نقول أن كل هذه الأعمال تبدو رائعة . . وتبدو إنسانية . . لكني : لو أردنا الحقيقة دون نفاق ، لقلنا أنها أعمال تمتص غضب الجماهير ، تماماً مثل الأعمال الخيرية التى تنتشر فى المجتمعات غير الثورية .

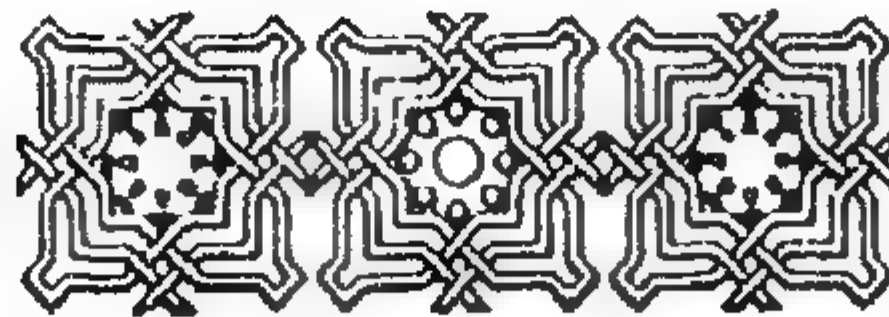
ورغم أن من شروط الالتحاق بالروتارى ألا يبحث العضو أى مشكلة سياسية أو دينية . . فإن أعضاء الروتارى فى مصر قد وجهوا نشرة الى نوادى الروتارى فى العالم تدين العدوان الثلاثى عام ١٩٥٦ . وهذا الموقف مشكور من أعضاء الروتارى ، ولكنه يعنى أن أعضاء الروتارى يمكن أن يعملوا فى السياسة . . وأن يتبادلوا الحديث السياسى وأن يكون لهم موقف سياسى . .

فاذا عرفنا أن مركز هذا النادى فى واشنطن . . وإن من بين فروع النادى وبين مركزه الرئيس نوعاً من التعاون المتبادل . .

أقول عندئذ أن من حقنا أن نتساءل :

لماذا الروتارى فى مصر ؟

ومن حسن الحظ أنه لا يجد إقبالاً إلا من بعض المثقفين الذين يحرصون أنفسهم فى حلقة ضيقة لا تفتح صدرها لعامة الشعب .



منح السلام المشبوهة تكشف الأقدار سواتها

فماذا

عن المنح الدراسية التي يتبرعون من أجلها بآلاف الدولارات ؟

● تنقسم المنح الروتارية الماسونية التي تحمل اسم "السلام" إلى نوعين .. وهو إختلاف نمطى للتمويه والتضليل ، لأن الغاية منها واحدة ، "المنح الدراسية" و "تبادل الشبيبة" .

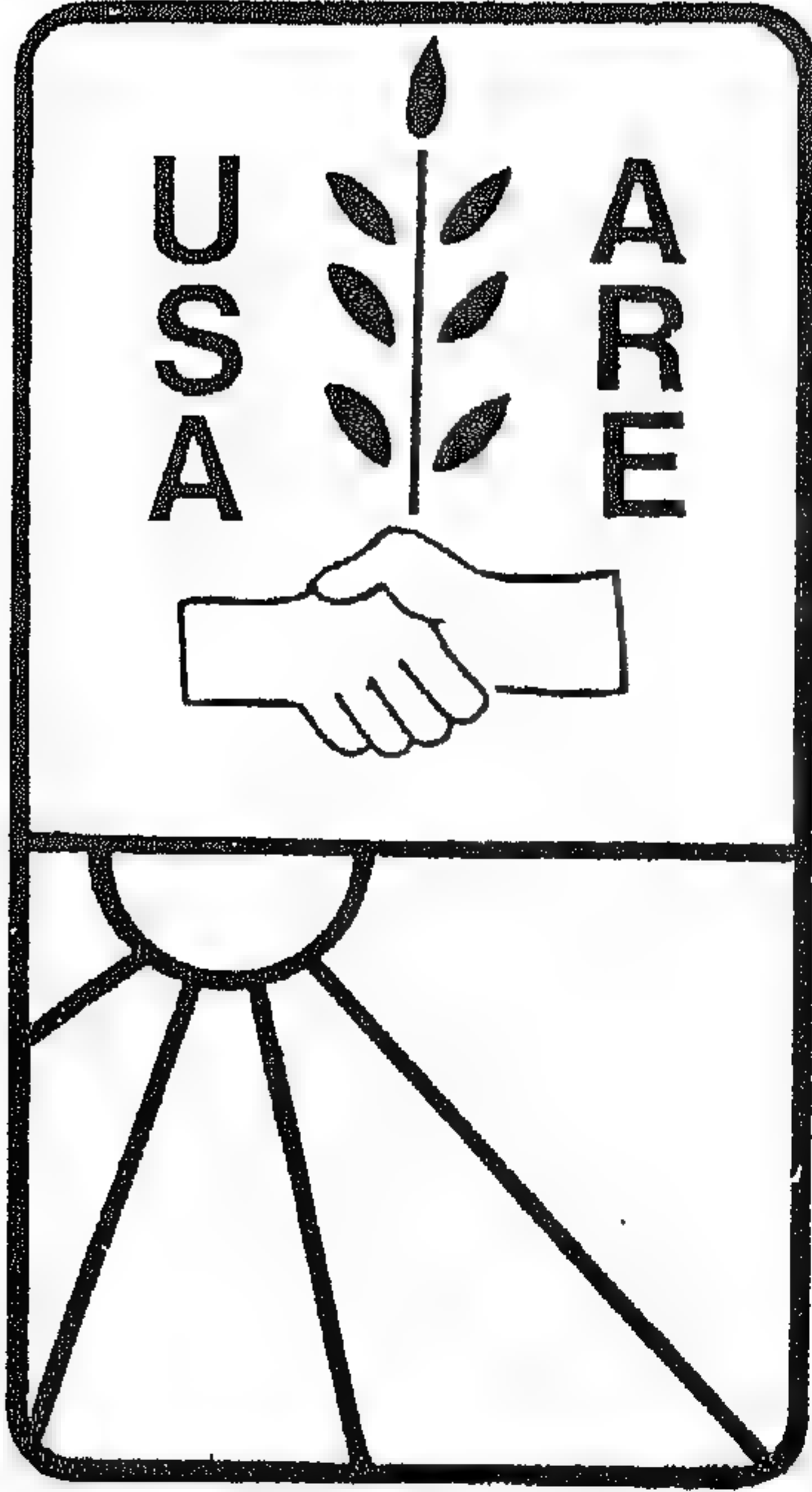
والنوع الأول يعلن عنه فى الصحف الرئيسة الثلاث "الأخبار والأهرام والجمهورية" ولا يشترط ، بل ضرورى ألا يفصح لإعلان عن هويته الروتارية الماسونية حتى لا تثور من حوله سحب الدخان .

ورغم أن هناك شرطاً لم يعلن عنه أن يكون المرشح لآى منحة من هذه المنح غير روتارى ، فإنه من حق كل نادى روتارى ترشيح من يرى أهليته من أصدقاء أو أقارب الأعضاء غير الروتاريين .

كما تنظم مسابقات سنوية تحت رعاية المجلس الأعلى للشباب والرياضة لهذه المنح ولكن أيضاً مجهولة الهوية ولا يفصح للمرشح عن علاقة هذه المسابقات بالروتارى الماسونى .

ويمر الطالب فى هذه المسابقات بعدة مراحل اختبارية تنتهى به غالباً إلى لاشئ إذا لم يكن هناك تقرير مفصل من رعاية الشباب أو مسئولى المسابقة مرفقاً بأوراقك ويؤكد صلاحيتك لهذه المهمة .

ويقوم بتمويل صندوق منح السلام هذه مدة هيئات صليبية وصهيونية تدفع فى صورة هبات ومساعدات وتبرعات وإعلانات تُنشر بمنشورات ومجلات مؤسسة المنح الروتارية .



بسم الله الرحمن الرحيم وزارة التعليم العالي الإدارة العامة للبعثات برنامج منح السلام

تعلن الإدارة العامة للبعثات عن فتح باب التقديم للعدد الباقى من منح السلام المقدمة من الحكومة الأمريكية للطلاب بالوزارات والقطاع العام والخاص للدراسة والتدريب بالولايات المتحدة الأمريكية - مدة المنحة عشرة شهور على الأكثر في التخصصات التالية المرتبطة بخطة التنمية بالدولة .

الاسكان - الإحصاء - الاقتصاد - إدارة الأعمال - الصحة العامة - الزراعة - العلوم التطبيقية - الهندسة - التجارة والبنوك - التربية .

والجامعات ان ترشح من بين اعضاء الهيئات العلمية والمدرسين المساعدين . وعلى السادة السابون تقديم هذه المنح واستكمالوا شروط المنحة ولم يسافروا بتجديد طلباتهم بالتقدم بموافقة جهة عملهم ويقبل باب التقديم بعد اسبوعين من تاريخ الاعلانات

شروط عامة

تقدم الطلبات على الاستمارة الخاصة بالمنح ويمكن الحصول عليها من الإدارة العامة للبعثات بمبنى مجمع التحرير الدور السابع ويرفح بها الدخ

- ١- بيان معتمد بالتقديم الذى حصل عليه المتقدم فى الدرجة الجامعية الأولى (البكالوريوس - الليسانس)
- ٢- شهادة معتمدة تثبت الحصول على المؤهل الأعلى إن وجد
- ٣- أربع صور فوتوغرافية
- ٤- شهادة تبين الموقف من التجنيد
- ٥- مشروع خطة التدريب أو الدراسة على أنه تكون مرتبطة بخطة التنمية فى أى المجالات الموضحة بعالية .
- ٦- تقدم الطلبات الى الإدارة العامة للبعثات (وحدة منح السلام) وذلك بالإضافة للشروط الأخرى التى لدى الإدارة العامة للبعثات

وكيل الوزارة

لشؤون البعثات والتحصيل الثقافى

دكتور عبد المجيد السيد عبد المجيد

الشروط الأساسية

للتقدم لهذه المنحة

- الحصول على مؤهل جامعى
- لا يزيد عمر المرشح عن خمسة وثلاثين عاماً عند السفر ويفضل من يقل عمره عن ثلاثين عاماً .
- النجاح فى اختبارات اللغة الإنجليزية فى المستوى المطلوب للدراسة بالجامعات الأمريكية بمستوى لا يقل عنه ٥٠٠ درجة فى امتحان التوفيل
- أنه يكون امضى بالعلم مدة سنتين على الأقل وله خبرة فى مجال عمله الحالى مدة لا تقل عنه سنة

● واحد من إعلانات منح السلام الروتارية الماسونية التى تتولى غسل مخ الشباب المصرى . وقد وضعنا فى كتابنا الماسونية فى المنطقة (٢٤٥) ارتباط هذه الاشارات " الكفين المتصافحين وغصن الزيتون وأشعة الشمس على شكل رأس رجل " بالاشارات الماسونية الأصلية فى حين لانجد لها أى دلالات مع أغراض المنح المعلن عنها .

- أ -



وأهم

صور الاغراء لهذه المنح أن الطالب الذي يسافر بعد أن يجتاز امتحان الصف الأول الثانوى مثلاً فإنما يقضى عاماً واحداً في أمريكا أو غيرها ثم يعود بعدها حاملاً شهادة تثبت تأهيله لدخول الجامعة ..

كيف يتم هذا ؟ ..

من الذى أجاز معادلة عام واحد في أمريكا بعامين في مصر ؟
هل هذا السبق للطالب على أقرانه الذين تركهم في مصر قبل عام كان للالتزام العقدي والديني والانتمائي دور فيه ؟ ..
وهل يشترط أن يكون هذا الدور بالإيجاب أم بالسلب ؟

إجابات الاستنكار بالطبع هى الأحق بالذكر .. إلا أن ذلك كله لايساوى مارأيته عند مقابلتي لأحد هؤلاء العائدين من محنة السلام هذه وما أصاب الفتى من سيئات يندى لها الجبين ..

الشاب : رَقَّ صوته ..

نَعُمْتُ أنامله ..

يزعجه صوت السيارات ..

وزحمة الشوارع ..

وأخلاق الناس ..

يشعر بالقهر الشديد

يقول: إن الفتاة عندما تجالس زميلها بالجامعة فلأنها

داخل الجامعة .. أما الشارع في مصر فلا يسمح لها بذلك ..

يشعر بالضيق ، بالضجر ، بالجمود ..

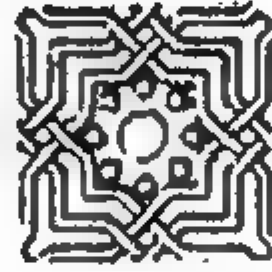
كيف يتدخل الأب في اختيار أصدقاء وصديقات أولاده ..

في أمريكا احترام لحرية الانسان ..

في أمريكا تستطيع أن تفعل أى شيء

في أمريكا احترام الوقت الانسان ..

في أمريكا كل شيء نظيف ..
أما في مصر .. فزحام وضوضاء وتخلف وتعقيد ..
وسأله : ما الحل .. هل ستظل على هذا الحال وأنت في أول سنوات الجامعة ؟
أجاب : لا .. لا بد من السفر ثانية المجالات هناك فسيحة للدراسة والعمل ..
إنهم وعدوني بذلك .. يرحبون بالشباب الطموح الناجح ..
سأله : وأهلك .. هل يرتضون ذلك ؟ ..
أجاب : أنا أرتضيه لنفسي ، مادخل أهلي في شئوني الخاصة ..
قلت له : صحيح .. مادخل أهلك ..
وفي سري قلت له : لعنة الله عليك .. وسامح الله أهلك .. هل تنفع مع هذا
نصيحة ؟ ؟ !! .. أذلك هو السلام الذي ذهبت في منحته ؟ ؟ !! ..
نعم ذاك هو الباطل يُفصِّح عن مكنونه وَيُعَلِّن عن أهدافه ..



العبث الصهيوني

فاذا

ما انتقلنا إلى النوع الآخر من منح السلام وهو "تبادل الشبيبة" أثناء العطلات الدراسية في منتصف أو نهاية كل عام دراسي لمدة زمنية تتراوح بين أسبوعين وثلاثة أشهر ، كانت أندية الروتاري الماسونية إلى عهد قريب تتولى تغطية تكاليفها وتدير أماكن إقامتها في بيوت الشباب وبعض الفنادق الخاصة ..

أما في الفترة الأخيرة فقد تم استخدام نظام "استضافة الأسر" الروتارية لهؤلاء الشبيبة بالتبادل بين هذه الأسر في البلاد المختلفة بوساطة وترتيب المناطق الروتارية .

ولذا فإن الأولوية في هذه المنح إنما تكون لشباب وفتيات الروتراك أبناء وأشقاء وبنات وشقيقات الروتاريين والروتاريات الأحياء منهم والأموات ، فيما بين سني (١٨) و (٢٨) سنة .

أما كيف يعيش الفتى المصري أو الفتاة المصرية وسط أسرة فرنسية أو أمريكية أو ألمانية فالخبر يخفى من المديث فيه والصفحات الآتية تكشف بعض المستور منها ..

وبالمثل يمكن السؤال عن حال أسرة مصرية من أب وأم وأولاد وبنات وجيران وجارات ، يقيم بينها ليل نهار لمدة تتراوح بين أسبوعين وثلاثة أشهر فتاة أو فتى من فرنسا أو أمريكا أو ألمانيا ..

وتحضرني عبارة قصيرة لعضو روتراك سابق هداه الله إلى الحق والالتزام وكان قد أوفد في واحدة من هذه المنح لمدة ثلاثة أسابيع أيام كان في السنة الثانية بكلية (.....) إلى بلجيكا قالها لي وهو يضحك بشدة .

"لقد عاتبني الأم التي كنت في ضيافتها هناك بشدة لأنني لم أقبل بنايتها فكنت مثار غضبهن وشكواهن لها .. ثم أعطتني درساً في الأخلاق والذوق والاتيكيث . وعيرتني أنهن كما تكوني أصلي واحترمن مشاعري فعلى أنا الآخر أن أحترم مشاعر الأسرة التي أعيش معها (!!!)"

□ كما تحضرني أكثر من مشاهدة رأيها في صرح الصحافة المصرية أكثر من مرة بين إحدى عضوات الروتارى الصحافيات وبين أعضاء الروتارى الصحافيين وهما يتبادلان القبلات الحارة أمام الجميع دون أدنى خجل . . لتوثيق الروابط والألفة بين الأعضاء في الأسرة الصحفية الواحدة وتدعيم التفاهم الدولى والسلام بين الشعوب . .

ولأن الشئ بالشئ يذكر ، فإن القُبلة التى لصقتها نانسى ريجان على وجنة الرئيس المؤمن رب العائلة المصرية أنور السادات ورآها الكل على شاشات التلفزيون كانت بلا شك لتدعيم التفاهم الدولى والسلام بين الشعوب . .
كما أن الرقص على أنغام الموسيقى وجيهان صفوت رؤوف في أحضان ريجان . والراحل المؤمن في أحضان نانسى . . كان أيضاً لتدعيم التفاهم الدولى والسلام بين الشعوب . .

وحدث في هذا المجال بلا خجل ولا ورع ورئيسنا المؤمن الراحل يستضيف أهل الكفر ليشاهدوا فن الرقص الشرقى وكيف تتلوى النساء المصريات وهن يستعرضن أجسادهن ويكشفن سوءاتهن وقد حملن رسالات الماجستير والدكتوراة في هذا الفن الراقى (!!!) .

وحدث ولا تمل عن سهرات بعض كبار رجال الدولة والصحافة والإعلام والفن وزوجاتهم وصديقاتهم في فنادق أبناء صهيون هيلتون وشيراتون وماريوت والسلام وميريديان وسونستا وغيرهم حتى الفجر يشربن الخمر ويترنحن في الصالات (*) ترحيباً بضيوف مصر الأعزاء . .

□ عذراً فقد خرجنا عن إطار الموضوع. فلنعد مسرعين وليحكى أرشيف الصور في نهاية الكتاب عما لم نستطع الكتابة عنه ، ولنقرأ من ص (٢٥٦) بالعدد (٢٩) الصادر عام (١٩٧٢) للنشرة الإخبارية الأسبوعية السرية لنادى روتارى باريس هذا الخبر :

”يرغب ”د . هاريس“ أحد الروتاريين الانجليز في تبادل رحلة لولده مع أحد أبناء الروتاريين الفرنسيين ، على أن يكون عمره حوالى (١٤) سنة ولمدة سنة كاملة .“ (**)

وعن صحيفة ”البيرق“ اللبنانية - العدد ٣٨٣٨ ، الثلاثاء ١٩٧٧/١/١٣ :

(*) لدى المؤلف عدد غير قليل من الصور الفوتوغرافية النادرة لمستنقع الفساد الذى يعتلى القمة دائماً
(***) شهادات روتارية (ص ٩٠ - ٩٤)

"أقام أول أمس الأحد" فرع نقابة معلمى المدارس الخاصة فى الشمال والأسرة التعليمية فى مدرسة "الفرير مأدبة غداء فى مطعم "الأولدان" فى بلدة "سبعل" تكريماً لمدير معهد "الفرير" بطرابلس الأخ "كبريال لوفيكى" بمناسبة انتخابه رئيساً لنادى روتارى طرابلس .

● حضر المأدبة

محافظ الشمال "اسكندر غبريل" وقرينته "ميمى" والأب "سمعان الدويهي" ،

والنائب رينيه معوض وعقيلته نائلة .

والمحامى سيمون بولس

ونقيب المعلمين أنطوان السبعلاوى وزوجته جورجيت

ومدير المعرض الدولى أمادو شلهوب وقرينته لوريس .

● وارتجل المحافظ اسكندر غبريل كلمة رائعة قال فيها :

فى أحد هياكل الخمرة فى "سبعل"

لايستطيع المرء أن يتحرر من نشوة الخمر

وكلمتى فى هذا المعقل

من معاقل لبنان الاشم

هى من شذا شيم لبنان

ومن فوح بطولاته ..

هى من قيم لبنان الشاخات (!!!)

شاخه بقيمها وبعطائها وبصولاتها ..

نحن اليوم فى معرض تكريم انسان*

أعطى من قلبه وروحه

قبل أن يعطى من عقله ..

نحن بعد المحنة التى ألت بنا ..

نرى فى رئاستك لمؤسسة الروتارى الاجتماعية مجالاً جديداً ..

لنبرهن بأن لبنان هو بالفعل كطائر الفينيق ..

ينفض عن جناحيه رماد وغبار الأحداث والآلام ..

وينطلق مارداً جباراً ..

ليقول على سمع العالم جميعاً ..

أن ثمة اثنين لا يتغلب عليهما أحد ..

□ [يقول المشرك بالله] : وهما صامدان **هالدان** .. الله ولبنان ..

(*) يقصد كبريال لوفيكس الرئيس الروتارى الجديد .

● ثم يرد كبريال التحية بمثلها في عبارات وجيزة ويختم قائلاً :

”وقد أوفد النادى الروتارى خمسة من اللبنانيين الشباب والشابات إلى سويسرا للتعرف عليها . . وسوف نستقبل خلال الصيف خمسة من السويسريين من الشباب والفتيات يتعرفوا على الثقافة اللبنانية والمعالم التاريخية في هذا البلد .“

● وعن النشرة الاخبارية للاذاعة الاسرائيلية باللغة العربية الساعة ”٣٠, ٥“ مساء الخميس ١٨٩٧٩/٥/١٠ م(*) :

يوجد في ”فلسطينا المحتل“:

٤٠ محفلاً روتارياً ، تضم ٢٠٠٠ عضواً ، بينها ٣ نواد مختلطة بين العرب واليهود في كل من الناصرة وحيفا وعكا .

وتوجد في جميع هذه النواد لجان خاصة لتنظيم حلقات دراسية وزيارات تبادلية مع النوادي الروتارية الشقيقة .

● وفي نشرة الساعة ٣,٣٠ بعد ظهر الأحد ٢ / ٦ / ١٩٧٩ قالت الاذاعة الاسرائيلية : (*)

وضمن مشروعات تبادل الشباب الروتارى فإن نادى روتارى بنسلفانيا ، حلّ ضيفاً على أندية روتارى إسرائيل لمدة (٤٠) يوماً شملت مهامه نشاطات فكرية وسياحية .

● ومن العدد (٢٩٢) لمجلة روتارى القاهرة السرية - سبتمبر / اكتوبر ١٩٨٠ ننقل هذا الخبر الذى نشر تحت عنوان(**) :

منحة من جورجيا لطالبة مصرية

وجه الروتاريون في ولاية جورجيا الأمريكية الدعوة إلى الروتاريين في مصر ، لإيفاد أحد الطلاب للدراسة في منحة لمدة سنة هناك من أجل تدعيم التفاهم الدولى والسلام بين الشعوب .

● وفي النشرة الاخبارية باللغة العربية من اسرائيل ”٣,٣٠“ مساء الثلاثاء ١٧ / ٢ / ١٩٨١ أذيع هذا النبأ* :

(*) شهادات روتارية - ص (٩١) ، (٩٢)

(**) الماسونية في المنطقة (٢٤٥) - ص (١٤١)

قررت نوادى روتارى إسرائيل القيام بزيارات تبادلية مع النوادى الروتارى الشقيقة فى الدول الأخرى [والتى من بينها مصر بالطبع] .

ويُنشِط لهذه الغاية ، المذيع بالعربية فى الإذاعة الاسرائيلية ”جميل شومر“ رئيس نادى روتارى الناصرة بالقدس المحتل .

وجه الجريمة الخفى

● وفى نفس الاذاعة(*) - الساعة ”٣٠ ، ١٠“ مساء الاثنين ١٣ / ٢ / ١٩٨١ :
”يصل الى القاهرة

غداً الثلاثاء ٢٤ / فبراير / ١٩٨١ وفد إسرائيل برئاسة ”دافيد رزلين“ مدير العلاقات التربوية والعلمية فى وزارة الخارجية الاسرائيلية لبلورة تفاصيل تبادل الشباب بين ”مصر“ وإسرائيل .

تألف المجموعة الأولى من (٥٠) طالباً إسرائيلياً فى الصفين العاشر والحادى عشر لقضاء العطلة الصيفية بين الأسر العربية (التى لا قرعى الله إلا ولا ذمة) فى مصر .

وسوف تستضيف إسرائيل مجموعة مماثلة من الشباب المصريين لقضاء العطلة الصيفية بين اليهودية . (يقول اليهودية ، ولا يقول الاسرائيلية) .

وقد تم الاتفاق على ذلك مسبقاً بين الرئيسين أنور السادات واسحاق نافون خلال زيارة الأخير للقاهرة أواخر ١٩٨٠ بهدف تطبيع العلاقات بين البلدين (انتهى الخبر) .

● ونقلاً عن :

- صحيفة الوطن الكويتية - العدد ٢٥٠١ - الأربعاء ٢٠ / ١ / ١٩٨٢

- صحيفة الوطن الكويتية - العدد ٢٥٠٦ - الاثنين ٢٥ / ١ / ١٩٨٢

- صحيفة النهار اللبناني - العدد ١٤٨٥ - الاثنين ٢٥ / ١ / ١٩٨٢

كتب حسين حماد(*) :

وبالفعل وصل إلى فلسطينا المحتل مساء الأحد ١٧ / ١ / ١٩٨٢ (٦٠) من الفتيان والفتيات الذين تتراوح أعمارهم بين (١٤ و ١٨) سنة قادمين من القاهرة فى زيارة تستغرق أسبوعاً واحداً

* شهادات روتارية - ص (٩١) ، (٩٢)

وأعلن جمال علام مدير عام رعاية الشباب المصرى فى مطار "اللد" :
"إن هذه الزيارة للإلتقاء بالشباب الإسرائيلى هى الأولى من نوعها التى
يقوم بها الشباب المصرى فى إطار تطبيع العلاقات الاسرائيلية المصرية ، لكى
يعيش الشعبان فى سلام (. . .) .

وسوف يقيم الوفد فى بيوت الشباب الإسرائيلى (. . .) .

وقد استقبل الوفد الطلابى المصرى ، ممثلون عن وزارة التربية الاسرائيلية
وتضمن برنامجهم زيارة جميع أنحاء البلاد الفلسطينية المحتلة بدءاً من الحدود
اللبانية ، حتى قلعة "مسعدة" فى صحراء النقب ، استقبلهم بعدها اسحاق
نافون فى حفل إقامة لهم بمناسبة انتهاء زيارتهم .

وقد أثارت انطباعات الطلبة المصريين أثناء الزيارة اهتمام الصحافة
الإسرائيلية الشديد .

ثم أعلن أن وفداً ثانياً من الشباب الإسرائيلى سوف يقوم برد هذه الزيارة فى
أواخر فبراير ١٩٨٢ ، يضم (٦٠) طالباً ، تنفيذاً لبرنامج تبادل الشبيبة بين
الجانبين .

● وعن مجلة الروتارى السرية القاهرية عام ١٩٨٤ :

الزميل الدكتور على فهمى الكاشف الرئيس السابق لنادى روتارى القاهرة
يجرى الاعداد لتنفيذ أول برنامج لتبادل الشبيبة بين مصر وقبرص ، خلال
الصيف القادم (١٩٨٤) على أن تتم استضافة الشباب من الجانبين فى بيوت
الروتاريين - ياللوقة - الذين يوفدون أبناءهم للإشتراك فى البرنامج .

□ ذلك فقط ما وقع تحت أيدينا . . وما خفى كان أجل وأعظم . . فهل هناك
بعد ذلك من يحتاج إلى برهان يؤكد أن الذى يحدث بأيدي الروتاريين هو ما
كانت تدعو إليه الماسونية وتسخرهم لتنفيذه ؟؟

**عموماً .. لَنْ أَكِلَّ ولن أتعب حتى يحكم الله فى أمرنا هذا .. ويجلئ
الحق على الأشهاد .. وليس بعد الحق إلا الضلال ؟ ..**

ولتستمر مسيرة البهت والكذب من جديد وعلى الله قصد السبيل

● من مجلة آخر ساعة - المصرية - نهاية مارس ١٩٨٥ م نقرأ هذا الخبر .

الامريكان وصلوا

● انهم افراد برنامج قوة الصداقة الدولي الذى ترأسه السيدة روزالين كارتر ويضم حوالى نصف مليون فرد يمثلون ٣٥ دولة ..

وهذه الزيارة كانت لوفد قادم من ولايتى أوهايو ونورث كارولينا الأمريكيتين ضمن برنامج تبادل الزيارات بين الشعوب باسم الصداقة والحب . وقد تم توزيعهم على أسر مصرية استضافتهم .. وأضيف على برنامجهم هذه الرحلة زيارة الاسماعيلية .. وفوجئت الدكتور بشينة فريد ممثلة برنامج قوة الصداقة بالشرق الأوسط بأن عائلات كثيرة(*) فى الاسماعيلية ترغب فى ان تنضم للبرنامج وأن تستضيف عائلات من هذه الافواج عند حضورهم ، وليس الأمر قاصراً على الزيارة فقط . فالعائلات التى تستضيف الضيوف القادمين من ٣٥ دولة يكون لهم الحق فى زيارة هذه الدول والاقامة لدى أسر مضييفة فى تلك الدول .

وقد اقامت الدكتورة بشينة فريد حفل عشاء فى نهاية اقامة الوفد الأمريكى للأسر المصرية المضييفة والأسر الأمريكية الضيوف بالباخرة عمر الخيام حضره محافظ القاهرة يوسف صبرى ابو طالب وحرمه ..

(*) من الأسر الروتارية والليونزية ومن على شاكلتها فقط .

وتجربة حية عن مثل هذه الزيارة فى الصفحات التالية .

الشباب في مستنقع الفساد

في صحيفة الأخبار الصادرة صباح ١٤ أغسطس ١٩٨٥ خبراً قصيراً عن عودة وزير السياحة المصري من إسرائيل .

(١)

(٢) في صحيفة الجمهورية الصادرة صباح الأحد أول سبتمبر ١٩٨٥ نشر تحقيق صحفي ضمن سلسلة تحقيقات بحث الشباب على المشاركة في صفوف شكل معاصر من أشكال الرق الأبيض المستتر ، حيث نشرت بعض الصور لفتياتنا وهن يرقصن وسط الشباب الغربي الذي وقف يصفق لهن في سعادة ، في أعداد أخرى لنفس الجريدة التي تهتم كثيراً بمتابعة نشاط هذه المنح المشبوهة والدعاية لها في دأب شديد ..

(٣) في صحيفة الأهرام الصادرة صباح الأحد ١٥ سبتمبر ١٩٨٥ م نشر تحقيق صحفي ضمن سلسلة تحقيقات - لنفس الغرض المشبوهة .

● ومن خلال نشر هذه الأشكال الصحفية الثلاثية يمكن أن نستوعب الصورة جيداً ونعرف عن قرب كيف يدس لنا السم في العسل ، وكيف أن الصهيونية عن طريق عملائها الذين يشكلون الطابور الخامس في صفوفنا تنخر في عظام أوطاننا حيث تعالج قضايا الباطل وكأنها الحق ، فيشيعون الفحشاء بدعوى الحرية ، والتحلل بمعنى الثقة بالنفس ، والتغريب باسم المدنية والتطور ..

● أما الخبر الأول فيقول :



● فاذا ما انتقلنا إلى تحقيق صحيفة الجمهورية :

٩ طلاب مصريين في زيارة مدينة إيطالية

استضافت مدينة "بروجية" الإيطالية أول مجموعة من شباب الجامعات المصرية في إطار بروتوكول التعاون والتبادل الشبابي بين مصر وإيطاليا وهو البروتوكول الأول من نوعه لخدمة الثقافة بين البلدين المصرية .

استقبلت المدينة لمدة ١٠ أيام ٩ من شباب الجامعات المصرية (٣ طالبات و ٦ طلبة) من مختلف المحافظات .

أعدت برنامجا ناجحا نفذه شباب مصر وإيطاليا ..

أشادت الصحف الإيطالية بأهمية الاتفاقية وعلقت على نجاح الأوسية المصرية التي ..

أعدها الطلبة المصريون حيث بدأت بوجبة شعبية مصرية ل ١٢٠ شاباً ايطالياً من بينهم رئيس مقاطعة أومبريا وعمدة مدينة بروجية ورجال مجلس المدينة . كما قدموا الاغانى والموسيقى المصرية ورقصات الفنون الشعبية ولوحات من التمثيل التعبيري (الصامت) .

القناة الشرعية

● يقول فاروق حسن مدير إدارة منح السلام بإدارة البعثات والمشرف على الرحلة . . تأتى اتفاقية التبادل الثقافى والشبابى بين مصر وايطاليا معبرة تماماً عن احتياجات الشباب فى مصر حيث انها القناة الشرعية الآمنة لاحتكاك شبابنا بشباب أوربا وتبادل الخبرات النافعة بدءاً من أسلوب التفكير وتأثير البيئة على الواقع ، تنظيم الأعمال ، إقامة المعسكرات والتعرف على مجتمعات مختلفة لتأكيد الثقة بالنفس . . وقد نهل بالفعل الشباب المصرى هنا فى ”بروجية“ من خبرات الشباب الايطالى . . .

٤ اختبارات

● تقول جيهان محمد العاصى (كلية الألسن قسم اللغة الانجليزية) . . رُشِّحت للسفر لايطاليا بعد اجتياز ٤ اختبارات على مستوى الكلية ثم الجامعة والجامعات ، وأخيراً اختيار المجلس الاعلى للشباب والرياضة وساعد على ترشيحي حصولي على لقب الطالبة المثالية على مستوى كلية الألسن . كانت الرحلة تجربة جديدة وناجحة حيث إنها المرة الأولى لسفرى للخارج وتحدثت مع الشباب الايطالى البسيط لاحظت استغلال كل أراضى ايطاليا فى الزراعة أو إقامة المصانع بأبسط الامكانيات ومع التطور التكنولوجى لراحة المواطن الايطالى هنا إلا أننا لم نشعر بالأمان الكامل الذى نشعر به فى مصر . .

فاروق حسن
مدير
منح السلام



● تُضيف حنان البدرى بكلية الخدمة الاجتماعية بالاسكندرية : إن أهم ملاحظته وتمنيت أن أراه فى بلدى مصر الحبيبة هو احترام الجميع لقيمة العمل

يعطيه روحه وعقله ويتساوى فى ذلك الحرفى والمهنى والموظف والتاجر وهذا فى تقديرى سر نجاح أى عمل وخدمة حقيقة للوطن .

مطلوب الرعاية والمتابعة

● يقول خميس عبد الحفيظ بركات كلية اللسن قسم الترجمة الفورية وبطل الكلية فى الكاراتية . . لقد عشت فى هذه الرحلة أسعد أيام حياتى حيث مارست الاحتكاك المباشر مع الفكر الأوربى واستطعت تحديد مكانى على الخريطة الانسانية فى العالم .



محمد ابوبكر
كلية الاقتصاد



خميس بركات
كلية اللسن

القرية المنتجة

● يضيف محمد ابوبكر صالح كلية الاقتصاد والعلوم السياسية كان لحصولى على المركز الأول فى البحوث الاجتماعية على مستوى جامعة القاهرة واجتيازى اختبارات السفر ووصولى إلى إيطاليا أثر واضح فى تغير مفاهيم كثيرة كنت أتصورها .

معنى الإدارة

● تقول نهلة جمال الدين الدسوقي (كلية اللسن قسم اللغة الانجليزية) هذه الرحلة أول رحلة طويلة لى مع مجموعة من الطلاب من مختلف الجامعات فاكسبت خبرة لوجودى وسط شباب مصرى وخبرة اخرى لاحتكاكى بشباب اوربى وما رأيته وتمنيت أن أراه فى بلدى هو أسلوب الإدارة غير المعقد فى أى عمل وقهر الروتين الذى يتبعه عمل جاد منظم .

حماية الخضره

● ويقول بديع سيد دسوقي (تجارة القاهرة) : من يزور ايطاليا يدهشه هذا الكم

الهائل من الخضرة التي تكسو وجه إيطاليا وقد علمت أن هناك قانونا يحمى الاشجار وكل ما هو أخضر حتى أننا رأينا منزلاً وسطه شجرة تجنب صاحب المنزل قطعها خشية الغرامة الباهظة وقام المهندس باستغلال الشجرة للديكور دون التعرض لها والغريب أن أرى ميادين روما ممتلئة بالمسلات الفرعونية ولم أر منها واحدة في أى ميدان في القاهرة !!



أيمن الحسيني
تجارة المنصورة



بديع دسوقي
تجارة القاهرة

وزارة الاشجار

● ثم يقول ايمن محمد الحسيني (تجارة المنصورة) : يوجد في إيطاليا وزارة مستقلة للغابات والأشجار وهذا السبب وراء الوفرة الخضراء كما اعجبني جدا روعة الريف الايطالى ونظافته وقد لاحظت أن كل قرية تجمع بين انتاجها الزراعى والصناعى على السواء حتى لو كان صناعة للعب الأطفال أو صناعة النماذج الأثرية التي تباع للسياح .

□ ونوجز تعليقنا على هذا التحقيق في عدة نقاط واضحة لكل منها خطورتها الشديدة وهى :

- (١) إستضافة أولادنا وبناتنا لدى أسر أجنبية تدين بغير الإسلام
- (٢) الرحلة مختلطة بين البنين والبنات .
- (٣) سفر البنات دون محرم شرعى .
- (٤) يقول فاروق حسن ان هذه الرحلات قناة شرعية لتغريب فكر الشباب .
- (٥) أكدت جيهان العاصى اختلاطها بشباب ايطاليا .
- (٦) أهم ما لاحظته حنان البدرى افتقاد المصرى لاحترام قيمة العمل .
- (٧) استطاع خميس بركات تحديد مكانه على الخريطة الانسانية ؟؟؟
- (٨) محمد أبو بكر تغيرت مفاهيم كثيرة - كان يتصورها - بعد سفره وعودته .
- (٩) نهلة الدسوقي اكتسبت خبرة لوجودها وسط شباب مصرى واحتكاكها بالغربيين .
- (١٠) بديع دسوقي وأيمن الحسيني يتحسرون على أحوال مصر والمصريين .

● فاذا ما أتينا إلى تحقيق صحيفة الأهرام الذى نشر بعد أسبوعين فقط من التحقيق الأول فلننظر ماذا أتى فيه :

عسام فى الغربية ماذا يمكن أن يعلمهم

شباب وشابات ١٦٨ دولة يلتقون فى ثكنات جامعة نيويورك لمدة أربعة ايام للتعارف من بينهم ١٧ شابا وشابة من أولادنا بجانب اثنين آخرين سوف يسافران إلى كندا وأربعة إلى فرنسا وواحد إلى إنجلترا وذلك ضمن برنامج التبادل الثقافى بين مصر وهذه الدول التى استضافت مائة وسبعين شابا وشابة مصريين على مدى خمس سنوات مضت وأمام هذا العدد وصل ويحىء نفس هذا العدد من الأولاد والبنات الأجانب ليعيشوا فى البيت المصرى وذلك لمدة سنة كاملة يدرسون فى المدارس ويتشققون ويقومون برحلات ترفيهية مع أفراد الأسرة المقيمين عندهم أو مع أصدقائهم من المدرسة الذين توافق الأسرة المضيضة على صداقتهم . ونظراً لتزايد عدد العائدين كَوْن الشباب نادياً باسم نادى عائدى البرنامج من أجل استقبال الشباب المسافر ومساعدتهم فى الاجراءات وتزويدهم بخبرتهم السابقة ومن أعضاء النادى هانى سمير عبد الملك ومنى عبد السلام وماجدة مراد .

جمعية جديدة لشبابنا :

ومن أجل نفس الهدف تكونت أول جمعية مصرية للتبادل الثقافى الدولى برياسة السيدة منى فوده مهمتها استقبال تلاميذ وتلميذات المدارس المختلفة الذين يمرون بعدة امتحانات تحريرية وشفوية ومقابلات شخصية لانتقاء الأحسن الذين يمثلون مصر فى الدول المختلفة من ناحية الشخصية والثقافة وإتقان لغة البلد المسافرين إليها واستعداد أسرهم لاستقبال تلميذ أو تلميذه بدلاً منهم لتعيشها معهم لمدة سنة كاملة هى نفس المدة التى سوف يقضيها إبنهم أو إبنتهم فى بلاد الغربية . والمعروف ان الجمعية لم تحتفل بعد بمرور أول سنة على انشائها .

ومقرها ٨ شارع منى بالدقى - مواز لشارع مصدق .

قابليتنا للاستضافة ضعيفة :

تقول ماجدة مراد التلميذة بمدرسة بور سعيد والعائدة من ولاية «أهايو»

بالولايات المتحدة الاميركية منذ أسبوعين بعد أن عاشت هناك لمدة سنة كاملة قضتها في الدراسة نقول : إن نفس طريقة التدريس مختلفة جداً وعمادها الاعتماد على النفس والفهم وليس الحفظ ، كذلك الاهتمام بالرياضة جداً جداً داخل المدارس وأيضاً بالنشاطات المختلفة في كل مدرسة ناد للغات وآخر للتمثيل وغيره للموسيقى وجميع اهتمامات التلاميذ وشغل أوقاتهم في المفيد في هذه السن الحرجة وأيضاً الاهتمام بتبادل الثقافة عن البلاد المختلفة والترفيه لا يقل الاهتمام به عن اهتمام المدرسة بالبرنامج الدراسي .

● أما منى عبد السلام التي عاشت سنة أيضاً في كاليفورنيا . . فتقول « أنا لفيت في رحلة حول العالم وأنا جالسة في الفصل » . . وقد أعجبها نظام المدارس هناك والحرية التي تعطى لتلاميذها وهناك ساعة غداء يمكن للتلاميذ الخروج فيها من المدرسة لتناول وجبه الغداء . كذلك الأسرة الأمريكية عندها تقاليد صارمة ربما أكثر من العائلات المصرية المحافظة (!!!!) . . الأسر المتدينة ويوجد العقاب والثواب والتشديد جداً في اختيار الأصدقاء ليس لأولادهم وبناتهم فقط بل للأولاد والبنات الذين استضافتهم .

تجربة ناجحة جداً(*)

وفي رأى التلميذ احمد العطار من مدرسة الفرير بالظاهر بأولى ثانوى إن تجربة السفر والتبادل الثقافى بيننا وبين الدول المتحضرة تجربة ناجحة جداً وعظيمة بالنسبة للشباب فى عمرنا مفروض أن نهتم بها أكثر ونعممها (وهو يقصد مصر ومدارسها) لأن أكثر المدارس ليس عندها علم بالموضوع ونحن كمصريين اقل الأفواج التى تسافر ففى حين أن أكثر دفعة للبلاد كلها لاتزيد على المائة فى الوقت الذى يتراوح من الدول الأخرى ما بين ٥٠ و ١٠٠ تلميذ وتلميذة . ويشرف على هذه البعثات قبل السفر للخارج مدير عام مركز شباب الجزيرة نبيه العلقامى وكابتن مختار مصطفى اللذان يريان انه من الممكن إصلاح المجتمع المصرى عن طريق نقل المعرفة من بلاد برة بواسطة شبابنا المصريين . . .

* برويا. شاب اجتازها بنجاح فى الصفحة التالية .

● وفي إطار الحديث عن أندية الروترآكت ومنح السلام الملعونة وكيف يستدرج الشباب الى شرك الماسونية العالمية نورد حادثين يتسا بالطرافة والتشويق .. ويؤكدان على إرادة الله ان يفضحهم بنا ...

الإنسانية الإسلامية



● أما الحادث الأول فيحكيه الدكتور محمد يحيى عبده المدرس المساعد بكلية الفنون الجميلة الذي ورد إسمه في كتاب الماسونية في المنطقة ٢٤٥ بصفته عضواً روتر آكت مصر الجديدة فاتصل بي ورحبت بزيارته فيقول :

”الروترآكت .. مرحلة اعداد للشباب ليكونوا روتاريون فيما بعد ... فلما رُشحت - منذ عدة سنوات - من بعض الأعضاء ، وُجِّهت لي دعوة لحضور عدة اجتماعات دون أن يُطلب مني أى مُقابل ..

ثم كان المدخل في مناقشتي أن الهدف نبيل كما هو واضح في الظاهر .. تنظيم حفلات لجمع التبرعات والأموال تدعياً لمشروعات مساعدة المرضى وملاجئ الأيتام والمحتاجين في المنطقة ... وكلها اعمال خيرية تجذب أى شاب للمساهمة فيها ...

إلا أنني لضيق الوقت حينذاك .. وبسبب إنشغالي بدراسات الجامعة حيث كنت أعمل معيدا بالكلية واعد لرسالة الماجستير ، ثم أعمالى الصحفية .. كان من المتعسر علىّ المواظبة على حضور اجتماعاتهم .

في ذات الوقت .. وجدت أن الوسيلة التي يتحقق بها الهدف عبارة عن حفلات فيها غناء ورقص واختلاط وغير ذلك من المظاهر التي لم تتفق مع طبيعتي وسلوكي ...

ولعدم المواظبة على حضور الاجتماعات لم أكن جديراً بالعضوية الروترآكتية حسب نص اللائحة الداخلية لأندية الروتاري .. إلا أن الدعوات استمرت في الوصول الى بيتي فترة طويلة لحضور بعض المناسبات أو الحفلات او الاجتماعات فلم ألبى واحدة منها ..

● ومع تطور شخصيتي .. وزواجي ، ثم زيارتي الى بيت الله الحرام في رحلة حج مباركة بإذن الله - كان لها شأواً جليلاً في الفصل التام والحاد بين فترتين من حياتي ما قبل الحج وبعده ...

إلا أن هناك جسراً بقي في علاقاتي ببعض أعضاء الأندية بصفة شخصية أو دراسية أو علاقة عمل ، سواء جامعي أم صحفى ..

ومن هذا الجسر .. وفي لقاء عابر بمحضر الصدفة .. طلب منى كمال نجيب الصحفى بجريدة الأهرام بصفة من هذه الصفات تصميم غلاف لأحد أعداد مجلة الروتارى التى يقوم بالإشراف عليها .

وبنفس بساطة الطلب .. قمت بعمل الغلاف كأت عمل فى آخر أكلف به دون أن أحمل الأمر أى اعتبارات أخرى ، من تلك التى وعيتها فيما بعد ..

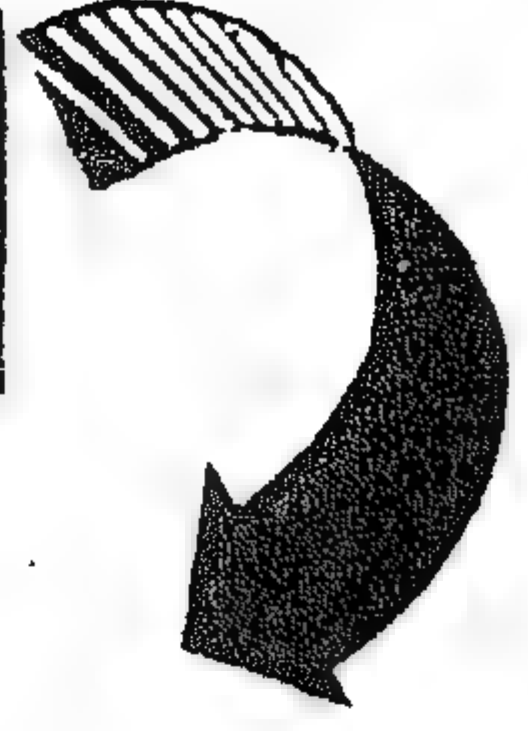
● وصدر عدد مجلة الروتارى المشار إليه يحمل غلافه اللوحة التى قمت بتصميمها بمناسبة مرور (٧٥) عاما على انشاء الروتارى الدولى .. وكنوع من المجاملة .. أشير داخل العدد إلى الغلاف ، مكتوباً أسفله إسمى ، وأنى « عضو روتر آكت مصر الجديدة » .. وهى إشارة تفتقد إلى أدنى واقع حقيقى اللهم إلا المجاملة ..

وتمر الأيام والسنون .. وقد أمست هذه العلاقة بلوحتها الفنية وإشارتها غير الحقيقية إلى عضويتي ، فى طى النسيان ، حتى أيقظها كتاب « الماسونية فى المنطقة ٢٤٥ » .. وتذكرت اللوحة التى رسمتها .. وأنى لم أنل عليها أجراً حتى اليوم .. فحمدت الله على ذلك راجياً منه سبحانه وتعالى أن يديم علينا نعمة الإسلام ويجعلنا من الناجين ..

وتحضرنى مشاعرى يوم أن شاء الله لى أن أطلع من حضور هذه المحافل .. إذ أدركت يوماً بإحساس نقى - نادراً ما ينعم به الإنسان - أن أوجه الخير أوسع كثيراً من مجال الروتارى وأكرم فى الوسيلة .. وأن هناك أبواباً كثيرة لا تجد من يسهها ، تصب كلها فى ولاء واحد هو خدمة الإنسانية فى كل مكان وزمان .. فقط فى إطار إسلامى تستمد منه العون بعيداً من التشبهات وسينات الأعمال ..

● وتلك هى وصيتى إلى كل شاب فى مقتبل العمر يريد أن يبني مستقبله فى طاعة الله سبحانه وتعالى أن ينأى بنفسه عن مواطن الزلل وألا يحوم حول الحمى فيسقط فيه ... وأن يبحث بجهد عن أبواب خدمة المسلمين فى مساجد الله الواسعة ، والجمعيات الإسلامية التى فتح الله بها علينا فى كل حى ومدينة وقرية .. فهى تتسع لكل من يريد الإسهام فى مجال من مجالات الحياة علمياً وثقافياً وطبياً وتربوياً .. بل وحتى فنياً .

منحة الإفساد الروتارى



● أما الحادثة الطريفة الثانية فتحكيها رسالة كريمة من شاب فاضل - ولا نزكى على الله أحداً - بعث بها إلى بعد أن قرأ كتابي الأول يقول فيها :

الأخ أبو إسلام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

أكتب إليك مايسر الله لي أن أتذكره حول نشاط أندية الروتارى بصفتي عضواً وسكرتيراً سابقاً لنادى « شباب روتارى » - روتر آكت - لفترة تجاوزت عامين دراسيين بقليل .

وقد تعوزنى الأسماء والتواريخ ، ذلك لأنى كنت قد تخلصت من جميع الأوراق الخاصة بهذا الأمر إلا قليلاً .. وإن كان ذلك لن يؤثر كثيراً فى المضمون الذى أود أن أبلغه إليك ، حيث أننى لا أرغب فى الإشارة إلى أسماء بعينها .. إنما هى الرغبة فى نفع المسلمين بتجربتي ..

● كانت أول علاقة لي بأندية الروتارى زيارة لطبيب العائلة إلى بيتنا فى شتاء عام ١٩٧٨ م - بداية العام الدراسى - وكنت قد التحقت بكلية (.....) منذ أسابيع قليلة ..

وفى الزيارة حدثنى الطبيب - الأستاذ الجامعى الشهير - عن بعض تجاربه فى الحياة وخدماته التى يؤديها لأبناء المدينة من خلال عضويته بنادى روتارى المدينة ..

جذبني الحديث .. وأثار اهتمامي فضول بالغ أن أسهم فى مثل هذه الخدمات الانسانية التى حكى لي عنها .. وأحس الطبيب بذلك ، فطلب منى على الفور أن أدعو خمسة عشر زميلاً فقط من زملائي حتى يتمكن من تشكيل نادى « شباب روتارى » لهم تابع لنادى الكبار .. وأفهمنى أن التجربة ليست مستحدثة إنما هى قديمة ومارسها قبلى شباب كثيرون حققوا نجاحات كبيرة فى المجالين الشخصى والاجتماعى إلا أنهم تجاوزوا سن « شباب روتارى » - ٢٨ سنة - وسافر بعضهم خارج مصر ..

وبسرعة فائقة استطعت تكوين فريق عمل من خمسة عشر شاباً لا يدرون ماذا سيعملون إلا أنهم سوف يجلسون مباشرة مع الأستاذ الدكتور الجامعى الشهير ويتحدثوا معه .. ويتحدث معهم ..

وفى واحد من أفخر الأندية الاجتماعية بالمدينة كان الطبيب فى استقبالنا بترحاب وتواضع شديدين ..

حدثنا عن نفسه .. ثم عن الروتارى ودوره فى بناء المجتمعات وأعماله الخيرية (؟ ! !) التى تعم المجتمعات .. وما هو الدور الذى يجب أن يؤديه الشباب نحو بيئتهم .. كلام جدير بالاستماع حقاً ، خاصة أنه حدد لنا موعداً آخر لعقد الاجتماع الثانى بنفس النادى الفخم لاختيار رئيس وسكرتير للنادى الجديد « شباب الروتارى » وكذا رؤساء اللجان الفرعية مثل لجنة العلاقات الخارجية التى تتولى الاتصال بأندية الروتارى خارج مصر وداخلها ، ولجنة الخدمة العامة التى تتولى تنظيم زيارات للملاجىء فى بعض المواسم .. وغير ذلك ..

استمرت هذه اللقاءات بمعدل مرة كل أسبوع ، فترة غير قصيرة دون القيام بأى عمل اللهم! الحديث عن الروتارى العالمى وخدماته التى يقدمها للبشرية إلى السلام بين الشعوب ونبذ العنصريات والعصبيات لجنس أو لون أو دين ..

ولا شك أن هذه اللقاءات الكلامية كان لها تأثير كبير فى تغيير مفاهيمنا أو على الأقل تهيئتها لقبول المفاهيم التى يدعو إليها الروتارى وهى « الإنهاء - الحرية - المساواة - السلام » من منظور روتارى بالطبع .. خاصة أن المتحدث كان مُبهِراً بتواضعه وسلاسة عرضه للأفكار .. وحديثه الجذاب وهو الرجل المعروف بنشاطه الاجتماعى فى عدة مؤسسات بالإضافة إلى رئاسته لنادى الروتارى - حينذاك - وعضويته لمجلس إدارة النادى الذى نلتقى به ، وعضويته لمجلس إدارة أحد المصايف العالمية التابع للمدينة ، وعضويته لمجلس نقابة الأطباء ، وحكى لنا أنه كان عضواً بالمحافل الماسونية قبل إغلاقها عام ١٩٦٤ م - وما خفى كان أعظم - تطور شكل اللقاءات إلى مشاركة أعضاء « الروتارى » - الكبار - اجتماعاتهم واستضافتهم لنا .. الأعضاء من خيرة القوم فى المدينة .. لم يكن يخطر لى أو لزملائى على بال أن هذه الصفوة أعضاء فى هذا النادى الروتارى .. وأحسنا بأهمية خاصة للاستمرار فى ظل هذا العدد الضخم من الأطباء وأساتذة الجامعات ومديرى البنوك والمؤسسات والمحامين ورجال المال والأعمال ، فواظبنا على المشاركة بالحضور والاستماع فى الاجتماع الأسبوعى وكان عبارة عن « عشاء » يحضره الأعضاء وزوجاتهم يُستضاف له أحد الضيوف لالقاء محاضرة فى مجال

عمله أو تخصصه . . وغالباً ما كان هذا الضيف هو محافظ المدينة أو سكرتير المحافظة أو أستاذ جامعي أو واحد من أصحاب الرأي والفكر الذين يحرصون بشدة أن يكون حديثهم في إطار المبادئ والأخلاقيات الروتارية . . إن لم يكن اقتناعاً فمعاملة وهو في الغالب كذلك . .

● النشاط الروتاري بهذه الصورة لا يلفت نظر كثير من الأعضاء ، وكنت أعرف منهم عدداً ليس له في الروتاري أكثر من متعة اللقاء على العشاء مع عدد من الناس يسعده أن يلتقي بهم ويكون في صحبتهم ومن صالحه أن يوطد علاقته الاجتماعية به . . أما المحاضرات التي كانت تلقى على هذا العشاء فكثيراً ما كانت مملة لعدم مساسها من قريب أو من بعيد بمشاكل المستمعين الحقيقية ، فترى المتحدث في واد . . والمستمعين في واد آخر يثرثرون ويتهامسون ويتبادلون المداعبات . .

أما عن اختلاط الرجال بالنساء والشباب بالفتيات وما كان يحدث بينهم من صداقات خاصة ، فهذا القول - وللحق - لم يلتفت إليه أحدهم أو أن أحداً يقصده أو ينظم له . . لأن هذا النوع من الاختلاط أصبح مألوفاً لدى قطاعات المجتمع في الجامعات والمصالح والهيئات بل وفي الشارع والزيارات العائلية والأفراح . . إلخ ، فالتبرج والسفور واختلاط النساء بالرجال في الروتاري ، مثله عند غيرهم من عامة الناس وخاصتهم لا علاقة لها - في نظرهم - بمسألة الانضمام إلى الروتاري . . وإن كان بحق وسيلة للتباري والتسابق في إبراز المستويات الاجتماعية التي ترتعن في أذهانهم بمقدار التحرر في السلوكيات الخاصة وتقليد الغرب في أفكاره وملابسه فيتبع ذلك تطور سريع في مساحات العرى التي تكشف عنها النساء ، وكذا شكل الصداقات التي تعقد بين النساء والرجال ، والشباب والفتيات ، فتستباح تحت مظلة هذه الحرية ومظاهر الاتيكيت والمودرن المحرمات والموبقات حتى أصبحت في أحوال كثيرة عند أسر كنت أعرفها « محافظة » أموراً مقبولة للغاية ولا اعتراض عليها . .

● لا شك أن العضو الروتاري يكسب كثيراً من هذه اللقاءات بإقامة علاقات شخصية وطيدة مع مجموعة من قادة وقادات المجتمع في المدينة وضواحيها .

ويكفي أن يزور أحدهم زميله أو زوجة زميله الروتاري في محل عملها ، فتلاحظ حسن الاستقبال والسعي الواضح في قضاء حاجته وتيسير أموره في هذه المصلحة التي له فيها حاجة . . وهي صورة من صور التعامل التي ينبغي أن تكون سمة عامة فيهم لكل الناس . . بوصفهم - على أقل الفروض - مسلمون أو أبناء

مدينة واحدة . . . إنما الحقيقة . . . فلزمالة الروتارى شأن خاص جداً ، يؤثر دائماً للمواظبة والسعى فى توطيد علاقتك بهذا العشاء الأسبوعى الذى تدفع قيمته من جيبك الخاص . . .

● والاشارة إلى الضيف المحاضر فى عشاء الروتارى أمر ضرورى للغاية ، وإن كنت أصارحك أن رسالتى هذه أعتبرها عناوين رئيسة لموضوعات كبيرة ، فأقول إن هذا الضيف إذا كانت محاضرته دينية لأى مناسبة إسلامية من المناسبات التى يحرصون عليها بجد ودأب ، فإن الحديث له حدود وأوامر ونواهى يشار إليها فى أذن المحاضر همساً وفى أدب جم قبل إلقاء محاضرته بثوان حتى لا تترك له فرصة الرد أو المناقشة أو التفكير فيما ألقى عليه من توجيهات :

مثال هذه التوجيهات أنه لا يصح أن يذكر ولو بصورة عابرة قول المولى سبحانه وتعالى : ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ بْنُ مَرْيَمَ ﴾ أو قوله تعالى : ﴿ قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ ﴾ .

وعلة ذلك أن هناك « نصارى » بين الأعضاء الذين يحضرون ولا ينبغى أن نخرجهم أو نسيء إلى مشاعرهم بينما . . .

● وأقول : والله لقد آذوهم بهذا الحرص الشديد على ألا يسمعوهم قول المولى عز وجل فيهم وأن يحولوا بينهم وبين الحق الذى أمرنا الله بالدعوة إليه وتبليغه . . . وأتعجب بكل العجب . . . فإن كانوا حقاً - لا عن نفاق أو جهل - يخافون على مشاعرهم حباً فيهم ، فلم لا يخافون على جلودهم وأيديهم وأرجلهم حين يسحبون على وجوههم فى النار يوم القيامة !!! . . .

وأذكر أننى يوماً - وقد أصبحت سكرتيراً عاماً لنادى شباب روتارى - أردت إعداد ندوة دينية بالنادى . . . وبالفعل قمت بطبع الدعوات ثم توزيعها بإذن الرئيس طبيب العائلة . . . وقبل الموعد المحدد للندوة بأيام قليلة فوجئت به يوجه إلى عدة تنبيهات بأسلوب غير مباشر . . . إنما فى إطار المبادئ الأربعة للروتارى « الانحاء - الحرية - المساواة - السلام » . . . فكان مما قاله لى - وهو كثير :

* هذا النادى به المسلم والمسيحي - النصراني - واليهودى ، فإذا رغبت فى تحديد موضوع الندوة عن الهجرة مثلاً فلتكن بعنوان هجرة الأنبياء ، وإن كانت عن السيرة . . . فلتكن عن سيرة الأنبياء والرسول جميعاً دون تفريق بينهم أو الإشارة إلى واحد دون الآخرين لإرضاء كل الأطراف . . .

بمعنى علمي .. أن أكون حريصاً على تذويب الأديان دون تمييز بين الاسلام الدين الكامل وما سبقه من أديان اختصت بقوم دون قوم وزمان دون زمان ..

بمعنى شرعي .. أن ألغى قول المولى سبحانه وتعالى ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾ .. وشاء الله ألا تعقد الندوة لما صاحبها من ملابسات ومناقشات ، وتخوفات .. لأن المدعو يومئذ لم يكن سهلاً أن أنقل إليه مثل هذه التوجيهات الروتارية التي لا بد وأنه جاهل بها ..

● ثم يستطرد الشاب الفاضل في سرد بعض من ذكرياته الروتارية فيقول :

بعد انتهاء امتحانات العام الدراسي الأول لي بالجامعة ، نشط دورى في العمل بنادى « شباب روتارى » - الروترآكت - وكأى شاب كنت أرغب فى السفر إلى الخارج وممارسة هواية الرحلات والاحتكاك بالشباب الغربى ومحدثته وعمل صداقات معه ..

دعّم رغبتى هذه علمى بأن هناك ما يسمى « بمنح السلام » تابعة لأندية الروتارى ، وأن هناك فتاة جامعية كنت أعرفها قد سافرت فى العام السابق بصفتها عضوة روترآكت فى رحلة إلى أوروبا ، حيث قضت هناك نحو ثلاثة أسابيع - بمفردها طبعاً - مع مجموعة من شباب أوروبا يمثل كل منهم إحدى الدول الروتارية فى ضيافة عائلات بالدولة المضييفة حسب نظام منح السلام هذه ..

ومما قالته لى هذه الفتاة بعد عودتها من رحلة السلام المشبوهة أنها استطاعت رغم المعاناة الشديدة من الانتقادات والسخرية والهمزات واللمزات التى عليها ، أن تبقي غطاء شعرها ولم تسمح لأحد من شباب السلام العالمى أن يقبلها .. وإمعاناً فى التحدى لم تشاركهم الرقص أو السباحة واكتفت بالصحبة والفرجة وبعض السلوكيات الأخرى التى لم يكن هناك أى مفر من ممارستها حتى لا تكون فى عزلة بين أفراد العائلة التى كانت تستضيفها ، أو بين أصدقائها وصديقاتها فى الرحلة ..

● من هذه الرؤية السياحية المجانية كنت أطمع بشدة فى السفر .. وكان هناك شبه وعد من رئيس النادى بذلك .. وكان لا بد أن أثبت جدارتى فى الفوز بهذه المنحة السنوية ، فحدث أن زار مصر وفداً من شباب الروتارى العالمى ليرد زيارة « فتاة مصر » فى العام السابق .. وكان علينا أن نستقبله ونصحبه فى جولة روتارية تشمل مختلف المدن الروتارية المصرية ، وتم اختيارى لمشاركة الوفد فى جولته التى تحدد لها برنامجاً يبدأ من القاهرة ثم طنطا - المنصورة - مصيف جمصة - المنصورة ثانية - الزقازيق - الاسماعيلية - القاهرة .

* الرحلة تضم من مصر والغرب خليط من الشباب والفتيات في عمر الزهور فتوة وأنوثة وخفة وحيوية وجمال ورغبة وحرية بلا رقيب إلا الشيطان ..

* **كان من حق أى عضو مصرى أن يستضيف فتاة من الوفد الزائر فى بيت أسرته ، وقد استضاف زميل لنا كان يدعى عبد العزيز - ٢٠ سنة - فتاة هولندية - ١٨ سنة - وارتبط بها فى علاقة خاصة بعد ذلك .**
* **كان من حق أى عضوة مصرية أن تستضيف فتى - أو فتاة - من الوفد الزائر فى بيت أسرتهما - وحدث ذلك أيضاً .**

* بدأت الرحلة من القاهرة إلى طنطا حيث كان فى استقبالنا روتاريو طنطا بفندق « عرفة » السياحى مقر اجتماعات نادى روتارى طنطا .

* **فى المنصورة كنا ضيوفاً على « استراحة الجامعة » ..**
ولا أجد مجالاً - يسمح بتفصيل الحال الذى كانت عليه صحبتنا والإباحيات التى كنا نمارسها بلا خجل أو تردد حتى أثناء سيرنا فى الشوارع باعتبار أننا فى صحبة شباب الغرب المتفتح ولا ينبغى أن نبدو أمامهم أقل انفتاحاً وتفتحاً وحرية وثقة بالنفس .. **أما من ليلنا ..** فمجرد الحديث عنه حرام .. حرام .. حرام ..
* **فى جمصة - المصيف العالمى -**

أدركت أن كل ما كان يحدث فى القاهرة وطنطا والمنصورة يمكن مجازاً أن تسميه التقوى والورع وعض الشباب على نواجذهم لما كانوا يحملونه من قيم راقية وسلوكيات عذرية لا شبهة فيها ..

فى جمصة خلعت الفتيات كل ملابسهن التى كانت باقية من قبل وهى قليلة صغيرة .. ولم يبق غير « مايوه » لا يستر بقدر ما يفضح .. وتبارت زميلاتنا فى شراء المايوهات المماثلة التى تتناسب فى الحجم والشكل ..
وأدركت أن البرنامج كان معلوم لديهم .. لذا فقد أحضروا هذه المايوهات معهم ..

ودأبت كل القيم المصرية ولم يعد منها قيد أنملة .. ففى داخل البحر وبين الأمواج والتسابق فى السباحة التصقت الأجسام تماماً .. ووقف المصطافون نهارهم وسط تجمع غفير يستمتعون بمشاهدتنا وما وصلنا إليه من رقى حضارى وإباحية لا نظير لها عندهم من قبل ..

وانتهى وقت البحر .. **وعلى الطعام برزت زجاجات الخمر فجأة** لاندري

من أين جاءت ولا متى أحضروها أو من أحضرها لهم . . وشربوا . . وكان لابد أن يشرب البعض منا . . فقد قلت لك أنه لم يكن علينا رقيب إلا الشيطان . .

* وكانت الإقامة في ضيافة محافظ الدقهلية بفندق « آمون السياحي » تحية من سيادته للوفد . . طبعاً ليس من جيبه الخاص ، أو على نفقته الوظيفية . . إنما هي تحية الفساق من أموال المسلمين البسطاء . .

* فاتنى أن أقول أن هناك حفلة سمر يومية كانت تُعقد في المساء وتنتهى بعد منتصف الليل . .

* وفي حفلة سمر المنصورة ، باستراحة الجامعة ، نُظِّمَت حفلة تنكرية بمعنى أن فتاة يمكن أن ترتدى زى " كليوباترا " وفتى آخر يرتدى زى " نابليون " . . ويسعد " نابليون " أن يستضيف " كليوباترا " بين أحضانه . . وهكذا . .

* ثم اتجهنا إلى مدينة الزقازيق . .

ومنذ أن وطئت أقدامنا أرضها - وكنا داخل سيارة أتوبيس خاصة - كان في انتظارنا على مدخل المدينة دراجتان بخاريتان للشرطة من تلك التى نراها في مقدمة مواكب المحافظين والرؤساء . . تحية للوفد الروتارى العالمى وبعد دقائق كان المحافظ فى استقبالنا ثم دعانا إلى حفل غداء خاص جداً . ثم وزع على الضيوف الأجانب مجموعة من الهدايا الفرعونية . . .

* فى الاسماعيلية . .

حدث ما حدث فى مياه مصيف جمصة . . المضيف فى الاسماعيلية هيئة قناة السويس حيث كان رئيسها هو نفسه رئيس الروتارى بالإسماعيلية - مشهور احمد مشهور - . . البيئة السياحية فى الاسماعيلية كانت أدعى إلى الاطمئنان فى حرية الحركة ومجاعة السلوك الغربى فى البحر وخارجه . . ولذا فقد استنفذ البحر وقتاً طويلاً من رحلة الإسماعيلية حيث مورست المبادئ الأربعة للروتارى العالمى " الاخاء - الحرية - المساواة - السلام " أكمل ممارسة . . وتبادل الصديقات كان عُرفاً متفق عليه بين الجميع إلا من أعلن غير ذلك . .

* طوال أيام الرحلة كانت هناك عبارة

تردد بين العيمن والآخر هى . . " Break fast is ready "

وتعنى : الفطار جاهز

ولأنها كانت تُرَدَّد في أوقات لا تتناسب مع الإفطار فقد أثارت انتباهي كثيراً .. مما اضطرني للأستفسار عنها . فضحك عليّ زملائي وظنوا أنني أستهزئ بهم لأنه لم يخطر على بالهم أنني لم أرددها أو استخدمها .. المهم عرفت السر الذي خفى وراء هذه العبارة .. أنها كلمة السر المتفق عليها بين أعضاء الرحلة إذا ما رغبوا في زيارة أى فتاة بعد منتصف الليل فما عليه إلا أن يطرق باب الحجرة ويردد هذه العبارة حتى تفتح له الأبواب .. والله الأمر من قبل ومن بعد ..

* في القاهرة

ثم ينتهى بنا المطاف في أقصى أطراف الجيزة ، حيث أقمنا في أحد "الشاليهات" الخاصة بأحد أعضاء الروتارى .. لم تدخله الكهرباء .. وكانت الليلة هي ليلة الوداع .. ومع المساء حيث عدنا إلى الشاليه متأخرين .. أضيئت الشموع .. وبدأ برنامج حفل الوداع - القدر - والرقص الحار جداً في الضوء الخافت جداً ..

* * هذا ما شهدته في هذه الجولة .. أشهد الله على كل كلمة قلتها عنها .. ولم أذكر والله إلا بعض ما رأيت وَسَكَّتْ عَنْ أشياء مخافة التأذي من الرجس ..

وقد يدافع بعض أعضاء الروتارى بأنه لا ذنب لهم في شرب الخمر أو الرقص إذ يعتبر ذلك مخالفاً للبرنامج .. وقد يكون هذا صحيحاً .. ولكني أذكر حديث الرسول الكريم ﷺ وهو يخاطب في موسم الحج عن صحابي وصحابية فيقول مامعناه :

« رأيت شاباً وفتاة فلم آمن الشيطان عليهما » ..

فإذا كان هذا هو الحال بالصحابة والصحابيات .. فكيف الحال بالسفهاء؟؟ .. **إنها أندية أكل ما يقال فيها أنها تزجج المجتمع من المنهج التربوي الاسلامي ، وتحرص على ألا تربى رجلاً بقدر حرصها على تربية أشباه الرجال من دعاة التمدن والحضارة والاخاء والحرية والمساواة والسلام .. ومن أذئاب الغرب ..**

ثم يستطرد الشاب في رسالته الصريحة جداً فيقول :

● لاشك أن هذه الجولة الروتراكئية قد أسعدتني كثيراً في حينها وشدتني بقوة وإصرار إلى ضرورة السفر والاشتراك في رحلات السلام هذه ..

كنت حقيقة مبهوراً بهذا الجو الشبابي الرائع . . . فسعيت حقاً . . . وبذل والدي "الحاج" الكبير جداً كثيراً لتحقيق هذه الرغبة لدى طبيب العائلة . . . وتحقيق لنا مأردنا . . . رحلة إلى "بلجيكا" لمدة ثلاثة أسابيع في معسكر "روتراكت" خاص يتبع "Holiday exchange Program" تمت بعد انتهائه أن أكمل العمر كله في أوروبا . . .

شملت الرحلة أحد عشر شاباً وعشر فتيات منهم مصري - الذي هو أنا - واسرائيلية أشارت قائمة التعارف كذباً أن عمرها (١٦) سنة فقط . . . ومرفق مع رسالتي هذه صورة من قائمة التعارف المشار إليها .

* قُسم برنامج الرحلة إلى ثلاث مراحل . . . الأولى والثانية نزل فيها كل منا في ضيافة أسرة لمدة أسبوعٍ نتبادل فيها الأسر التي نقوم في ضيافتها . . . أما المرحلة الثالثة فكنا جميعاً ضيوفاً على أحد بيوت الشباب التابعة لتدعيم برامج منح السلام الملعونة .

في هذه الفترة زرنا المناطق الآتية :

Eupen - Malmedy - Genval - Antiwerp - Louvain.

* ولا أجد أى فائدة من الغوص في تفاصيل العلاقات والسلوكيات وكفاني ما ذكرته في رحلة الوفد الذي كان في ضيافة مصر . . . فهو مثال يلقي الضوء على المقصود بيانه دون الحاجة إلى الغوص في - أوساخه - إلا أن الخلاف الوحيد كان في البرنامج الذي أعد لنا هناك إذ تضمن بصفة يومية تنظيم حفلة للرقص أو زيارة لحمام سباحة أو الاثنين معاً ، وقد حصل كل منا على صورة مطبوعة من هذا البرنامج . . .

** إذن لا يبقى لي بعد ذلك إلا أن أعرض بعض ملاحظات حول هذه التجربة :

* الرحلة بحق رحلة شباب كأي رحلة أخرى . . . لم أشعر بأى توجيه سياسى أو غير سياسى أو محاولة لفرض آراء لتغذيتنا بها أو محاولة تجنيدنا لهدف ما . . .

إلا أن ذلك كان يتحقق رغماً عنا . . . بل وحتى عن إرادة الهيئة المنظمة إن لم يكن ذلك مرتباً قصداً من قبل . . .

* عادة ما كانت تتطرق الأحاديث إلى عرض وجهات النظر الخاصة عن الظروف أو المشكلات الدولية . . . فكنت ألحظ أننا خاسرون دائماً في حلبة المناقشة .

للكل يعرف قضاياء وطنه ويدافع عنها إلا نحن ..

* أسلوب الإثارة الذي علّمنا إياه الروتاريون والتوصية بعدم التدخل في أى مناقشات كان يحثنا على إنهاء الحديث ، وإحترام رأى الآخرين .

*** الانبهار بأنك تعادت فتاة من جنس ودين ولغة أخرى يؤثر على الاستماع واحترام الرأى الرقيق الذى يصل إلى أذنيك دائماً ..**

* العلاقات التى تسعى طوال أيام الرحلة لإقامتها تجعلك حريصاً عليها وعلى سلامتها وعدم إثارة أى نقاط خلاف مع أحد من أصدقاء السلام العالمى ..
لأنهم جميعاً بما فيهم الفتاة الاسرائيلية الجميلة لا تنادى إلا إلى السلام والأخاء والحرية ..

* هناك أمل كان يداعبني دائماً أن هؤلاء يمكن أن يفسحوا لى مجال العمل فى بلادهم ، وليس من صالحى التعصب لدينى أو وطنى وغض الطرف عن أى إهانة من باب "التسامح" و "السلام" .
* من هذا كله نخلص إلى بيان مواطن الخطورة فى رأبي وهى :
* " ضياع الدين " :

ولا أعنى أن يصبح المسلم كافراً .. ولكن يكفى أن يرضى المسلم عن زملائه وزميلاته من أصحاب الديانات الأخرى وغالباً ما يكونون بلا " دين " .. فيسعد بصحبتهم ويعتز بمعرفتهم ويحرص على مودتهم ثم بعد ذلك التلهف على رسائلهم والأنشغال لتأخيرها إذا ما تأخرت ، يصحب ذلك كله التأسى بهم وتقليدهم وجعلهم النموذج الأعلى والأمثل لهم ولا خوانهم ..

إن المسلم فى هذه الحالة لن يتخلى فحسب عن واجبه فى الدعوة إلى الله كما أمر سبحانه وتعالى ﴿ قل هذه سبيلي أدعو إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني ﴾ بل هو سوف يهمل ويقلل من وجوب هذا الأمر متنصلاً ومترخساً متهاً إخوانه وأبناء وطنه بأنهم يفسدون العلاقات بين شعوب العالم وشبابها ويروجون للعنصرية الدينية وتميز المسلم على غيره
(!!!)

* " الاستهانة بالمعصية " :

فيكفى ، أمام شكوى " الأم " فى الأسرة التى كنت أقيم لديها بأننى لا أبادل

ابنتها شعورها وهذا جرح لحريتها لأننى لم "أقبلتها" أو أسمح لها "بتقبيلي" . .
يكفى أمام ذلك أن ارتضيت لنفسى أن أشاركهن حفلات الرقص - وكنا فى شهر
رمضان المبارك - وإن لم أرقص . . وأشاركهن زيارة حمامات السباحة حتى لو لم
أسبح معهن . . واعتبرت ذلك كله خيراً . . بل أن أرى السفارات العرايا بين
أحضان الأخلاء والابتسامات النظرة تعلو الوجوه وكأنها أمور مباحة فلم يعد
لدعوة الحجاب التى كنت أسمع عنها وأراها فى القاهرة قيمة . . ولم يعد لدعوة
فصل الشباب عن الفتيات فى الجامعات والمدارس شرعية فى ذهنى . . بل إن
غض البصر أمر يصعب قبوله ولا حتى للمداعبة . .

* "الانشغال عن أمر المسلمين" :

فما أيسر أن تضيع العقيدة الاسلامية وتذوب فى نفس الشباب الذى تأتى به
الأمواج المتلاطمة التى لا ترحم، إلى مثل تجربتى هذه . . **فالحريّة فى الغرب ،
البحار يملك تسمى من أن تتحدث عن الشرق أو الإسلام أو الكتاب
والسنة .. لأن البناء الداخلى أصلاً كان هماً مهيئاً للاستبدال .**

* استحلال الحرام للجهل بالحلال

وهذا حال كل الأجهزة القائمة والمتعاونة مع هذه المنظمات الماسونية
الصهيونية العالمية ، فإنها لاتعلم من أمور دينها إلا ما قلّدت به آبائها أو أجدادها
ولو علموا فصعب عليهم أن يعملوا به لأنه أبداً لن يتناسب أو يتواءم مع
مصالحهم الخاصة التى يسعون إليها .

بعد عودتى من هذه الرحلة . . قضيت عدة شهور فى حالة من الهياج النفسى
والضيق متأثراً بما رأيت وسمعت ومارست . . فلم أجد وسيلة للخروج من هذه
الأزمة إلا الانشغال بنادى "الروتراكت" وبدأت أفكر فى إعداد خطة لتنمية
أنشطته ، وتعميق اتصالاته بعدد من الأندية الداخلية والخارجية ، ودراسة إمكانية
إرسال دعوات لبعض الأندية الروتارية العالمية لزيارتنا بصورة مباشرة . . وغير
ذلك من الأمور .

وبدأت الخطوة الأولى بإعداد نشرة داخلية مطبوعة لتوزيعها على الأعضاء . .
وحاولت دراسة لائحة نادى روتراكت غرب القاهرة على ما أذكر . . وعلمت أن

التمويل يمكن أن يسدد من خلال إعداد حفل غنائى فنى وجلب إعلانات بعض الشركات لنشرها بالنشرة المطبوعة لتغطى نفقاتها .

والحق أقول أننى رغم انشغالى بهذه الأفكار والاعداد لها والمساعى والجهود التى بذلتها للموافقة عليها فان الرسائل التى أتبادلها منذ عودتى من الرحلة مع أعضائها كانت تجدد شعورى بالحنين والشوق إليهم . . فى حين أن هناك صوتاً آخر كنت أحاول كبته وقهره فى داخلى . . أو قل أننى كنت أحاول الهرب منه لعدم مواجهته . . ذاك الصوت الذى كان يؤكد لى دائماً أننى أسير ضد التيار وأعاند الحق . . .

حتى أتى وعد الله فى زيارة لى لإحدى الشركات أعرض عليهم المشاركة فى الحفل الساهر الذى ينظمه نادى "شباب روتارى" بالإعلان عن الشركة فى "بروجرام" الحفل - فكان لقاى مع شاب هادىء الصوت تحس أنه يعرفك منذ أن تلتقى به ، وسألنى فى أخوة :

- هل أنت مؤمن بما تفعل ؟

قلت : إلى حد ما . .

قال : هل أنت على صواب فى بذل هذا الجهد ؟

قلت : هو جهد بشرى قد يخطىء وقد يصيب . .

قال : ألا تعلم أن الروتارى له أصول يهودية وأنه إحدى حلقات الصهيونية

● وتركت الشاب يستطرد فيما كان يعلمه عن الروتارى دون أن أفتح فمى ببنت شفه - وكأنى حتى اليوم مازلت أسمع كلماته المهذبة التى أزال بها جبلاً من "القاذورات" و "الران" كانت تعلو قلبى ، فأعاد إليه فطرته .

استمعت إليه حتى أتم حديثه . . ووعدته بدراسة ما قال ثم شكرته منصرفاً إلى منزلى ليتم حسم الصراع الذى وُلد منذ فترة طويلة فى نفسى.

وعدت ثانية كما كنت فى المرحلة الثانوية أعتاد

المساجد وأقرأ القرآن وأبتهل إلى الله بالدعاء . .

وجمعت كل ما عندى من أوراق تخص هذا النادى فمزقتها إرباً إلا التى كان بها

الأسماء عثرت عليها فيما بعد فأبقيت عليها كوثيقة إداة لنفسي وللنادي الذي تأمر ويتأمر على مقدرات بلدي وشبابها . . ولم ينته العام الدراسي الثاني بالجامعة حتى كنت بفضل الله تعالى قد التزمت منهج أهل السنة كاملاً ، بالمحافظة على صلوات الجماعة وغض البصر وتجنب الاختلاط والدعوة إلى الله وحفظ القرآن إلى آخر هذه السلسلة النورانية من أمور المسلمين بقدر مايسر الله سبحانه وتعالى لي من الخير . .

فاللهم لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك . . والحمد لله رب العالمين .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

● قائمة بأسماء أعضاء رحلة منح السلام إلى بلجيكا

في الفترة من ٥ : ١٩ أغسطس ١٩٧٩ محذوفاً منها إسم الشاب المصري (رقم ٤ بالقائمة) . . أما رقم (١٠) فيشير إلى إسم الفتاة الاسرائيلية بالرحلة .

الرقم	الإسم واللقب	العمر	النوع	البلد	الهوايات
1	Lene Leth HAMMER	20	F	Danmk	Scoutisme
2	Kay HUTHOF	18	M	Deutschi	Volleyball
3	Andrcas TUSSCHEN	18	M	Deutschi	Tennis
4		18	M	Egypt	Reading
5	Mark COOK	22	M	England	Films travels Droma
6	Ross G. TURNER	19	M	England	Model railways
7	Christine DEVILLE	18	F	France	Tennis Swimming
8	Isabelle HORDERN	18	F	France	Tennis Equipation
9	Leonidas STAVRIDIS	12	M	Hellas	Swimming Basket
10	Sigalit PARKSTADET	16	F	Israël	Dance travels
11	Domenico ROSA	18	F	Italia	Photo Philately
12	Jandelli SILVANA	22	F	Italia	Ski sailing'photo
13	Massimiliano TEDESCHI	19	M	Italia	Ski Nautic - ski
14	Jan Haakon SCHETELIG	12	M	Norge	Soccer Photo
15	ulla GNAUER	12	F	osterr	Ski Sailing
16	Rui Jorge MORRES	20	M	Portug	Swimming
17	Maria Isabel OLIVEIRA	20	F		sports Jazz Music
18	Kristin SCHMID	20	F	Schweiz	Basketball Photo
19	Jorma LEHTO	19	M	Suomi	Politics Ski
20	Maija Selina VIITALA	18	F	Suomi	sports Jazz Music
21	Svate ROUPE	21	M	Swden	Music

● إيضاح :

M معناها : شاب (ذكر) . F معناها : فتاة (أنثى)

(٢٠)



نشرت

الأهرام - القاهرة - في ٣١ / ٣ / ١٩٧٨ م خبراً يفيد أن المؤتمر السنوى للروتارى هذا العام (١٩٧٨ / ٧٧) سوف يعقد تحت رعاية الرئيس السادات ، وفى الموعد المحدد أناب السادات ، ممدوح سالم رئيس الوزراء لافتتاح المؤتمر يوم ٦ / ٤ / ١٩٧٨ وكنت قد أكدت فى كتابى " الماسونية فى المنطقة ٢٤٥ - ص ١٢٧ - أنه لوثوق العلاقة بين الرئيس الراحل والروتارى العالمى كان حرص الروتاريون أن يُعقد المؤتمر السنوى تحت رعايته كل عام ، وكان حرصه هو أيضاً على قبول الدعوة : ولا يعقل أنه يجهل الشبهات (إن لم تك الحقائق) باعتبار حسن النوايا حول ارتباط هذه الأندية بالماسونية . .

وبالفعل افتتح ممدوح سالم المؤتمر بحضور جيهان صفوت رؤوف زوجة الرئيس السادات ومحب ستيانو وزير السياحة أنثذ وروبرت مانشستر ممثل رئيس الروتارى الدولى فى المنطقة .

ورداً على هذا الحضور السادى للمؤتمر بعث الدكتور جمال الدين مسعود محافظ المنطقة الروتارية (٢٤٥) التى تضم مصر والسودان والأردن ولبنان والبحرين وقبرص ، بيرية شكر للراحل السادات قال فيها :

" إننا نأمل أن يسود السلام العالمى ، وأن تتوجه كل الجهود فى بلدان العالم إلى توفير الطعام والأمن للشعوب ، بدلاً من المدفع والدبابة . "

● وفى احتفال نادى روتارى الاسكندرية بالغيد الذهبى لإنشائه (عام ١٩٣٠) والعيد الماسى لإنشاء الروتارى الدولى (١٩٠٥) تحت رعاية السادات أيضاً ، ألقى فؤاد فهمى الرئيس السابق لروتارى الاسكندرية كلمة قال فيها : " وجدت مصر الحاكم الجسور الذى يملك شجاعة الحسم واتخاذ القرار ليضع حداً لهذه المعاناة . . . فمديده مرحباً بالسلام الدائم فى المنطقة . . وقد لقيت هذه المبادرة

(مبادرة صلحه مع الصهيونية العالمية) تقدير العالم أجمع (علّ القائل يقصد العالم
الروتارى الماسونى الذى ينتمى إليه) وتأيد الأربعين مليون مصرى بالإجماع ؟؟ .
وهذا قول كاذب كذوب لاشك فيه . .

وفى رسالة السادات التى القاها نيابة عنه الدكتور محمد فؤاد حلمى محافظ
الاسكندرية آنثذ قال السادات :

” يسعدنى أن أفتح اليوم احتفالكم . . . إننى أقدر مبادئ الروتارى ومثله
العليا وأعتر كل الاعتزاز بما يدعو إليه - لا بد أنه يعرفه جيداً - وأرجو أن
يوفقكم الله فى أداء رسالتكم ”

توقيع : محمد أنور السادات

١٩٨٠ / ٢ / ٢١

برقية من الروتاريين

الى الرئيس السادات

رسالة الروتارى فى وقت يتطلب
منا أكثر من أى وقت مضى ،
مزيديا من الجهد والعطاء من أجل
رفاهية وتقدم مجتمعاتنا .

وروتاريو الاسكندرية يشاركونهم
أعضاء اندية الروتارى
بالجمهورية اذ يتقدمون
لسيادتكم بأعمق الشكر وعظيم
التقدير ، يسألون الله أن يسدد
على الطريق خطاكم ، وأن
يتحقق للبلاد كل تقدم وازدهار
بفضل قيادتكم الواعية وجهودكم
المتواصلة فى خدمة شعبنا
الكريم .

بعث المهندس عز الدين
حجازى رئيس نادى روتارى
الاسكندرية البرقية التالية الى
الرئيس أنور السادات :

لقد كان لتفضل سيادتكم
بوضع العيد الذهبى لنادى
روتارى الاسكندرية ، والعيد
الماسى للروتارى الدولى تحت
رعايتكم الكريمة ، وتفضلكم
بايفاد الدكتور محمد فؤاد حلمى
محافظ الاسكندرية لحضور
الاحتفال مندوبا عن سيادتكم ،
أكبر الأثر فى نفوس الروتاريين ،
وأعظم حافز للمضى فى تحقيق

صورة زنكوغرافية لنص البرقية الروتارية كما نشرت

بالعدد رقم (٢٨٩) من مجلة الروتارى السنوية - القاهرة

● وتعليقاً على هذا الارتباط الوثيق بين السادات وأندية الروتارى وبين زوجة السادات ونشاط الروتاريين الدائم تحت رعايتها ،

يقول حسين عمر حمادة فى كتابه " شهادات ماسونية " (*) :

" فاذا كان نور الإيمان اليهودى مرشداً وهادياً - للنشاط الصهيونى فى بلادنا - وللطائرات والقنابل التى تسقط يومياً على أهلنا العرب المسلمين حيث وجدوا ، فأى نار تلك التى سار فى إثرها أنور السادات وهو يوقع صاغراً متهاوناً وثيقة التنازل عن الكرامة العربية وعن المستقبل العربى الانسانى المأمول ؟ !!

أى نار هذه التى يكتوى بها الماسون العرب والتى يرون فى وثيقة العار هذه برداً وسلاماً على نفوسهم ؟ ! .

إننى وبكل تواضع العلم لم أر دافعاً لمن انضوى من عربنا فى الحركة الماسونية سوى المصلحة الشخصية الذاتية ، فمن طامع فى مال أو جنس ، أو طامع لمنصب أو جاه زائل .

إن تهاون الآخرين وهوانهم على أنفسهم هو الذى يسهل لهم تحقيق غاياتهم ومآربهم ، وإلا فما معنى كل هذا الذى يهذى به أنور السادات يومياً ؟؟ لقد ربطوه من أذنه وأخذوا سخرية واستهزاء يشهرون به فى كل ناد ومحفل حتى بات أضحوكة العصر ، وإلا فما تفسير . . أنور السادات لغايات وضرورات الهجمات التى انبثت فجأة (بعد اجتماعه بهم) فوق مخيمات اللاجئين فى صيدا وصور وبيروت وصبرا وشاتيلا ؟؟

● وفى العدد (٣٠٥) من مجلة روتارى المنطقة (٢٤٥) السرية جاء هذا الخبر :

" كونت مجموعة من الروتاريين فى إيطاليا ، جمعية أسموها (الجمعية الروتارية المصرية الإيطالية) ، يرأسها الزميل البروفسور " أنطونيو دى مايو " ، عضو نادى روتارى جنوب روما ، الذى زار مصر منذ عامين مع وفد من الزملاء الروتاريين ليقدّموا جائزة السلام للرئيس الراحل أنور السادات " .

● وبتجميع الشواهد وتحصيل الحاصل ، قبل أن يندثر بين ثنايا العقل العربي (سريع النسيان) أصبح يقينا ، بل ضرورة حتمية ، قبول ما جاء في دائرة المعارف الماسونية التي أعدها عميد الطرق الماسونية المثالية العالمية الأستاذ الماسوني الأعظم "حنا راشد" ، وأصدرتها مكتبة ومطبعة الفكر العربي ببيروت عام (١٩٦١) (*) - منذ ٢٥ سنة - في مجلدين مصورين .

جاء في نهاية ص (٣١٧) وبداية ص (٣١٨) من الجزء الأول بالموسوعة :

"اجتمع يوم ٢١ / ٢ / ١٩٥٨ المجلس السامي الـ (٣٣) السوري العربي وقرر اعتماد الأخ أنور السادات أستاذاً أعظم شرفي في المحفل الأكبر السوري العربي"



صورة زنكوغرافية لشهادة ترشيح مؤلف دائرة المعارف الماسونية "حنا راشد" لعمادة الطرق الماسونية مدى الحياة .

(*) "شهادات ماسونية" - ص (١٦٩)

ويكفي أن نذكر القارىء أن اتفاقية السلام الكاذبة بين السادات وحكومة إسرائيل تم التوقيع عليها على "جبل الطور" في سيناء . . . إحتراماً للاعتبارات الدينية والعقدية التى يحرص على إحيائها أبناء صهيون ، لما لهذا الجبل عندهم من قداسة خاصة واستهزاء بمشاعر المسلمين الذين كان ينتسب إليهم السادات برئاسته لهم . .

أما إعلامنا الموالى لإسرائيل بتبعيته للسادات صاحب اتفاقية الصلح فقد بُشّرنا على صفحاته السوداء بأن جيمى كارتر جثى راکعاً وهو يرتدى القبعة اليهودية على رأسه أمام قبر هيرتزل نبي الماسونية المعاصرة وصاحب المساعى الحميدة لاحتلال فلسطين . .

كما أسعدنا نفس الإعلام الأسود بخبر هام عن استقبال (روزالين كارتر لجيهان السادات فى أمريكا وأن روزالين رقصت لها (لجيهان) رقصة " الهورا " اليهودية .

ورداً على هذا الكرم الروزاليى ، سعت راقصة " الهورا " الماسونية من زوجة الماسونى الأعظم أنور السادات وعداً بالتوقيع على معاهدة العار والذل فى القاهرة .

" لماذا العالم فى معظمه علينا ، ومع اليهودية الماسونية " (*) .

إن بيجين عندما زار القاهرة ، بدأ خطابه بكلمات أغنية " هلوليا " التى فازت بالجائزة الأولى فى مهرجان للغناء الدولى عام (١٩٧٩) فى حين أن امرأة كافرة فى الكنيسة الاسرائيلى مزقت أوراق السلام فى وجه السادات ، أقصد فى وجه المسلمين جميعاً دون اعتبار لما كان يهذى به من كلمات ، تماماً كالتى قالها بيجين الملعون فى بلادنا .

أى هوان نحن فيه اليوم وأى عار يتمنى المسلمون لو يغسلوه بدمائهم . . لقد تسلط علينا ماسون فى داخلنا . . نجهل هويتهم مثلما جهلنا هوية السادات طويلاً طويلاً وقبله كان عبد الناصر وزبانيته وفاروق الذى حكم البلاد وهو يراقص ويضاجع الغانيات . .

أى هوان والذكرى تجدد الذكرى يوم أن دكت إسرائيل مطاراتنا صباح ليلة سهر فيها " قواد " الجيش بين النساء وفى صالات السينما . .

السادات ماسوني .. مارأيكم ؟ !
السادات ماسوني .. هل لديكم أقوال ؟ !
السادات ماسوني .. هل فهتم معنى ذلك ؟ !
لأظن أن أحداً فهم شيئاً .. لأنني لأظن أن أحداً فهم من كتاب
السابق معنى أن يكون في وزارة بلاده "ماسون" أقيمت عليهم الحجة
ومازالوا يباشرون مهام وزاراتهم حتى الآن . فلم يعيروني كما لم
يعيروكم أدنى اهتمام !! .. فله الأمر كله من قبل ومن بعد .



[والذي يجب أن نعرفه ، أن وجود ناد واحد
من هذه الاندية في بلادنا يحدد بوضوح وجلاء
ملامح علاقة أعضاء هذه الاندية بالنشاط
الدولي والخفى للصهيونية العالمية . وإن خفى
ذلك على « عمياننا » - حسب تعبير الدكتور
محمد الزغبى - فإنه لن يخفى على ذوي
الأنوف السليمة »

● ولإبراز دلالة هذا الذي قلناه في هذا المقال نجد هناك ضرورة لتسليط الضوء على موقف الروتارى العالمى من السادات حليف اليهود والأمريكان فقد أفاضت صحيفة الأهرام خلال هذه الفترة بعدد كبير من الأخبار نذكر منها على سبيل المثال .

أعلى قلادة روتارية

هدية للسادات

* أهرام ١١ / ٦ / ١٩٧٩

قلادة "بول هاريس" أعلى قلادة بين أندية الروتارى ، تُهدى إلى الرئيس السادات فى الأسبوع القادم إعترافاً بدوره الرائد لإقرار السلام مع إسرائيل - كانت أندية الروتارى فى مصر قدمت الاقتراح إلى مجلس إدارة الروتارى الدولى فى شيكاغو ونال موافقته فى نفس الوقت الذى قرر فيه إهداء نفس القلادة إلى الرئيس الأمريكى "كارتر" .

وسام الروتارى للسادات

* أهرام ٩ / ١١ / ١٩٧٩

يصل إلى القاهرة خلال الأسبوع الأول من ديسمبر القادم السيد جيمس بومار ، رئيس الروتارى الدولى ، ليقدم إلى الرئيس أنور السادات وسام الروتارى الدولى ، ومعه شهادة زمالة بول هارس الدولية .

جيهان تتسلم

جائزة السادات

* أهرام ٤ / ١٢ / ١٩٧٩

وصل إلى القاهرة أمس جيمس بومار ، رئيس الروتارى الدولى ليقدم إلى الرئيس السادات قلادة وشهادة الزمالة الفخرية للروتارى الدولى . سوف تستقبل السيدة جيهان السادات مستر بومار بعد ظهر اليوم (. .) لتسلم منه القلادة والشهادة .

عبد الآخر يقول
السادات روتارى بطبيعته
* أهرام ٢٦ / ٤ / ١٩٨٠

بدأ المؤتمر الأقليمي لأندية الروتارى

فى المحافظة ٢٤٥

وقد مثّل الرئيس أنور السادات فى افتتاحه محمد عبد الآخر مساعد محافظ القاهرة الذى ألقى كلمة قال فيها :
إن الرئيس السادات فى الواقع روتارى بطبيعته ، وعندما قرر زيارة القدس كان ذلك بغرض التعجيل بإحراز تقدم على طريق التفاهم والود والسلام العالمى وإن الحكومة المصرية تؤمن تماماً بأن الروتارى ذو فائدة عظيمة للدولة ، ولذلك فهى تشجّع تأسيس العديد منها كلما أمكن ، كما أنها تأمل أن يكون هناك ناد أو أكثر فى القريب العاجل بكل مدينة أو بلدة .
ولاشك أن أفضل مافى الروتارى كمفهوم يكمن فى أنه لا يتناول الدين أو السياسة .

● وإضافة للخبر السابق نشرت جريدة الأهرام فى ٢٧ / ٤ / ١٩٨٠
هذا الخبر

ختامها . . فسق

فى ختام اجتماعات المؤتمر الإقليمي الرابع والأربعين لأندية الروتارى المجتمعة فى القاهرة ينهى الأعضاء وزوجاتهم اجتماعاتهم الليلة بحفل يحويه سمير صبرى وفرقة حسن عفيفى الراقصة (أى والله) . .

● وختاماً لهذه السلسلة من الأخبار نقرأ هذا الخبر الهام :

فضيحة روتارية

* أهرام ٢٨ / ٤ / ١٩٨٠

في ختام المؤتمر الرابع والأربعين لمؤتمر المنطقة الروتارى وجه المؤتمر
برقية شكر وتأييد للرئيس أنور السادات الذى شمل المؤتمر برعايته .
وقد قرر المؤتمر الذى رأسه محافظ المنطقة محمد فطين ، والكيمائى محمد عبد العزيز
المحافظ المنتخب لعام ٨٢ / ١٩٨٣ ، دعوة الروتارى الدولى لاتخاذ مايراه مناسباً
من إجراءات تجاه نادى روتارى عمان - الأردن الذى وجه رئيسه خطاباً إلى الأندية
الروتارية فى السودان ولبنان والبحرين ودعاها فيها لمقاطعة مؤتمر القاهرة ، مُعَرِّضاً
بمصر وخطواتها لتحقيق السلام .

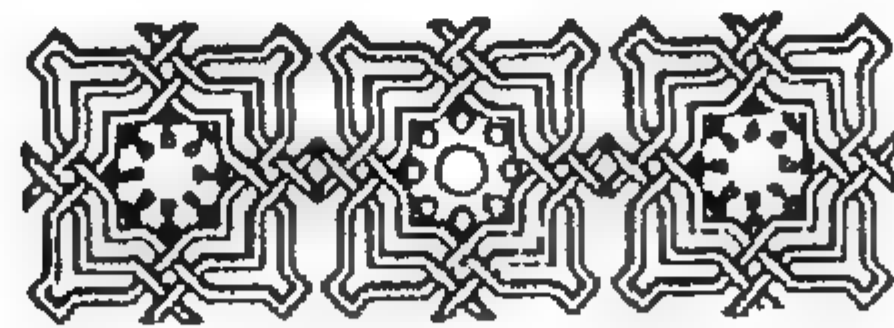
(*) إنه لأمر مثير للتقزز حقيقة . . أليس تأييد الروتارى لمبادرة السادات سياسة
تستوجب العقاب كما أن مقاطعة هذه المبادرة سياسة تستوجب الجزاء؟؟؟

جائزة روتارية ثانية

للروتارى : السادات

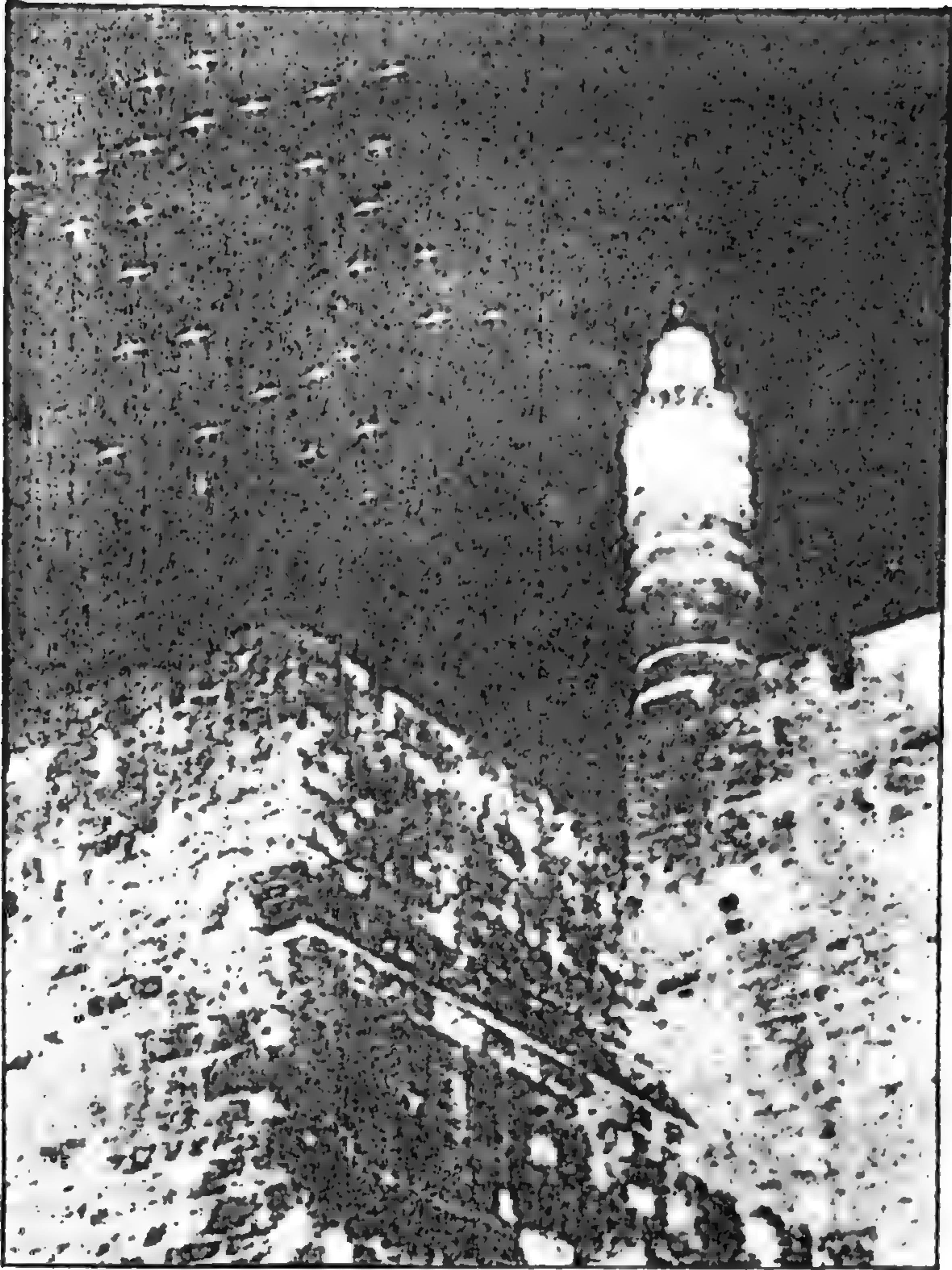
* أهرام ١٢ / ٥ / ١٩٨١

تسلم الرئيس أنور السادات جائزة نادى روتارى جنوب روما بإيطاليا "الأباش"
التي ترمز للسلام من وفد النادى الذى استقبله الرئيس أمس . . وحضرت المقابلة
السيدة جيهان السادات



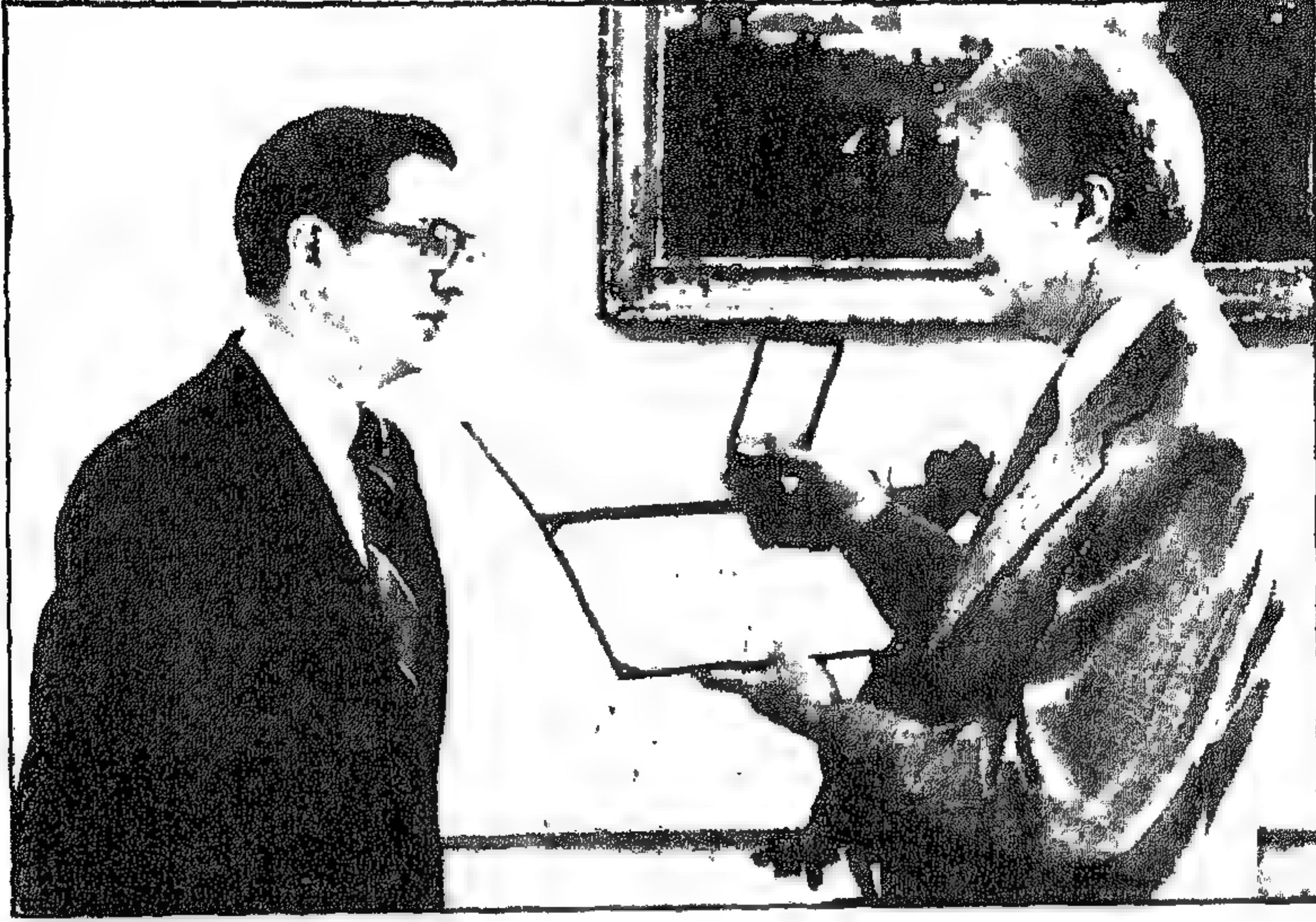
1900年10月10日 在天津法租界
拍摄的孙中山先生与宋教仁先生合影





Israeli aeroplanes flying past over Jerusalem making Six-Pointed Jewish-Masonic Star, called Solomon's Double-Eye, David's Shield, symbol of Freemason's "Great Geometrician." This star is sufficient to prove the Jewish Basis of Freemasonry

- الطائرات الاسرائيلية تحلق فوق القدس الشريف وهي تشكل النجمة الماسونية سداسية الاطراف (●)
 - ترى كم مرة شاهد " السادات " هذه الصورة أثناء زيارته للقدس الشريف فأبدى ثناؤه عليها . . ؟
 - ترى أى مغزى يمكن أن تشير إليه مثل هذه الصورة فى تشكيل الرأى العام المناسب والتأثير عليه سلباً أو إيجاباً ؟
 - ترى أى استهتار هذا بمقدسات المسلمين وأى عار يجرّون أذباله ؟ . .
-
- الصورة نقلا عن كتاب « الماسونية عقدة المولد .. وعار النهاية » تأليف محمود الشاذلى ، إصدار مكتبة وهبة (١٩٨٦) ، القاهرة .



• الاستاذ الماسوني الاعظم

« جيمى كارتر » يتسلم شهادة « زمالة بول هارس » من « كلیم رینوف » رئيس الروتارى العالمى (٧٨ / ١٩٧٩ م) امتنانا لخدمات الرئيس « كارتر » فى المنطقة الروتارية (٧٦٤) التى تضم ٤٦ نادياً بولاية نيوجرسي بأمريكا ، وموافقة أنور السادات عل عقد مؤتمر المنطقة ٢٤٥ بالاسكندرية تحت رعايته فى مارس ١٩٧٨ م .

❖ فى مقال عن « الماسونية والصهيونية » قالت جريدة « لوموند » الفرنسية فى عددها الصادر ١٨ / ٩ / ١٩٧٨ : « ان إدارة الرئيس كارتر اكبر مخبأ لليهود والماسون مما لم يسبق له مثل فى الادارات الامريكية ... »



ترومان : رئيس ماسوني آخر



جيرالد فورد : رئيس امريكي ماسوني

بيريز وجيهان على غداء عمل بنيويورك



اشترك شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلية امس الاول في نيويورك في مأدبة غداء مع جيهان السادات ارملة الرئيس المصري الراحل . وذكر المتحدث باسم بيريز الذي كان يقوم هذا الاسبوع بزيارة للولايات المتحدة انه غداء مع اعضاء مؤسسة السادات التي توزع البعثات الجامعية . وذكر المتحدث ان المشتركين في هذا الغداء كشفوا طرائف جديدة لتسهيل الاستثمارات في الشرق الاوسط ولا سيما من جانب القطاع الخاص الامريكي و اضاف ان بيريز شأنه شأن اعضاء المؤسسة يعتبرون الاستثمارات بمثابة عوامل السلام .

واشترك في هذا الغداء الذي اقيم في فندق كبير بنيويورك فيليب حبیب السفير السابق الخاص للرئيس رونالد ريغان في الشرق الاوسط وعضو مؤسسة السادات بالاضافة الى نحو عشرين شخصا اخرين .

(الانباء الكويتية)

جريدة الشعب - القاهرة

٢٢ ربيع الاول ١٤٠٧ - ٢٥ نوفمبر ١٩٨٦



وأخيراً

وبعد صدور كتابي الأول " الماسونية في المنطقة ٢٤٥ " سألني احمد رائف مدير شركة الزهراء للإعلام العربى التى قامت بطبع ونشر وتوزيع الكتاب قائلاً :

إن هذا كله لا يساوى شيئاً رغم خطورته والجهد الذى بذلته والأسماء التى كشفتها ، والأرقام التى أوردتها ، إلا لو أنك استطعت الحصول على وثيقة تؤكد دون استنتاج أو استنباط أن هناك علاقة مباشرة بين أندية الروتارى فى بلادنا وبين مثيلاتها أو المراكز الرئيسية لأندية الروتارى فى الغرب . . فهل تستطيع ذلك ؟؟

* كان السؤال حقيقة أصعب من أن أجيب عليه . . لأن هذا يستوجب بالضرورة الحصول على وثيقة خطية أو رسمية مصورة على الأقل . .

ولم أرَ عوناً لى فى ذات الحين إلا التوجه بالدعاء الخالص إلى المولى سبحانه وتعالى أن يحقق لى ذلك بقدر إخلاصى فيما أسعى إليه لوجهه الكريم . .

واستجاب لى سبحانه وتعالى بعد أكثر من ستة أشهر كاملة وأهدى إلى رسالة صادرة من مكتب محافظ المنطقة الروتارية " ٢٤٥ " وتحمل رقم (٩) - مارس ١٩٨٦ م .

فى الفقرة الثانية من الصفحة الأولى ينبه فيها المحافظ أعضاء الروتارى فى المنطقة أن الوقت الذى سوف يعقد فيه مؤتمرهم الدولى بالقاهرة مازال متسعاً ليدعوا أكبر عدد من زملائهم الروتاريين (وزوجاتهم) للإشتراك فى المؤتمر . .

أما الفقرة الثالثة فى الصفحة التالية من الرسالة المطوّلة ، فقد كتب فيها عثمان سرور محافظ المنطقة " ٢٤٥ " يقول :

(*) حكى لى الدكتور على الخطيب رئيس تحرير مجلة " الأزهر " أن بيان الأزهر الذى نشرته المجلة نصاً قد أثار حفيظة أعضاء الروتارى فزارنى شخص يدعى عثمان سرور " وهددنى باللجوء إلى القضاء بسبب نشر بيان الأزهر الذى يتهم الروتاريون بالماسونية - وحتى صدور هذا الكتاب لم يف عثمان سرور بوعده . . ولعل المانع خيراً إن شاء الله !؟

إلى الرؤساء والسكرتيرين القادمين :

المرجو التأكد من أن الرؤساء والسكرتيرين القادمين قد وصلتهم كتيباتهم وأوراقهم المرسلة لهم من مكتب الروتارى فى " زيورخ " وتم تسليمها لهم .

وأرجو إبلاغهم الرسالة الآتية :

- ١ - أن يبادروا بقراءة هذه الكتيبات فوراً .
- ٢ - أن يقوم الرئيس القادم بتأليف اللجان وتعيين رؤساء اللجان وتوزيع الوريقات الخاصة بهم قبل ٣١ مارس ١٩٨٦ حسب توجيهات مكتب الروتارى الدولى .

نوادى روتارى لبنان

● وفى نفس الرسالة كتب محافظ المنطقة عن أخبار أندية الروتارى الماسونية فى لبنان المحترق بنار الصهيونية العالمية وعملائها فى المنطقة يقول :

« تكاد المكاتبات بيننا وبين لبنان الشقيق أن تكون مقطوعة فيما عدا بعض خطابات متباعدة تصلنا من ممثل المحافظ الرئيس السابق " حازم فنج " وفيها بعض أخبار عن نوادى روتارى لبنان نوجزها فيما يلى :

- ١ - زار الزميل حازم خمسة نوادى ممثلاً للمحافظ ، ولم يتمكن من زيارة نادى بيروت ولانادى صيدا الذى لا يجتمع .

- ٢ - زادت نوادى لبنان - رغم ظروفه - ناديين فى فترة أقل من عام وذلك بإنشاء نادى " البطرون " ، ثم نادى " المتن " .

ومن الملاحظ أن نشاط هذه الأندية الجديدة أكبر من النوادى القديمة .

- ٣ - عقد مؤتمر وطنى (هكذا يصل الأمر بالصهاينة فى استخدامهم لألفاظ الوطن والوطنية) لنوادى روتارى لبنان فى ديسمبر الماضى حضره جميع النوادى وهناك نية لعقد مؤتمر ثانى فى مارس فى طرابلس .

- ٤ - أقيم المؤتمر الأول لنوادى روتراكت لبنان الثلاثة يوم ٢١ ديسمبر ١٩٨٥ فى طرابلس .

● ختام الرسالة العثمانية الروتارية الماسونية :

وتحت عنوان " ليس هناك سن محدد لعضوية النوادي " كتب عثمان سرور يقول : « لم يرد في قانون الروتاري أى تحديد للسن التي يسمح بها للأعضاء الجدد ، فقط يلزم أن يكون العضو الجديد (ذكراً بالغاً) . لذا فإنه من الخطأ أن تضع النوادي شروطاً تحدد بها الحد الأدنى أو الأقصى من العمر كشرط لقبول الأعضاء الجدد ، بل يفضل دائماً الأعضاء الأصغر سناً .
ثم ينهى رسالته قائلاً : كونوا قدوة لغيركم ، واتقوا الله في أعمالكم ، والله جعلكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ، فاعملوا الخير لعلكم تفلحون(*) . (ع . س) .

روتاري يهدد أحمد رائف باللجوء الى القضاء

هدد أحد الأعضاء البارزين في أندية روتاري القاهرة بالالتجاء للقضاء تضرراً من ذكر اسمه واسم زوجته في كتاب الماسونية في المنطقة ٢٤٥ م الذي نشرته الزهراء للإعلام العربي للصحفي أحمد عبد الله .

وكان صلاح البستاني وهو عضو روتاري بارز قد توجه إلى جناح الزهراء للإعلام العربي بمعرض الكتاب واشترى مجموعة نسخ من الكتاب الذي أورد اسمه واسم زوجته ضمن الشخصيات المنتسبة لأندية الروتاري في البلاد الإسلامية .

وجدير بالذكر أن أحمد رائف مدير الزهراء رفض دعوة البستاني للاجتماع به في أحد الأندية الروتارية مما دعا البستاني في نهاية الزيارة إلى التهديد بالالتجاء للقضاء .

نشر هذا الخبر بجريدة النور - العدد ٢٠٤ - الصادر في ٢٥ جمادى الأولى ١٤٠٦ هـ

وحتى اليوم لم يلجأ البستاني إلى القضاء .. وعَلَّ المانع يكون خيراً إن شاء الله ؟ ! .

(*) لاتعليق لي على أسلوب استخدام هذه العبارات القرآنية ومكانها وأهداف ذكرها ..



السريetary الدولى

خطاب المحافظ السري

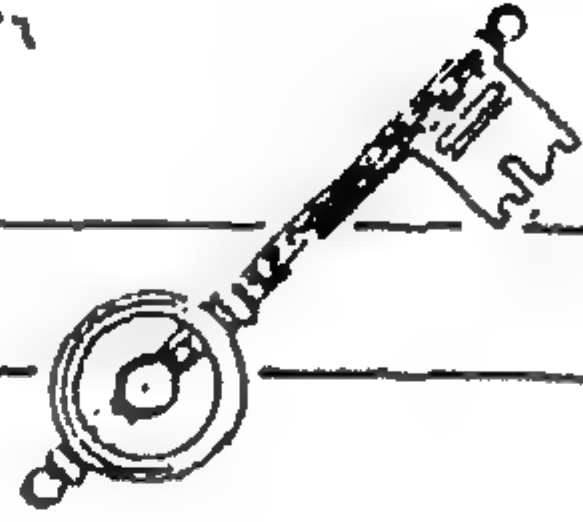
مكتب محافظ المنطقة ٢٤٥

علمان سرور
١٢٦ شارع النيل المحطة القاهرة
٢١٢٧٥٨

تلكس رقم ٢٢١٠٧

بهدك طباع النجاح

بحر عام العمل



سارم ١٩٨٦ - رقم (٩)

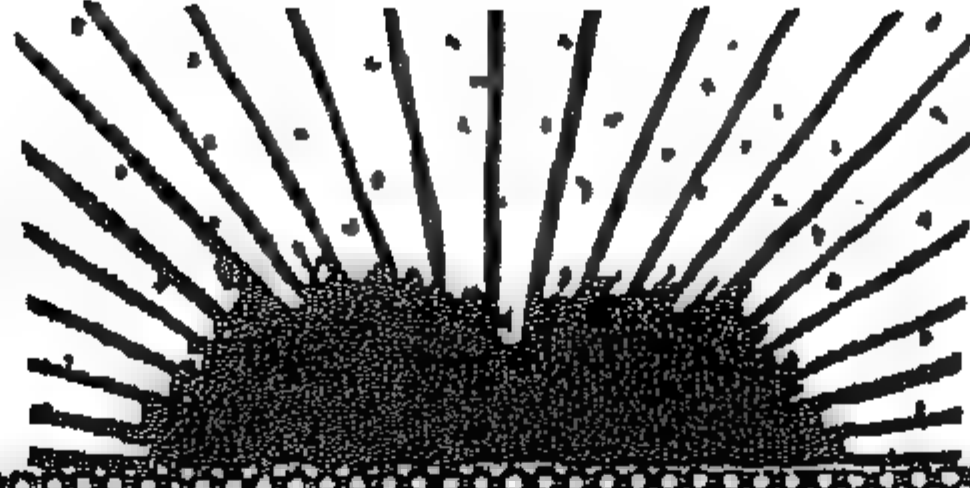
عسريزي الرئيس
عسريزي السكرتير

المقرب موعد مؤتمر المنطقة والدورة التدريبية التي تسبقه فهل استعدتكم لها ؟
أملنا أن يبدأ من الآن الرؤساء القادمون والسكرتيرون القادمون في الاطلاع على ما بهن
أيديهم من كمهيات وأوراق قبل حضورهم الدورة التدريبية والمؤتمر .
هل أفنتكم من زيارة المحافظ ؟ سنجدون تحفلا للزيارة في الروماتيات

مؤتمر المنطقة

ما زال الوقت متسعا لتدعوا أكبر عدد من أعضاء ناديكم ووجهاتهم للاشتراك
مؤتمر المنطقة الذي سوف يعقد بعد حوالي شهر ابتداء من ١٥ أبريل (الدورة التدريبية)
الى ١٨ أبريل ١٩٨٦ وذلك في فندق هيلتون ومبنى بالقاهرة .
بأدروا سارة الاستمارات ودفع الاشتراكات ...

* صورة زنكوغرافية للصفحة الأولى من رسالة المحافظ .



القوى الخفية

وآخر

دلائل على علاقة النسب الحرام بين الروتارى والماسونية العالمية فأنقله من كتاب خطير صدر فى سلسلة كتب : " نحو وعى سياسى " الصادرة عن دار البحوث العلمية -

- بيروت - بعنوان :

" مجموعات الضغوط الدولية "

تأليف " جان مينو عام ١٩٦١ ،

قام بترجمته الأستاذان محمد كامل حسن ومحمد فوزى محمود عام ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م تحت عنوان " القوى الخفية التى تحكم العالم " .

وهو كتاب محظور تداوله فى عدد من دول العالم الثالث والشرق الإسلامى ، استطعنا الحصول منه على نسخة غير كاملة منقولة بخط اليد ، تأكدت من سلامتها بعد الحصول على بعض الصفحات المصورة المتناثرة من النسخة الأصلية ثم مقارنتها بالنسخة الخطية - وهو غير كتاب " الحكومة الخفية(*) " الذى أصدرته دار المعارف بمصر - جاء فى (ص ١٩٥) من هذا الكتاب :

« ومن التنظيمات التى تدعو إلى إنشاء حكومة عالمية ، تنظيم أنشئ عام ١٩٢٧ م يهدف الى تكوين حكومة أو سلطة عالمية لها صلاحية إصدار دستور محدد ويكون من اختصاصها تشريع القوانين وتهيئة الوسائل التى تمكن هذه السلطة العالمية من تطبيق هذه القوانين على الحكومات وعلى الأفراد ، وهذا التنظيم هو :

" الحركة الدولية لانشاء اتحاد عالمى " .

وهناك ايضا تنظيم آخر اسمه " الحركة الدولية للاتحاد الأخوى بين الأجناس

(*) تأليف : " ديفيد وايز " و " ديميس روس "

والشعوب " . . أنشئ عام ١٩٥٢ م جاء تطويراً لتنظيم سابق اسمه " الأخوة العالمية أنشئ عام ١٩٥٠ م كان يهدف (شكلاً) الى تحقيق التعاون التام بين الشعوب بغض النظر عن :

الدين . . أو الجنس . . أو الثقافة

ويجب ألا ننسى (والكلام منقول نصاً) ذكر :

النادى الروتارى الدولى

الذى أنشئ عام ١٩٠٥ م ويبلغ عدد أعضائه (٤٥٠٠٠٠) ينتمون الى أكثر من مائة دولة وقد أنشئ له فرع نسائى فى عام ١٩٢٨ م يسمى الجمعية الدولية للمتفائلات Soroptimiste (سوروبتمست) .

● ولاشك أن هذه التنظيمات تساعد على ايجاد علاقات بين أشخاص ينتمون الى أمم مختلفة ومدن مختلفة ، ولذا فهي تعتبر وسيلة فعالة فى تبادل " الأخبار " و " الآراء " و " المعلومات " .

وعلى ذلك ففروع نادى " الروتارى الدولى " فى الدول المختلفة ، تلعب دورها غير المباشر فى السياسة الدولية ، وان كان مثل هذا النشاط السياسى يتسم بالسرية المطلقة . .

وفى الصفحة رقم (٣٠٩) من نفس المصدر السابق تحت عنوان " مسائل تطبيقية " يقول المؤلف :

« والملاحظ أن هذه المجموعات لا تقتصر على استغلال رأى العام فحسب بل تمارس نشاطها أيضاً لدى الهيئات الحاكمة وهدفها من ذلك هو التقرب منها أو على الأقل التخفيف من حدة معارضتها .

وقصارى القول أن هذه المجموعات تجد نفسها مضطرة إلى أن تراقب اتجاهات رأى العام مراقبة دقيقة تحدد على هديها كيفية مباشرة ضغوطها على الحكومات المعنية .

وهناك ثلاثة عناصر هامة تعتمد عليها هذه المجموعات لتوجيه جهودها وهى :

(١) المنظمات الحكومية الدولية .

(٢) المؤسسات الوطنية .

(٣) رأى العام . .

وفي الصفحة رقم (٣١٣) :

« ولأن أهم فائدة ترجوها هذه المنظمات هي أن تجعل من أفرادها قنطرة أو منبراً عاماً تؤثر به على الحكومات المعنية .

لذلك فإن الاهتمام الأول لها ينصب على محاولة رسم وتوجيه نشاط هذه المنظمات في اتجاهات تتماشى مع المصالح التي تدافع عنها ، ووفقاً للمبادئ التي تنادي بها » .

والذي سبق كل هذه الصفحات من كتاب " جان مينو " ، وقصدت تأخيرها حتى استطيع تجميع عناصر الصورة أمام القارئ ، هو ما جاء به المؤلف في صفحة (٣٩) إذ يقول :

● « يجب أن نضع في اعتبارنا أن المعسكر الشيوعي لا يحتكر لنفسه وسائل معينة يستخدمها للتدخل في شئون الدول الأخرى ، بل هي نفس الوسائل التي تستعملها الدول الغربية أو الولايات المتحدة ، وإن اختلفت بعض الشيء في نوعيتها .

إن الدول الغربية والولايات المتحدة تخلق بين حين وآخر بعض المنظمات ، وتقوم بتمويلها لتضغط على الرأي العام ، وإن بدت هذه المنظمات وكأنها مستقلة في كيانها وإدارتها .

وهناك الدعوات المجانية لزيارة الولايات المتحدة ، وإغداق الأموال على الأحزاب والنقابات والصحافيين ، وإعطاء التسهيلات المالية لإنشاء أو للمحافظة على أيديولوجيات معينة يقولون عنها أنها إجراءات وقائية لدفع الخطر الشيوعي » .



نُشِرَ في صورة خبر بجريدة الأهرام القاهرية بتاريخ ١٥ / ١ / ١٩٥٥

**عدد العاملات في مصر قارب المليونين
بمعدل زيادة يصل الى ٦٠ ألف عاملة سنوياً**

أكدت د. أمل عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية انه لايمكن تصور امكان تحقيق نهضة قومية شاملة في مصر دون مشاركة المرأة المصرية في تحمل اعبائها ومسئولياتها في مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية. وللايمكن دعوة المرأة المصرية الى التخلي عن واجباتها المنزلية وتبنيها بعد ان خلعت هذا الشوط الكبير على الطريق وبعد ان عدتها الدولة حصة اعدادها الاسهام الفعال لتحقيق التقدم وبناء الرخاء. جاء ذلك في كلمة ألقاها وزيرة الدولة للشئون الاجتماعية المرأة العاملة التي أعدها نادي المتفانيات بمقر القصر المركزي للتعبئة والاحصاء بالقاهرة وحضرها مختار هلوه ورئيس الجبهة واعد من القيادات التنفيذية والشعبية واستعرضت الوزيرة في كلمتها تاريخ كفاح المرأة المصرية على مر العصور حيث كانت دائما زميلة كفاح للرجل في كافة المجالات في الريف حيث كانت ولا تزال تقوم بمهم العمليات الزراعية وما اى تناقض بين عملها وبين القيم العملية المتأصلة في المجتمع المصري.

وذكرت الوزارة أن عدد النساء العاملات في مصر قد قارب حوالى مليونين من يمثلن حوالى ١٥ % إجمالاً.

وأصبحت دور النساء مجالس الشعب والشورى ومجالس حلل في تزايد مستمر وظهرت من بين العناصر النسائية نماذج رائعة وبالنسبة للتعليم فقد ارتفع عدد الفتيات في المرحلة الابتدائية على مدى الثلاثين عاماً الأخيرة تقريباً بنسبة تزيد على ٢٧٠ % وفي التعليم الإعدادي ١٧٦ % وفي التعليم الثانوى العام ١٣٤٢ % وفي التعليم الثانوى الفنى ٧٢٣٥ % أما بالنسبة للتعليم الجامعى الذى بدأ بالنسبة للمرأة عام ١٩٢٩ حيث كان عدد الطالبات ١٧ طالبة فقد

وصل هذا العدد عام ٨١ - ٨٢ الى ١٧٦٢٤٧ طالبة يمثلن ٣٣,٨ % من الطلاب.

وهناك هذا هو الحال فى مصر، ويسخاء .

هذا وقد ناقشت الندوة التي عقدت مساء الاثنين موضوع « دور المرأة للنهوض بالبلاد » ودور التعليم والتميز هذه الندوة التى سبقتها ندوة « السورويتسمت » أى المتفانيات قد تأسس بالقاهرة في ديسمبر عام ٨٢ وتوجد نواد مماثلة في كثير من دول العالم ، ويضم النادى في مصر ٣٥ سيدة بولن في مهن مختلفة . كما قام النادى بإصدار مجلة ثقافية والاجتماعية .

بيان لجنة الفتوى بالأزهر الشريف

وكما

انتهت سلسلة أدلة ارتباط الروتارى والليونز وغيرها بالماسونية العالمية في كتابنا السابق ، بالاستشهاد بفتوى المجمع الفقهي بمكة المكرمة عام ١٩٧٩ م . . شاء المولى عز وجل أن نمد أولى الأمر بدار الافتاء بجمهورية مصر العربية بالوثائق والأدلة والتي قامت بدورها بالتشاور مع لجنة الفتوى بالأزهر الشريف فلم تتوان ، ولم تتردد لحظة بعدما استوثقت وتيقنت . . عن اصدار فتواها الرسمية بتحريم الانتساب إلى هذه الأندية صباح يوم الأربعاء ٢٥ شعبان ١٤٠٥ هـ ١٥ مايو ١٩٨٥ م ، وهذا نصها :

الأزهر الشريف
ادارة لجنة الفتوى بالأزهر

بسم الله الرحمن الرحيم

” بيان للمسلمين من لجنة الفتوى بالأزهر الشريف
بشأن الماسونية والأندية التابعة لها مثل الروتارى والليونز ”

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . .

وبعد :

فان الاسلام والمسلمين يحاربهم الأعداء العديدون بكل الأسلحة المادية

والأدبية ، يريدون بذلك الكيد للإسلام والمسلمين ، ولكن الله ناصرهم ومعزهم . . . قال تعالى :

” إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهُدُ “ .

(غافر - ٥١)

ومن بين هذه الوسائل التي يجاربون بها الإسلام ، وسيلة الأندية التي ينشئونها باسم ” الإخاء والإنسانية ” ولهم غاياتهم وأهدافهم الخفية وراء ذلك .

وأن من بين هذه الأندية الماسونية والمؤسسات التابعة لها مثل الليونز والروتاري ، وهما :

من أخطر المنظمات الهدامة التي يسيطر عليها اليهود والصهيونية يبتغون بذلك السيطرة على العالم عن طريق القضاء على الأديان وإشاعة الفوضى الأخلاقية وتسخير أبناء البلاد للتجسس على أوطانهم باسم الإنسانية .

ولذلك . . . يحرم على المسلمين أن يتسبوا لأندية هذا شأنها ، وواجب المسلم ألا يكون إمعة وراء كل داع وناد ، بل واجبه أن يمثل لأمر الرسول صلى الله عليه وسلم حيث يقول : لا يكن أحدكم إمعة يقول : أنا مع الناس ، ولكن وطنوا أنفسكم ، إن أحسن الناس أن تحسنوا ، وإن أساؤوا أن تجتنبوا إساءتهم “ .

ح ٢٤

وواجب المسلم أن يكون يقظاً حتى لا يغربه ، فللمسلمين أندية خاصة بهم ، والتي لها مقاصدها وغاياتها العلنية ، فليس في الإسلام ما نخشاه ولا ما نخفيه . . . والله أعلم (*) .

ختم

لجنة الفتوى

بالأزهر

رئيس لجنة الفتوى

عبد الله المشد

(*) تم إبلاغ البيان وتوزيعه على مختلف أجهزة الاعلام والدعوة والأمن بالدولة غير أن أحداً لم يهتم به على الإطلاق كبير أو صغير بجهازى الاذاعة أو التلفاز المصريين ، كما تغافلت جميع الصحف والمجلات الرسمية والحزبية ، وكذا المكاتب الصحفية التي تعمل لحساب الصحف والمجلات العربية والأجنبية بالقاهرة رغم الحاح السيدة وهيبة حنفى مديرة مكتب مفتى الديار المصرية فضيلة الشيخ الراحل عبد اللطيف حمزة ، الأهرام ، الجمهورية - باستثناء الصحف الاسلامية مثل النور ، واللواء الاسلامى ، والامة الاسلامية والاعتصام والمختار الاسلامى .

الفصل الرابع



الروتاري في قفص الاتهام

أبو إسلام أحمد عبد الله

مُلحقات





● وختاماً لهذه الرحلة الطويلة والممتعة مع العميان الصغار من عملاء الشيطان وإخوان الغفلة .. تعالوا نتجول داخل بيوت هؤلاء القوم التي حرصوا ألا يدخلها أحد سواهم كما جاء بلوائحهم .. وظنوا أنهم في خفية عن الأعين .. ونسوا أن لله أعينا يرى بها ولا يرونها ..

ففي هذه الجولة القصيرة تستطيع أن تتوضح بجلاء كل ما غمض عليك فهمه أو صعب عليك إستيعابه .. لأنك ستراهم مباشرة وهم يمارسون أعمالهم وسلوكياتهم ، ويعرضون أفكارهم وآرائهم دون حذر منك أو خوف ..

ولاشك أن هذه الجولة سوف تصيبهم بحسرة قوية وغصة في الحلق .. يمكن أن تخرسهم بأمر الله خرسة مابعد خرسه .. غير أنها أيضاً يمكن أن تستثيرهم فيهيجوا يخبطون في كل ما يجدونه أمامهم ويكسرون ما يقع تحت أيديهم ..

فادعوا معي جميعاً قبل أن نبدأ هذه الجولة القصيرة أن يكونوا على ما هم عليه غافلين غير عارفين أو مستكبرين .

فاللهم إهدنا وإياهم واكفنا شر بلوائهم ونجنا من غدر من تسول له نفسه ذلك ..

التدليك الضاحك

يتبع أعضاء الروتارى فى بعض الأندية الكبرى عادة أسموها " التدليك الضاحك " وهى عادة مثيرة للغرائز شكلاً ومضموناً لاتليق بالرجال فعلاً أو فاعلاً أو مفعولاً به . . وهى عبارة عن تمرين [هكذا يقولون] يستمر خمس دقائق قبل افتتاح كل اجتماع دورى [أسبوعى أو شهرى أو سنوى] .

وإثر إشارة من رئيس النادى يسند بها كل الأعضاء ، ينادى قائلاً : لنبدأ . . يقف بعدها كل الأعضاء الحاضرين والزائرين فى مجموعات تبعاً لعدد موائد الطعام التى يجتمعون حولها فى شكل صفوف أو دوائر روتارية .

وبإشارة ثانية يبدأ كل عضو فى تدليك أكتاف العضو الذى أمامه فى رقة ونعومة متناهيتين .

وبإشارة ثالثة يدور الأعضاء حول أنفسهم نصف دورة من جهة اليمين لتبادل مهام التدليك فيصبح المذلل قبل الدوران ، مُدللًا له بعد الدوران .

ويقول الروتاريون الذين يمارسون هذه العادة الخاصة [ولا أدري هل هى للنساء أيضاً أم للرجال فقط ؟] أن هذا التمرين يضيف روح المرح على اجتماعاتهم ويخلق جواً من الإخاء والمحبة بينهم ، وكذلك كسر التحفظ لدى الزوار الجدد وتمهيد الطريق للمناقشات الودية ، لأن ذلك كله يحدث

وسط ترانيم يرددوها الأعضاء جميعاً تسمى "أنشودة
الروتاري" للإخاء والحرية والسلام . .
ومايسر أن تلتصق هذه المعاني السامية بهذا
الغناء . .



"SMILE MESSAGE" IS EFFICACIOUS!

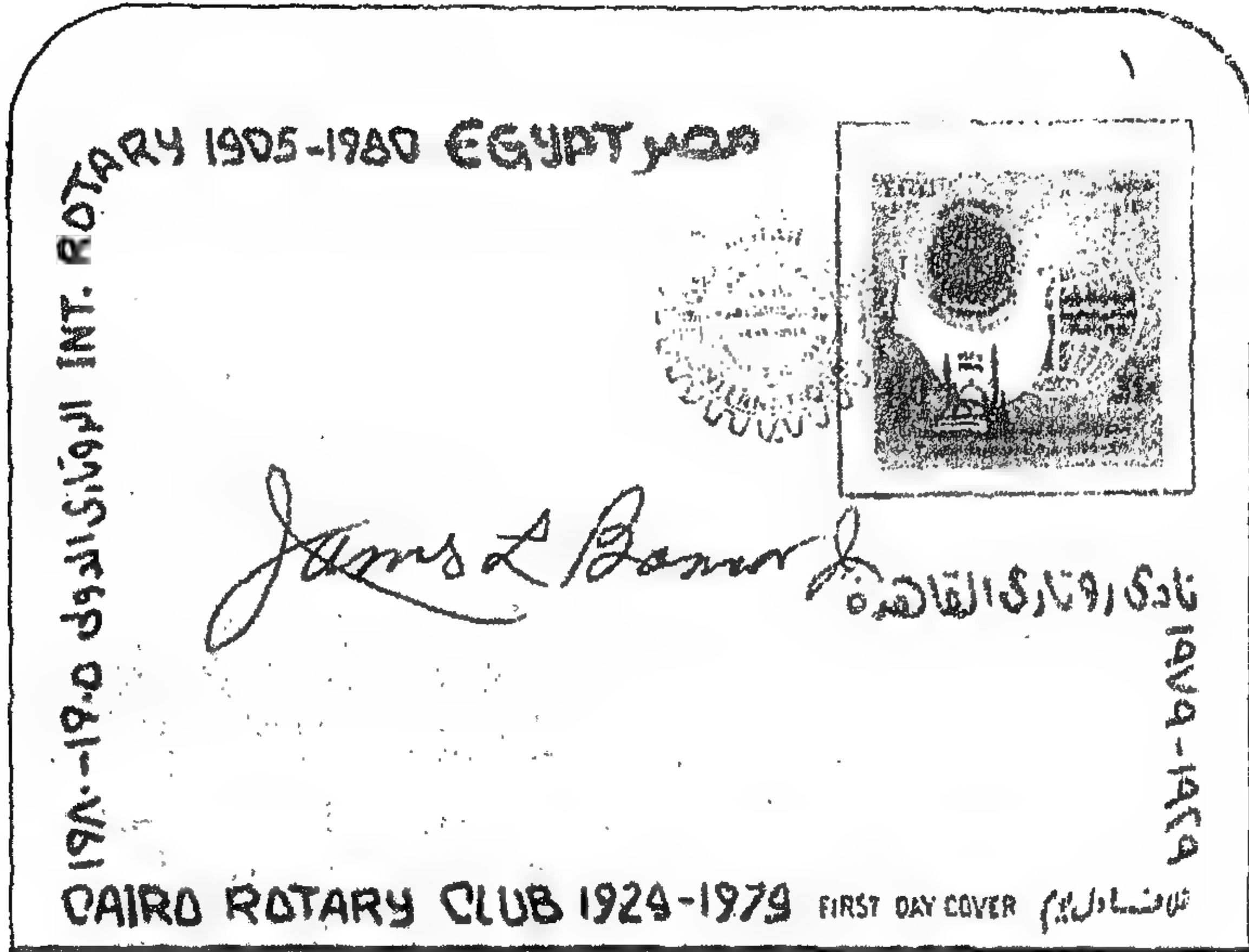
The Tobata East Rotarians conduct a "smile massage" exercise for five minutes before the opening of each regular meeting. On a signal from the SAA saying "Let's begin," all attending members stand up, form a long row or circle and start massaging the shoulders of the person in front. On another signal, they make a right-about turn and return the message.

The "smile massage" was started this year at the suggestion of the SAA to make our meetings enjoyable. The act of touching each other fosters intimacy and creates a friendly atmosphere. It is especially effective in breaking down the reserve of visitors and paves the way for friendly conversation and also brings out louder voices in the Rotary Song singing. Other clubs are urged to adopt the "smile massage" also.

[Rotary-No-Tomo]

- ب -

طوابع بريد روتاريه تصدرها هيئة البريد المصرية



(١) بمناسبة زيارة " جيمس بومار " رئيس الروتارى الدولى للعام الروتارى ١٩٨٠ / ٧٩ إلى القاهرة للمشاركة فى احتفال روتارى القاهرة بمرور خمسين عاماً - اليوبيل الذهبى - على تأسيس أول نادى روتارى بمصر عام ١٩٢٥ صدر هذا الطابع وطرح للبيع حاملاً على صفحته صورة أول طابع بريد روتارى صدر فى مصر عام ١٩٢٩ مختوماً بخاتم نادى روتارى القاهرة عام ١٩٧٩ ثم توقيع " جيمس بومار " فى عهد السادات .

وتكررت على أرضية الطابع صورة قلعة صلاح الدين والعجلة الروتارية المسننة ، سواء بسواء . . وقد يخدع الناظر لأول مرة أنها مآذن المسجد الأزهر . . فله الحمد أنها لم تكن كذلك .

* لاحظ أن حمالة السلام التى تحمل غصن الزيتون وتضم فى تقوس ظهرها العجلة الروتارية ، مازالت حاملة لذات الشعارات منذ ثمانين عاماً طوالاً

شهدت عدداً لا بأس به من الحروب العالمية وتشريد المسلمين واحتلال أراضيهم وسفك دمائهم . .

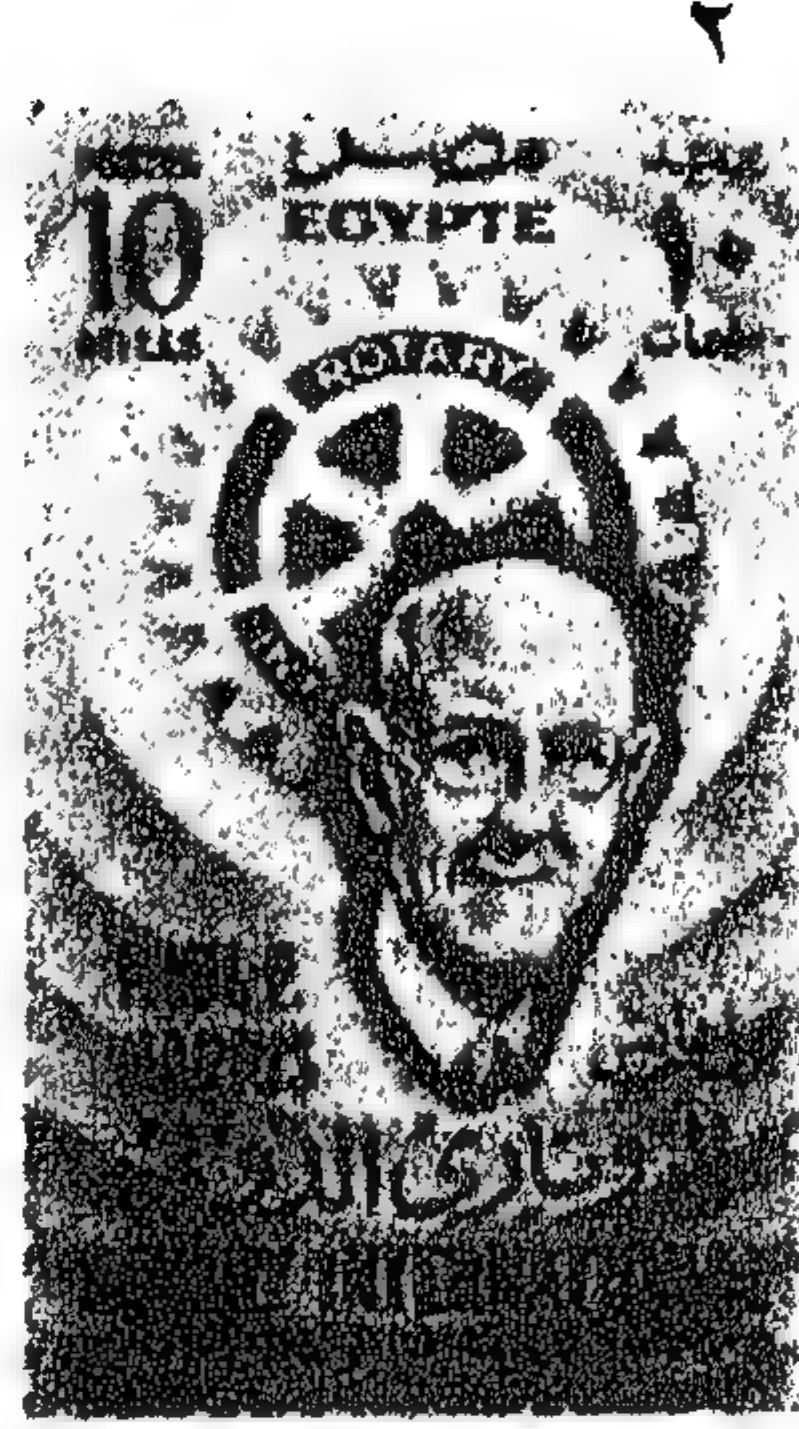
وتخيلوا معي ، لو أن هذه الجهود وهذه الدعاوى وهذه المساعدات وهذه الشعارات الخلافة كانت تستمد وجودها من كتاب الله لآمن غصن الزيتون وتمثال حمامة السلام وتمثال الحرية الأمريكي . . هل كان يبقى في الأرض منكوباً؟ إنها إرادة الله ولو شاء لآمن الناس جميعاً .

POSTAGE STAMPS COMMEMORATING ROTARY'S JUBILEE

Special stamps were issued to commemorate Rotary's 75th Anniversary, in both Egypt and Cyprus. 25 years ago, Egypt had issued another stamp for the Golden Jubilee of Rotary, with Paul Harris Photo.

The newly issued stamp was on sale for the first time during President Jim Bomar's visit to Cairo last December.

This is the first day stamp on a special envelope signed by President Jim.

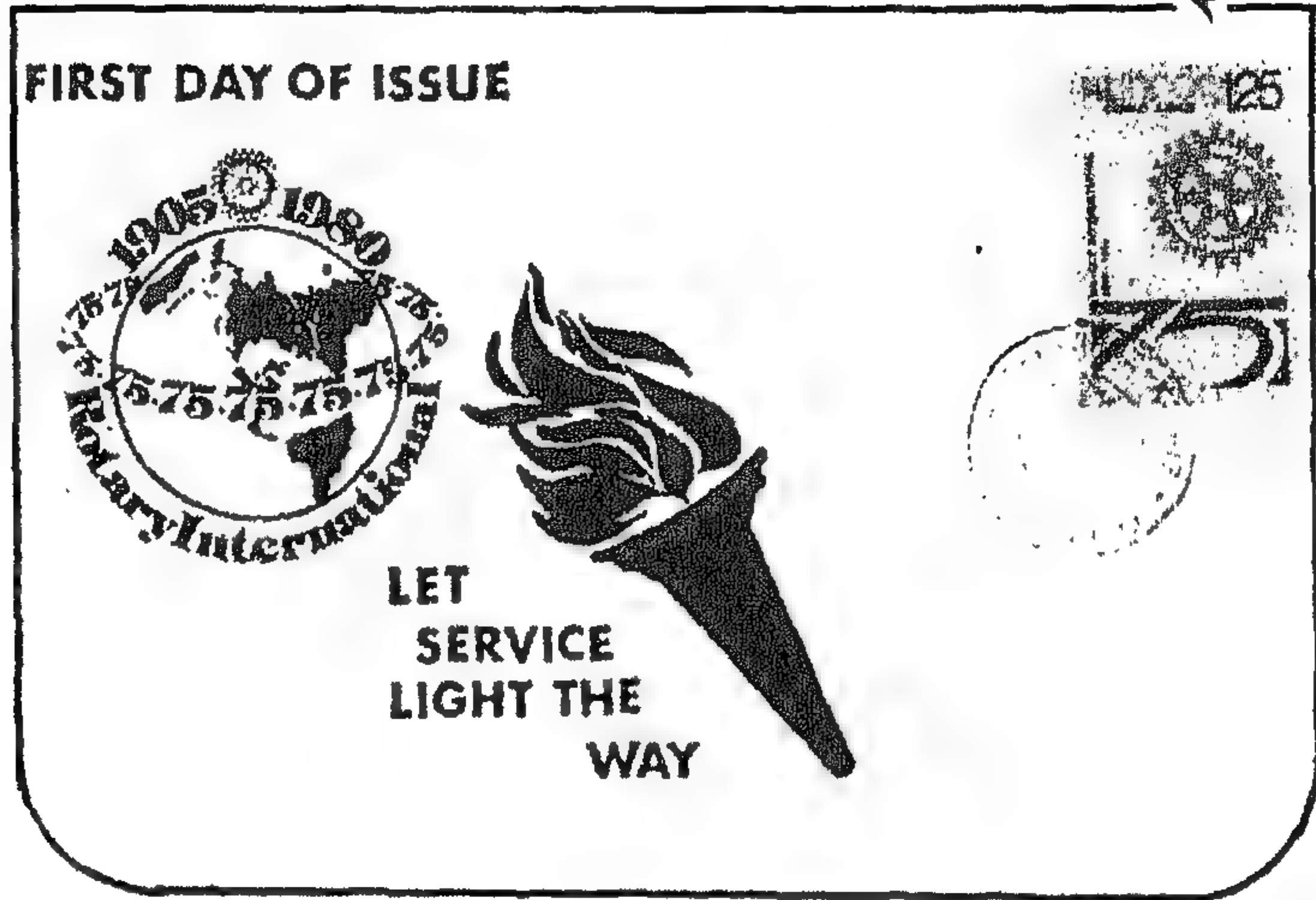


(٢) طابع بريد فئة عشرة مليمات أصدرته هيئة البريد المصرية عام ١٩٥٥ احتفالاً باليوبيل الذهبي - مرور ٥٠ عاماً - لتأسيس أول ناد روتاري في ولاية إيلينوى وقد حمل طابع البريد صورة .

”بول هارس” مؤسس الروتاري الدولي والعجلة الروتارية المسننه واسم مصر والروتاري الدولي باللغتين العربية والانجليزية ومناسبة الاحتفال (١٩٠٥ - ١٩٥٥) - في عهد جمال عبد الناصر -

(٣) طابع بريد روتارى صدر فى قبرص وهى إحدى دولة المنطقة الروتارية رقم (٢٤٥) بمناسبة مرور (٧٥) عاماً على تأسيس الروتارى الدولى سنة ١٩٨٠ م مكتوب عليه شعار الروتارى لعام صدور الطابع :

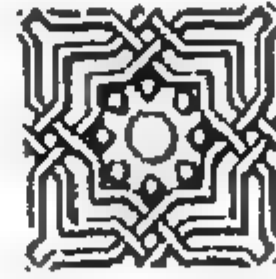
”إعمل خدمة - تغير الطريق“



هذه

ثلاثة طابع من عشرات أخرى صدرت للروتارى الماسونى فى مصر الإسلامية ، لا يمكن أن تصدر لمؤسسة إسلامية كالأزهر مثلاً أو القىروان أو النجف الأشرف .

تلك هى إرادة الماسون المسلمون فىنا ..



نماذج من الأخبار الروتارية في صحفهم الخاصة "السرية"

● روتاريون من بلجيكا
يصحبون الزوجات والزملاء .

زارت مصر مجموعة من الروتاريين من عشرة أندية في بلجيكا ، حضروا في رحلة سياحية خاصة نظمت لهم ، وصحبتهم فيها قريناتهم ، وبعض الزملاء من فرنسا .

● عملاق الروتارى (الأخطبوط الشرس)

مسابقة فريدة للمنطقة

أعلن الدكتور محمد فطين محافظ المنطقة عن مسابقة فريدة بين أندية الروتارى في الدول الست وبما فيها من الفنانين لرسم صورة رمزية للروتارى كما تخيله . .

فهو في رأيه عملاق قوى له رأس ضخمة ، وعقل فذ وقلب كبير ممتلئ بدماء الصحة والمودة والخدمة والأخاء والمثالية ، وله مئات الأذرع والأيدى الممتدة لخدمة المجتمع والانسانية والمرضى والأطفال . .

هذه الأيدى والأذرع ليست سوى المحافظين ورؤساء الأندية ورؤساء اللجان والروتاريين جميعاً .

● بهير أنسى يمثل

بومار في مؤتمر بفرنسا

عين رئيس الروتارى الدولى " جيم بومار " ، المحافظ السابق " بهير أنسى " ، ممثلاً شخصياً له في مؤتمر المنطقة (١٧٧) الذى سيعقد بمدينه " مو " في فرنسا .

ثم يسافر إلى " يوكاراتون " في ولاية " فلوريدا " الأمريكية حيث يقود إحدى حلقات المناقشة في الندوة الدولية التى يعقدها الروتارى الدولى سنوياً هناك مصاحبة لمعهد " إعداد المحافظين المتخيين " .

● د . عبد الحميد حسن
عضو فخري بالقاهرة .

قرر مجلس ادارة نادى روتارى القاهرة برياسة الدكتور على فهمى الكاشف
إهداء العضوية الفخرية إلى الدكتور عبد الحميد حسن (*) وزير الشباب
تقديراً لما قدمه من مساعدات قيمة لبرامج أنشطة الشباب فى النادى .
ومعروف أن نادى القاهرة يضم اثنين من أعضاء الوزارة الحالية [حينذاك]
هما الدكتور ممدوح جبر وزير الصحة والدكتور مصطفى الحفناوى وزير
الاسكان .

● كامل ليله فى ضيافة الروتارى
وبرلمانى قبرص الروتاريون .

زار مصر وفد برلمانى من قبرص ، يضم الزميل " لياندرى زخاريدس "
المحافظ السابق للمنطقة .

وقد وجه الزميل المستشار " مصطفى الأسيوطى " رئيس نادى روتارى
القاهرة الدعوة للضيوف القبارصة لحضور إجتماع النادى ، كما دعا الدكتور
" كامل ليلة " رئيس مجلس الشعب ليكون ضيف شرف اجتماع النادى .

● أبو نوار . . مستشاراً
لرئيس وزراء لبنان .

عين الزميل محمد سعيد أبو نوار الرئيس السابق لنادى روتارى عمان
" فيلادلفيا " ، مستشاراً لرئيس وزراء لبنان [ولك الله يالبنان الماسون] .

● رياسة جامعة طنطا . .
ورياسة روتارى طنطا .

صدر قرار جمهورى بتعيين :
- الدكتور محمد كمال العقاد

(*) قبول العضوية الشرفية لا يقل شبةة عن العضوية العاملة بل يزيد .. وكان المأمول أن يعتذر الوزير عن قبولها
وإن كنا نعرف أن ذلك من المؤهلات الوظيفية الهامة - وإننا لله وإننا إليه راجعون .

الرئيس السابق لنادى روتارى طنطا رئيساً لجامعة طنطا .
وذلك خلفاً لـ :

ـ الدكتور عبد الحى مشهور

الرئيس السابق لنادى روتارى طنطا ورئيس جامعة طنطا قبل إحالته للتقاعد .

● رحم الله الفقيد بدر الدين أبو غازى

فقدت "الحركة" الروتارية [جميل هذا التعبير الحركى] واحداً من الزملاء الكبار الذين لهم بصمات بارزة فى "الحركة" الثقافية والفنية ، هو الزميل "بدر الدين أبو غازى" ، عضواً لنادى روتارى جنوب القاهرة ، الذى كان وزيراً للثقافة بمصر منذ سنوات ، ورئيساً لجمعية محبى الفنون الجميلة [التي هى فى حوزتهم حتى اليوم] .

● شهادة تقدير دولية

لمحمد كامل بدوى

بعثت المؤسسة الروتارية بشهادة تقدير خاصة إلى المحافظ السابق محمد كامل بدوى ، اعترافاً بفضله وجهوده فى تنمية حركة دعم المؤسسة الدولية مما يساعد على تخصيص مزيد من المنح الدراسية للشباب من أبناء المنطقة .

● من المانيا إلى القاهرة والعودة مساء كل اثنين

المهندس "نعيم محفوظ" عضواً لنادى روتارى القاهرة ، عمل لعدة سنوات فى المانيا ، وعندما عاد ليستأنف نشاطه فى مصر ، كان لا يزال مرتبطاً ببعض الأعمال فى "دسلدروف" . وقال إن إيمانه [وبالعظمة الايمان] بالروتارى ومبادئه ، جعله يحرص على أن يعود إلى القاهرة مساء الاثنين من كل أسبوع حتى لا يتخلف عن إجتماع ناديه ظهر الثلاثاء .

● يوم جميل فى قرية طناش

د . "محمد فؤاد أبو المجد" ، رئيس نادى روتارى جنوب القاهرة ، دعا إخوانه أعضاء النادى وأسرههم لقضاء يوم جميل فى ضيافته فى بيته الريفى "طناش" قرب القناطر الخيرية توثيقاً لعرى الزمالة بينهم .

● الشيخ الباقورى فى روتارى مصر الجديدة

استضاف نادى روتارى مصر الجديدة جميع أعضاء نوادى القاهرة مع زوجاتهم وأولادهم على مائدة الافطار يوم الاثنين ٢٢ رمضان ١٤٠٥ هـ - ١٠ يونيو ١٩٨٥ بخيمة فندق شيراتون مصر الجديدة حيث يتحدث إليهم فضيلة الأستاذ احمد حسن الباقورى* .

● حديث يعقبه تبرع بأربعة آلاف دولار

فى حديث عن "المؤسسة العالمية لمساعدة الطلبة العرب" ، ألقاه وزير المؤسسة الدكتور "يوسف القطب" فى نادى روتارى عمان ، استمع الاعضاء الى شرح عن اهداف المؤسسة فى تقديم المنح والمساعدات المالية والارشاد .

وتناول الحديث الوضع المالى للمؤسسة وحاجتها الى المعونة ، وقد بادر أربعة من أعضاء روتارى عمان ، فقدموا "أربعة آلاف دولار" لدعم المؤسسة .

وهؤلاء هم الرؤساء السابقون للنادى ، الزملاء : "توفيق قعوار" و"منير عطا لله" ، والمهندس "فؤاد فراج" ، والدكتور "صبحى الطيبي" .

ومن ناحية اخرى قدم نادى عمان مبلغ "مائة دينار" لدعم مؤسسة الدراسات الفلسطينية فى بيروت** .

● أول ندوة للنادى الجديد فى مدرسة الروم الأرثوذكس

تسلم نادى روتراكت طرابلس وثيقة تسجيله فى الروتارى الدولى .

وكان أول نشاط للنادى ، تنظيم ندوة عقدت فى دار مدرسة الروم الارثوذكس للبنات .

بينما نظم نادى انترآكت طرابلس الذى يشرف عليه الزميل جميل عدرا مسابقة للتصوير الفوتوغرافى بين تلاميذ المدارس ، حول معالم شمال لبنان وآثاره التاريخية المشهورة .

● الروتراكت والأنترآكت فى مدارس الأرمن الكاثوليك

تحدث الزميل "يوسف المصرى" رئيس لجنة الانترآكت بنادى روتارى مصر

* كما تحدث لهم من قبل محمد الفحام شيخ الأزهر رحمه الله وغفر له .

** رأيتم نصيب فلسطين من اموال الروتارى كم قدرها ؟ !!

الجديدة عن نشاط نادى الانتراكت "بمدارس سان جورج" (التي يديرها) واعداد
البراعم الصغيرة لتعرف واجباتها نحو وطنها ومجتمعها .

وأشار إلى السعى لإنشاء أندية مماثلة في كلية النصر ومدارس مصر الجديدة
النموذجية للبنات والأرمن الكاثوليك ومدارس حامد الجوهري .

● يوسف المصرى سكرتير الاخاء الدينى

"يوسف المصرى" عضو نادى روتارى مصر الجديدة ، انتُخب سكرتيراً
عاماً لرابطة الإخاء الدينى* التى تهدف للتقريب بين أهل الديانات السماوية وتوفير
الجو الملائم لنمو الحب ودعم قواعد العدل الاجتماعى ورفع ألوية السلام
(كذب . كذب . كذب) .

● يوسف المصرى بجامعة الشعوب الاسلامية**

اختير يوسف المصرى ، عضو روتارى مصر الجديدة ، عضواً بالجمعية
التأسيسية لجامعة الشعوب الاسلامية [الغريب أن يوسف المصرى ليس مسلماً]

● انتراكت سان جورج فى مدرسة ابن سينا

قام أعضاء انتراكت "مدرسة سان جورج" الذى يرعاه نادى روتارى مصر
الجديدة بزيارة لمدرسة ابن سينا الابتدائية*** ، ووزعوا الحلوى على تلاميذها ،
كما زاروا مستشفى مصر الجديدة ووزعوا الحلوى على نزلائه ، وقدموا بعض
الملابس لنزلاء مستشفى الصدر بالعباسية . ويشرف على نادى الشباب الزميل
يوسف المصرى عضو روتارى مصر الجديدة .

● تبادل ١٥٠ هدية مع أندية الروتارى

قام الزميل واصف رأفت الرئيس السابق لنادى روتارى جنوب القاهرة ،

* مقرها كنيسة تدعى "كنيسة السلام" خلف دار الشعب للطباعة بقصر العيني .

** دعا الى تأسيسها الماسون أنور السادات لضرب جامعة الدول العربية التى نقلت أعمالها إلى تونس احتجاجاً
على معاهدة معسكر داود أقصد "كامب ديفيد" .

*** النشاط دائم لترويج أفكارهم الهدامة وبث سمومهم فى كل قطاعات الدولة .

بطبع خطابات سيرسلها الى "١٥٠ من أندية الروتارى" * فى مختلف انحاء العالم . ومع كل منها هدية صغيرة من الانتاج المصرى التقليدى ، لتبادلها مع هدايا صغيرة من انتاج الدول المختلفة ، على أن تباع تذاكر "يانصيب" للفوز بهذه الهدايا ، يرصد ايرادها لدعم المشروعات التى يقوم بها النادى لخدمة المجتمع .

● اليانصيب

د . جمال غوردون ومحمد اليبارى ، عضوا نادى شرق الاسكندرية ، فاز كل منهما بثلاث جوائز فى اليانصيب** الذى أجرى فى الاحتفال بيوبيل الروتارى فى الاسكندرية .

● انتخاب الحضرى

الدكتور محمود الحضرى ، عضو نادى روتارى شرق الاسكندرية ، ورئيس جامعتها ، انتخب رئيسا للجمعية المصرية للثقافة الصحية .

● تقرير عن اعداد القيادات والصف الثانى

ينظم نادى روتارى غرب القاهرة سلسلة من المحاضرات حول اعداد القيادات والصف الثانى فى مختلف الأعمال ، على ان تجمع حصيلة ما يدور من مناقشات وآراء حول هذا الموضوع الهام ، وتسجل فى تقرير يرفع للمسئولين*** اسهاماً من الروتارى فى علاج هذه المشكلة .

وتستمر هذه الندوات ، التى يعدها الدكتور محمد فؤاد ابراهيم رئيس النادى خلال شهرى فبراير ومارس .

● عضو لكسمبورج . . عضو فى المشروعات المشتركة

"أمين فخرى عبد النور" ، خامس أقدم أعضاء نادى روتارى القاهرة عين عضوا بمجلس ادارة بنك الاتحاد الأوروبى فى لكسمبورج واختير عضوا فى اللجنة الفرنسية لرجال الأعمال التى زارت مصر فى شهر فبراير لبحث اقامة مشروعات فرنسية مصرية مشتركة .

* بما فيها (٤٠) نادياً إسرائيلياً يعملون فى فلسطين المحتلة . .

** القمار وجلب الأموال الحرام من أهم الفنون التى يمارسها هؤلاء القوم فى بيوتهم وبلادنا .

لم يفصح الخبر عن هوية المسئولين عما إذا كانوا فى القاهرة أو أمريكا . . ونسأل هل يدرك واضعوا مثل هذا التقرير خطره وأهميته بالنسبة لآى دولة أجنبية تتعامل مع مصر دولياً ؟ !

● عزة تسافر وحدها بالتمبولا

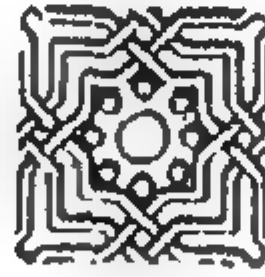
”فرانز تشوليك“ ، عضو نادى غرب القاهرة ، ومدير الخطوط الجوية النمساوية ، قدم لناديه تذكرة سفر الى أثينا ، هدية فى الاجتماع الذى عقد ليلة رأس السنة . وقد فازت بها فى ”التومبولا“ السيدة عزة منصور* ، قرينة الزميل فريد صبرى منصور عضو النادى .

● أصغر روتارى

المهندس ”عادل البربرى“ ، عضو روتارى غرب القاهرة ، أصغر أعضاء النادى سنا (٢٩ سنة) رشحه والده الدكتور ”أحمد منير البربرى“ أول رئيس للنادى . عادل حصل على الماجستير فى الالكترونيات من جامعة ”لافبوره“ بانجلترا ، وهو الآن الشريك المتضامن والمدير المسئول لشركة ”بلاستيكا“ و ”تلكوم“ للاتصالات الدولية .

● الطريق إلى الهاوية

”نبه عبد المسيح“ ، عضو نادى روتارى مصر الجديدة ، استقال من عمله كعضو لمجلس إدارة الشركة العامة للبطاريات وعين مديرا تنفيذيا للشئون الاستراتيجية والمالية لشركة ”كلورايد ايجبت“ لصناعة البطاريات السائلة**



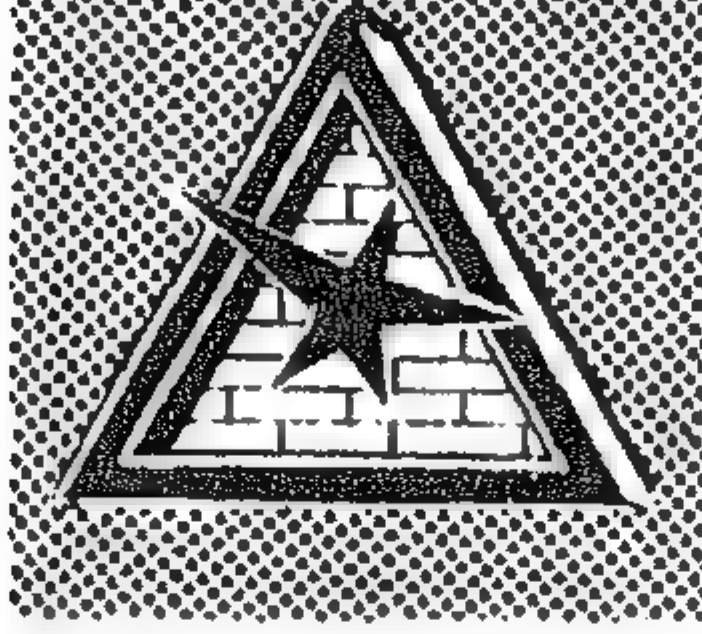
* ولا عجب أن السيدة عزة منصور سوف تقوم بالرحلة وحدها . . فلا خوف عليها لأنها من الضرورى ستكون فى ضيافة أسرة روتارية فى أثينا من أسر تدعيم السلام وسوف يكون زوجها فى وداعها واستقبالها بمطار القاهرة سعيداً بهذا العمل الجليل .

* ورغم أن ذلك يتنافى مع أدنى القيم الوطنية وإيثار المصلحة القومية على المصلحة الشخصية إلا أن انتقادى يفقد قيمته تماماً بعدما تحولت الشركة العامة للبطاريات إلى شركة استثمارية سُمها ”كلورايد ايجبت“ التى تحول مرفوع أمر عدد كبير من قياداتها إلى القضاء المصرى للتحقيق فى الاختلاس والسراقات التى كشف أمرها فى سلسلة فضائح تعرضت لها قيادات الروتارى فى الشركات والهيئات الحكومية أدت بشكل أو بآخر إلى إقالة أحمد رشدى وزير الداخلية السابق الذى نجح كثيراً فى تعقب جرائم الأموال التى فاحت رائحتها فى الشهور الأخيرة فى عام ١٩٨٥ .

الروتاريون

وجوائز

الدولة



نحن

لانتعزض على أن تجعل الدولة قصداً أو عفواً لأعضاء الروتاري نصيب الأسد في جوائز الدولة وأوسمتها وشهادات التقدير التي يمنحها رئيس الجمهورية عادة ، ولكن الاعتراض على أن هذه المنح لا تخضع بأي صورة من الصور إلى مبدأ العدالة في التوزيع بقدر ما تخضع إلى المناصب التي يسيطرون عليها في مواقع العمل أو إلى المركز العضوي بآندية الروتاري ، وباستعراض سريع لعدد من هذه الأوسمة والجوائز والشخصيات التي نالتها يمكن أن يكون دليلاً على صدق ظني .. وأدعو الله أن يكون ظني هذا في غير محله .. لأنه ليس بالهين على مسلم أن يشكك في ذمة علماء وطنه الحبيب أو أن تصدق فيهم القولة المشهورة : أهل الثقة .. لأهل الخبرة ..

ويكفي أن أشير في خجل شديد إلى أن هناك من علماء الدين واللغة والفقه والعلوم والطب والهندسة والأدب بشتى فروعه من هو أسمى مرتبة علمية من كثيرين ممن حصلوا على هذه الجوائز التي يتحدد لآندية الروتاري التي يتبعها العضو الفائز بها نصيب من قيمتها ، غير أن هؤلاء العلماء .. لم يكونوا يوماً من أهل الثقة أو المجاملات أو السباحة مع التيار .. ويكفي أن أدلل على واحد من هؤلاء لم تمنحه الهيئات المصرية المتخصصة أية جوائز وهو عالم مصري جليل لم يسمع عنه جيلي (١٩٥٢) أو الأجيال التي قَدِمَت بعدى إسمه "محمود شاكِر" .. بارك الله في عمره .

● ثم لنعد إلى استعراض بعض الجوائز التي مُنِحَت للروتاريين نقل بيانها نصاً من أعداد مجلة الروتاري السرية القاهرية - التي لدينا - ودون ترتيب زمني :

● وسام الاستحقاق من الدرجة الأولى

وافق رئيس الجمهورية [بالطبع بناء على ترشيح جهة معينة كنا نود بداية أن نعرفها]

على منح وسام الاستحقاق من الدرجة الأولى تقديراً لجهوده [دون تحديد كنه هذه الجهود ، وفي أى مشروع ؟ ولصالح من ؟] إلى محمد سعيد حبشي رئيس المجلس المحلى الشعبى لمحافظة البحيرة ، ورئيس الغرفة التجارية بها ، وعضو نادى روتارى دمنهور . [وهو النادى الذى نشر الخبر ولا أظن أن أحداً سواه قام بهذا الترشيح]

● وسام الجمهورية من الطبقة الأولى

أهدى الرئيس وسام الجمهورية من الطبقة الأولى إلى "سليم رزق الله" المستشار برياسة الجمهورية وعضو نادى روتارى القاهرة .



سليم رزق الله عضو نادى روتارى القاهرة يتسلم وسام الجمهورية من عز الدين مختار وقد ظهر بينهما نور الدين فرغل .

● وسام الجمهورية لبهجت حسنين

أهدى الرئيس وسام الجمهورية من الطبقة الأولى إلى الزميل المهندس "حسنى بهجت حسنين" وزير الدولة السابق للاسكان والتعمير وعضو نادى روتارى القاهرة .

● الميداليات الذهبية للانتاج . . .

أهدت وزارة الصناعة [المفروض : أُهديت باسم وزارة الصناعة] الميدالية الذهبية للإنتاج ، إلى كل من الزملاء 'الروتاريين' : قبارى مصطفى ، والدكتور حسين كامل ، ومحمد سمير بدوي أعضاء روتارى القاهرة ، والمهندس منير فخرى عضو جنوب القاهرة تقديراً لخدماتهم للصناعة . وقد سلمهم الميداليات [وهذا هو بيت القصيد] الزميل المهندس "فؤاد أبو زغله" . . وزير الصناعة ، الرئيس السابق لنادى روتارى جنوب القاهرة .



الرسام : صلاح طاهر
عضو روتارى القاهرة

● ثالث عضو فى نادى القاهرة يحصل على جائزة الدولة التقديرية

أصبح نادى روتارى القاهرة من أكثر الأندية ثراءً بالخاصين على جوائز الدولة التقديرية فى العلوم والفنون ، ففيه الآن ثلاثة زملاء كرمتهم الدولة بهذه الجائزة الكبيرة ، التى منحت أخيراً للزميل الدكتور عبده سلام* وزير الصحة السابق فى مصر الذى يرأس الآن مجلس إدارة الشركة العربية للصناعات الدوائية ، وهو من أساتذة الطب المعروفين ، وله نشاطات اجتماعية متعددة فى جمعية "الرواد" [؟؟؟]

- والجائزة عبارة عن ● ميدالية ذهبية .
- ومبلغ خمسة آلاف جنيه .
- ووسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى .
- وشهادة تقدير من أكاديمية البحث العلمى .

وكانت الدولة قد كرمت من قبل بهذه الجائزة الروتاريين :

— الدكتور "عبد العزيز سامى" .

— الفنان "صلاح طاهر"

- ومن الروتاريين الراحلين الذين فازوا بالجائزة أيضاً
- المحافظ السابق للمنطقة الدكتور "حسين سعيد"
- الذى كان وزيراً للتعليم العالى
- مهندس "عبد العزيز كمال" الرئيس السابق لنادى روتارى جنوب القاهرة .
- الذى كان وزيراً للاسكان .

● تكريم نقيب أطباء الأسنان السابق

فى الاحتفال «يوم الطبيب» ، تسلم الزميل الدكتور حليم توفيق الرئيس السابق لنادى روتارى مصر الجديدة ونقيب أطباء الأسنان الأسبق ، وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى ، الذى منحه له رئيس الجمهورية .

وكان عدد من أعضاء نادى مصر الجديدة قد حصلوا على أوسمة أخرى ومنهم :

● الزميل المستشار "مصطفى خليل"

وسام الجمهورية من الطبقة الأولى .

● د . "عز الدين صدقى"

وسام الجمهورية من الطبقة الثانية .

كما منح وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى كل من الزملاء :

— المهندس "محمد كمال الزيدى"

الرئيس السابق للنادى

— الدكتور "صلاح رمضان"

الرئيس السابق للنادى

— الدكتور "ماهر مهران"

الرئيس السابق للنادى .

● رئيسان من نادى المنيا

وحصل رئيسا نادى روتارى المنيا ، السابق والحالى ، على وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى تقديراً لجهودهما .

— الرئيس السابق للنادى الدكتور "عبد الله شكرى"

وكان مديراً للمستشفى الأميرى بالمنيا .

— الرئيس الحالى للنادى الدكتور "صلاح الدين عبد الحميد الجندى" بوصفه من

رواد التجارة فى مصر ، وهو رئيس الغرفة التجارية بالمنيا فى الوقت الحالى .

● أوسمه أخرى للروتاريين

- حصل الزميل الصحفى ، والمؤرخ "حسن صبحى" الرئيس السابق لنادى روتارى جنوب القاهرة على وسام الاستحقاق من الطبقة الأولى .
- كما منح الزميل "صلاح جلال" نقيب الصحفيين وعضو نادى روتارى القاهرة ، وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى فى مناسبة الاحتفال بيوم العلمين .
- كما منح الزميل المحاسب "احمد حكمت يوسف" عضو نادى روتارى شرق الاسكندرية والنقيب السابق للتجارين بالاسكندرية وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى .

حسن صبحى
رئيس سابق روتارى جنوب القاهرة



● وسام استحقاق

المهندس "كمال حامد" عضو نادى روتارى غرب القاهرة ، والمستشار الفنى لمشروع منخفض القطارة ، تسلم وسام الاستحقاق من الدرجة الأولى الذى منحه له رئيس الجمهورية تقديراً لخدماته الطويلة للنهوض بمشروعات الكهرباء فى مصر .

● تكريم الأطباء الروتاريين فى عيد الطبيب المصرى

فى الاحتفال بعيد الطبيب المصرى ، منح رئيس الجمهورية وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى الى الدكتور "محمد فطين" محافظ المنطقة الروتارية وعضو نادى روتارى القاهرة ، والدكتور "حليم جريس" عضو نادى روتارى الجيزة

كما سلم الرئيس "أنور السادات" شهادات التقدير ودرع نقابة الأطباء إلى زملاء الروتاريين .

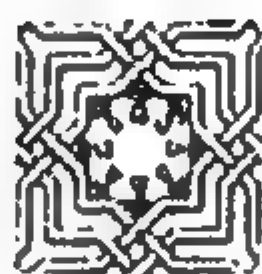
الدكتور "ابراهيم عبود" عضو نادى روتارى الجيزة
الدكتور "جمال الدين بحيرى" عضو نادى جنوب القاهرة

الدكتور "محمد أحمد نصر" الرئيس السابق لنادى روتارى القاهرة
ثم سيلم رئيس الجمهورية شهادة التقدير ودرع نقابة الأطباء للزميل "صلاح
جلال" المحرر العلمى بالأهرام ورئيس تحرير مجلة الشباب - سابقا -

● وفى يوم الصيادلة

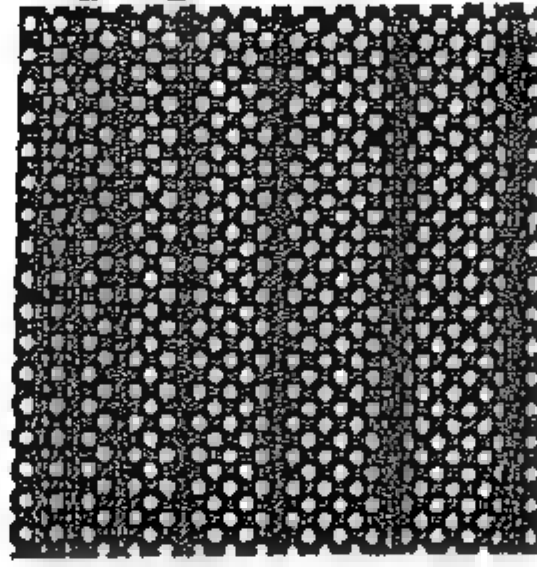
أهدى الرئيس "أنور السادات" وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى إلى
الزميل الدكتور "حمدي الحكيم" نقيب الصيادلة ، ومحافظ الفيوم (الحالى) ،
وعضو نادى روتارى جنوب القاهرة .

● وهذا كله فيض من فيض أوردناه على سبيل المثال لا الحصر .

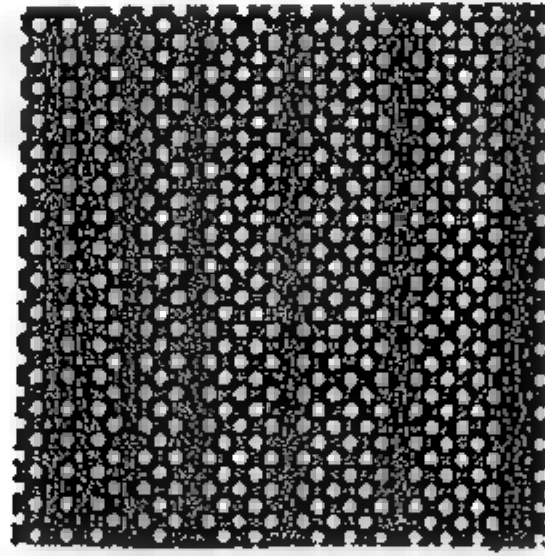


(٢٦)

الأرشيف المصور



الأرشيف المصور



الأرشيف المصور

● اختار من أنجبت مصر على شباب مصر ●



يوسف المصري



سعد الدين وهبة

● نقيب السينمائيين في مصر .
● عضو روتاري غرب القاهرة .

● مدير مدارس سان جورج بمصر الجديدة .
● مؤسس أندية الروترأكت بمدارس التربية والتعليم .



● الدكتور عثمان سرور رئيس نادي روتاري القاهرة في جامعة القاهرة . وقد ظهر في الصورة الدكتور محمود درويش نائب رئيس الجامعة والدكتور أحمد احسان عضو النادي والزميل صلاح البستاني السكرتير الفخري .



مهندس عوض ساويرس .
● وكيل شركات صناعة بناء
السفن الدثركية في مصر
● عضو روتارى شمال القاهرة .



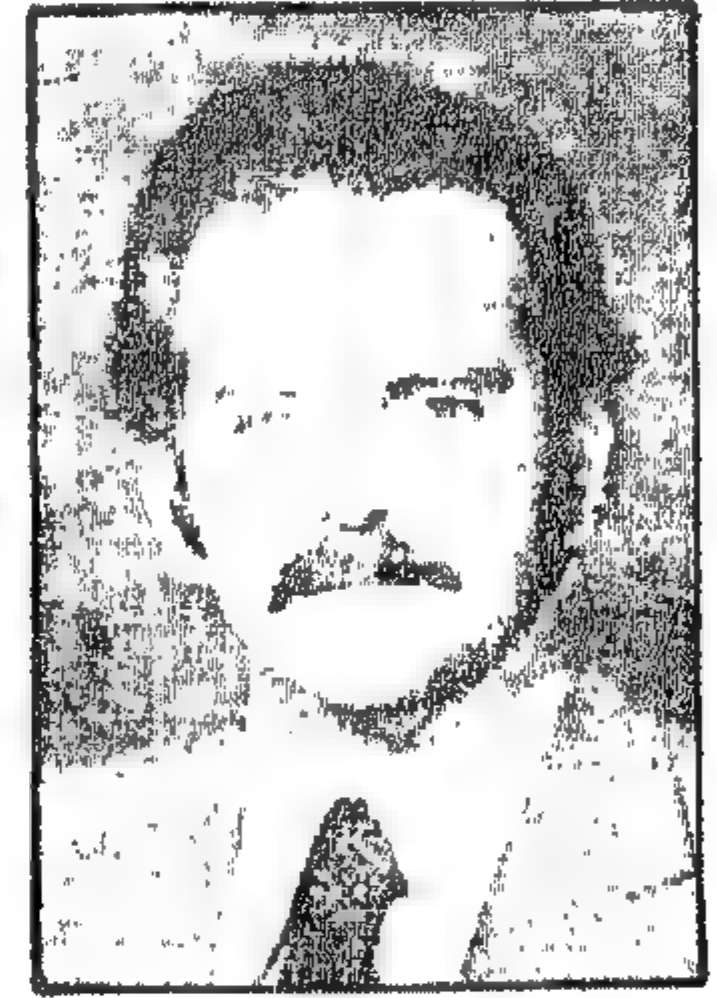
مهندس عز الدين عبد القوى
● عضو مجلس ادارة شركة الجرانيت
والرخام المصرية سابقاً
● عضو روتارى غرب القاهرة
● زميل بول هاوس



محمد نبيل ابراهيم
● رئيس بنك مصر اكستريو سابقاً .
● رئيس الاتحاد الدولى للبنوك .
● رئيس بنك مصر .
● من مؤسسى روتارى غرب القاهرة .



محمد حسنى عدّاس
● عضو بارز بنادى روتارى غرب
القاهرة
● زميل بول هاوس
محمد كامل بدوى
● محافظ المنطقة ٢٤٥ سابقاً
● حاصل على شهادة تقدير من المؤسسة
الماسونية العالمية لأندية الروتارى نظير جهوده



وديد فوزى
الرئيس السابق لمنطقة
الروتراكت



محمد فؤاد عزب
عمامى عام بالنيابة الإدارية
● عضو روتارى القاهرة



وصفى بيسو
* رئيس لجنة الإعلام
بنادى روتارى عمان .

● د . لويجي دى لوكا

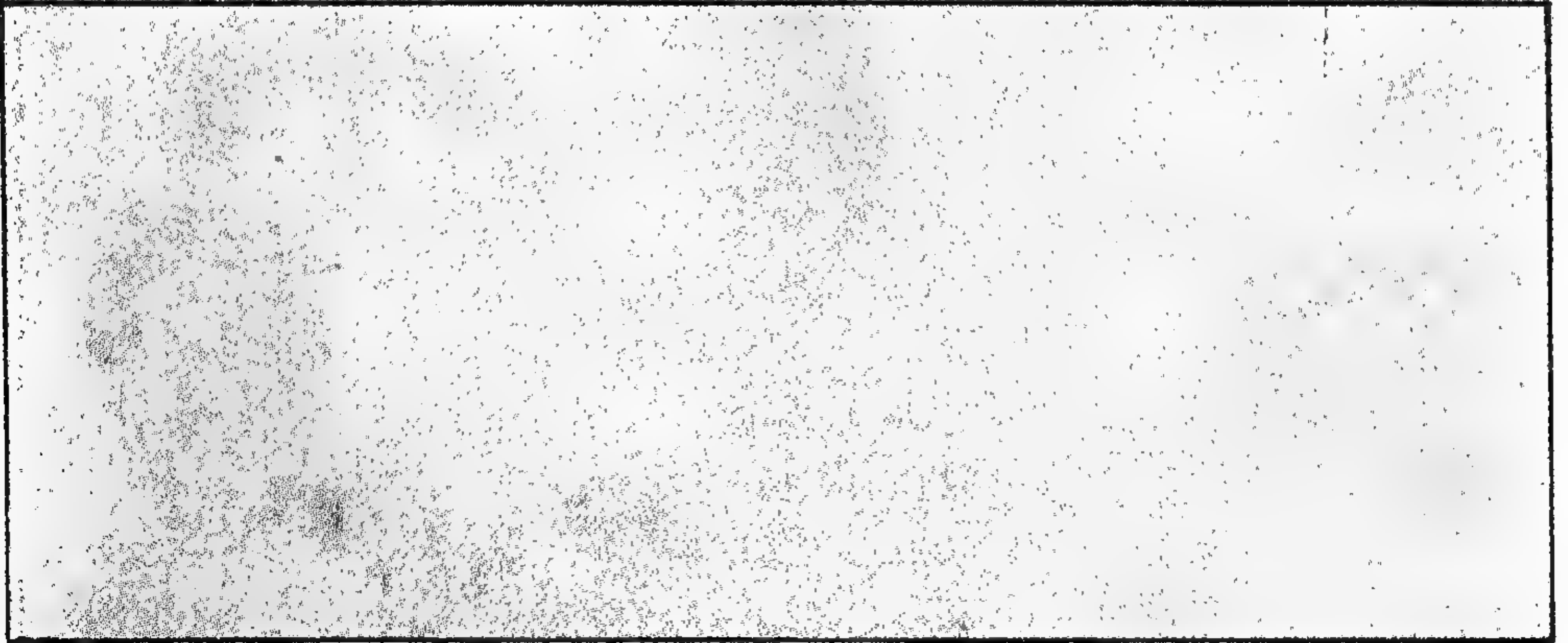
- رئيس الجالية الايطالية فى مصر .
- عضو روتارى الجيزة .
- مؤسس رابطة الصداقة البريطانية المصرية .



● مهندس محمد احمد عبد الفتاح
عضو روتارى جنوب القاهرة



- د . فاروق الجوهري
- نقيب أطباء سابق
 - رئيس روتارى مصر الجديدة

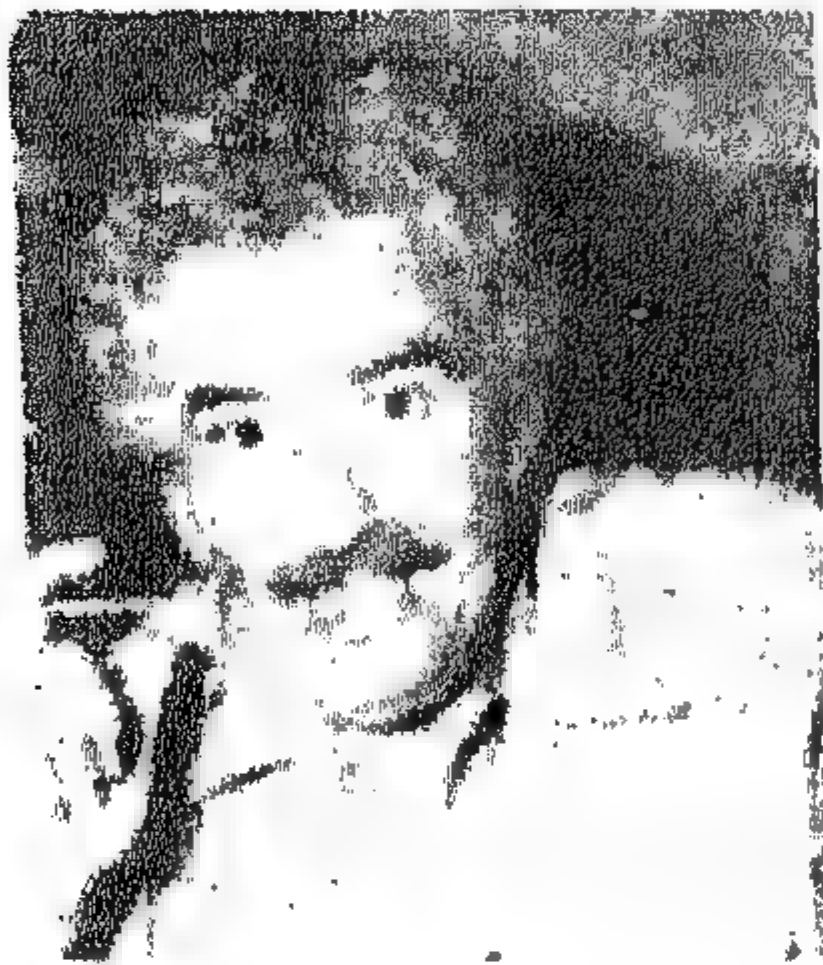


● يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة وحرمة - والدكتورة « بثينة فريد » والدكتورة « ماجدة صالح » فى لقاء برئاسة الوفد الأمريكى لتبادل الشباب « روزلين كارتر » بمناسبة انتهاء فترة إقامة عدد من الأسر الأمريكية فى ضيافة عدد من الأسر المصرية (١١١٩) .



د . ضياء سيف الدين
رئيس سابق روتارى مصر الجديدة
ومشرف أندية الروترأكت

فؤاد فهمى
الرئيس السابق
لنادى روتارى
الاسكندرية



عبد المجيد شكرى
مدير إذاعة وسط الدلتا

د . عبد الوهاب البرلى
رئيس سابق روتارى ج . القاهرة
عضو روتارى عمان



د . محمد كمال العقاد
رئيس سابق نادى روتارى طنطا .



عبد المنعم الرفاعى
رئيس وزراء الأردن السابق
● عضو روتارى عمان



محمد عبد الله
● رئيس جمعية صديق السائح
● عضو روتارى بنى سويف



سعيد سنبل
● مدير تحرير الأخبار
● عضو روتارى مصر الجديدة

●
مهندس عبد الوهاب الحباك
رئيس مجلس ادارة شركة فيلبس سابقاً
رئيس لجنة الصناعة بمجلس الشعب
رئيس هيئة الصناعات الهندسية
عضو روتارى شمال القاهرة
●



عبد الرحيم. الأمين
(رئيس سابق) روتارى الخرطوم
محافظ المنطقة الروتارية ٨٦ / ١٩٨٧م



- د . محمود جبر
- أستاذ الاطفال ووزير الصحة سابقاً
 - نقيب الأطباء حالياً
 - رئيس سابق روتارى القاهرة .



- د . محمد عبده سلام
- وزير صحة سابق .
 - رئيس جمعيات تحديد النسل الأهلية .
 - نائب رئيس جمعية الاخاء الدينى الماسونية
 - عضو روتارى القاهرة .



- د . حلیم توفیق
- نقيب أطباء الأسنان سابقاً .
 - رئيس روتارى مصر الجديدة سابقاً .



د . حسين عبد الفتاح طلعت



د . عبد العزيز الشريف



د . أمين الجمل

- الوكيل الأول لوزارة الصحة سابقاً
- رئيس سابق نادى روتارى مصر الجديدة
- أستاذ أمراض القلب طب القاهرة
- رئيس لجنة المنح الروتارية
- عضو روتارى القاهرة
- استاذ جراحة طب القاهرة .
- وكيل نقابة الأطباء
- عضو روتارى القاهرة



دكتور « محمد عبد الله » الشهير بـ محمد عبد الله عضو روتارى الإسكندرية ، ورئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشعب ، يطالع بعض الأوراق قبل أن يتحدث في اجتماع روتارى القاهرة تكريماً للبرلمانيين القارصة ، وإلى يمينه المستشار مصطفى الأسيوطى « رئيس نادى القاهرة ٨٣/٨٤ و « محسن شهاب » السكرتير الفخرى للنادى



الدكتور « ممدوح جبر » وزير الصحة السابق ونقيب أطباء مصر وعضو روتارى القاهرة ، يسلم نيابة عن رئيس الجمهورية ، وسام الاستحقاق من الطبقة الأولى للمهندس « تقى الله حلمى » تقديراً لاسهامه « السخى » فى إنشاء وحدة العناية المركزة بمستشفى المبرة ، وقد ظهر بينهما الدكتور « عبد الرازق عبد المجيد » وزير التخطيط ، وبجانبه « جيمس بومار » رئيس الروتارى الدولى ، والدكتور « محمد دويدار » مدير المؤسسة العلاجية وعضو نادى جنوب القاهرة



د . عبد الاحد جمال الدين
وزير الشباب والرياضة



د . سمير ميلاد
● رئيس سابق روتارى المنصورة
● ومن أخطر العاملين فى هذا المجال
وأنشطهم بعد زميله الدكتور عبد المجيد الفار



د . فكتور جورجى
عضو روتارى القاهرة



د . شريف عمر
● أستاذ بمعهد السرطان
● سكرتير فخرى روتارى الجيزة .



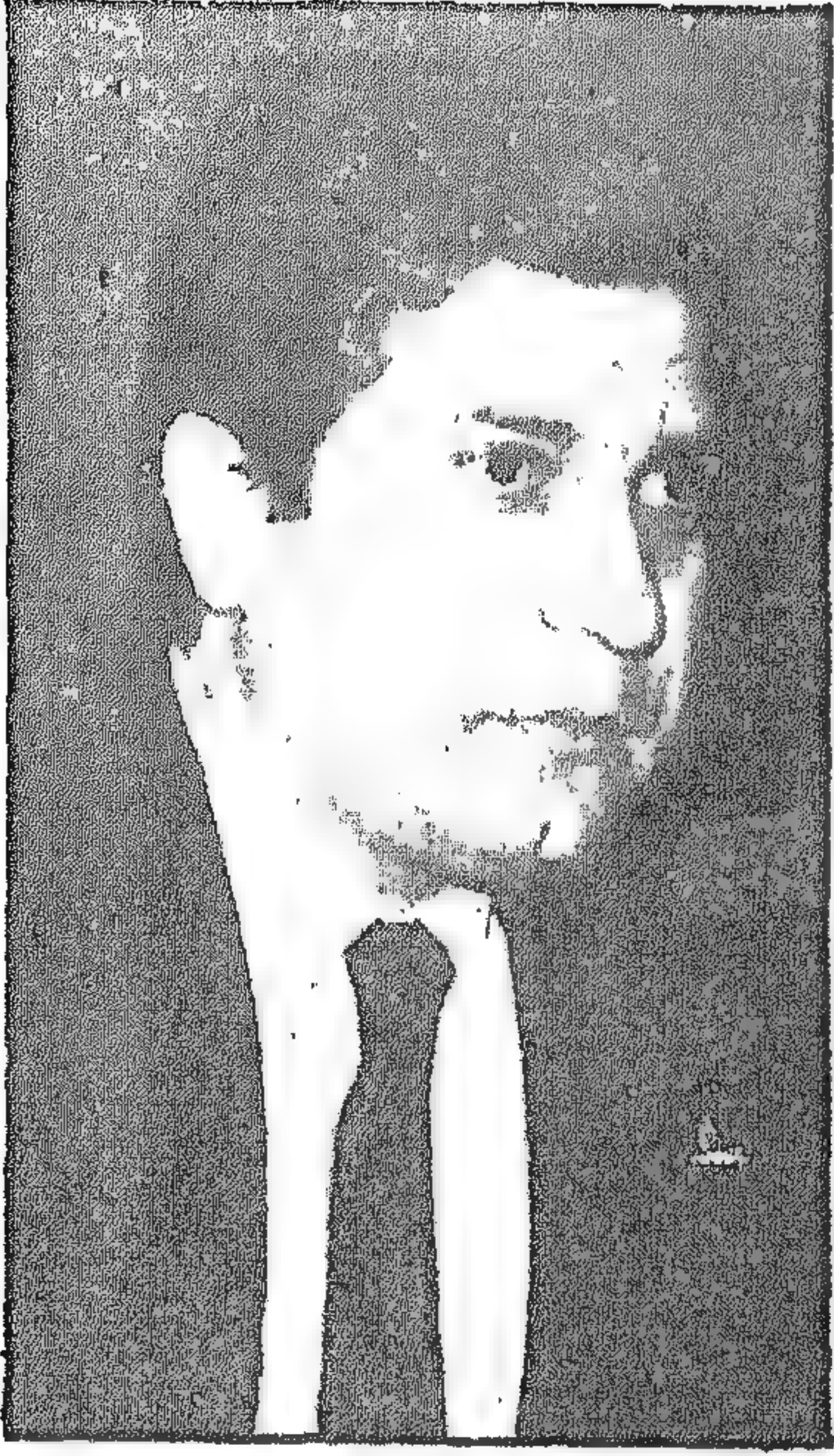
.. "عَمَّار يا مصر" ..

● الوزير الروتارى الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة . وهيئة C. A. T لمصطفى الشعر العالميين في مصر ،
اثناء تسليم الجائزة لاصغر مصفف شعر في حي المهندسين ..

.. "عَمَّار يا مصر" ..

● د . على لطفى
رئيس الوزراء السابق
رئيس مجلس الشورى
في ضيافة نادى روتارى شرق الاسكندرية





● د . محمد عبد الكادر

- رئيس لجنة الشؤون الخارجية بالبرلمان المصري
- رئيس لجنة الشؤون الخارجية بالحزب الوطني المصري .
- وسيط العلاقات بين مصر والحزب الشيوعي الروسي .

● عضو روتارى الاسكندرية



● د . محمود المناوى

- أستاذ جراحة أمراض
- النساء والعقم بالقصر العيني
- عضو روتارى شمال القاهرة

مهندس جلال الدين محمود
رئيس سابق روتارى مصر الجديدة .



● أعضاء نادى روتارى الجيزة وأسرههم مع رهبان دير الأنبا مقار ، فى رحلة نظمها لهم فوزى عبد الملك عضو
النادى . ويرى فى الصورة : رامى غالى وعبد المنعم نور ولحظى قلبنى ، يتوسطهم أحد رهبان الدير .



● الكاتب الصحفي "مصطفى أمين" يتوسط أعضاء نادى روتارى مصر الجديدة وعدد من أساتذة كلية طب عين شمس أثناء وضع حجر الأساس لتجديد وتوسيع وحدة العلاج بالكوبالت لمرضى السرطان في ٢ مارس ١٩٨٤ .

ورغم أن أهل الخير الذين تبرعوا لتجديد هذه الوحدة عن طريق جريدة الأخبار القاهرية فاقت تبرعاتهم ٥٥ ألف جنيه في الأيام الأولى للاعلان عن المشروع ، غير أن واحداً منهم لم يذكر اسمه على لوحة حجر الأساس واحتل اسم نادى روتارى مصر الجديدة مكانهم لأن واحداً من أعضائه قام بتصميم المبنى الذى تتولى وزارة الصحة استكمال تكاليفه كمشروع قومى انتسب "بقدره قادر" إلى أندية الماسون بزعامة مروج العلمانية "مصطفى أمين" . .

كمال هنرى أبادير

- فريق طيار سابق .
- وزير مواصلات سابق .
- رئيس لجنة الأمن القومي بالبرلمان سابقا .



سمير حسن علام

- رئيس مجلس ادارة شركة النصر العامة للمقاولات .
- رئيس سابق روتارى غرب القاهرة .





□ د. "ممدوح جبر" وزير الصحة السابق ونقيب الأطباء الحالي يستمع بإنصات إلى كلمة رئيس الروتاري الدولي ٧٩ / ٨٠ "جيمس بومار" في الاحتفال الذي أقيم تكريماً للأخيرات أثناء زيارته إلى القاهرة في يناير ١٩٨٠ للمشاركة في احتفالات الروتاري المصري بمرور خمسين عاماً على إنشاء أول نادي روتاري مصري عام ١٩٢٩ م.



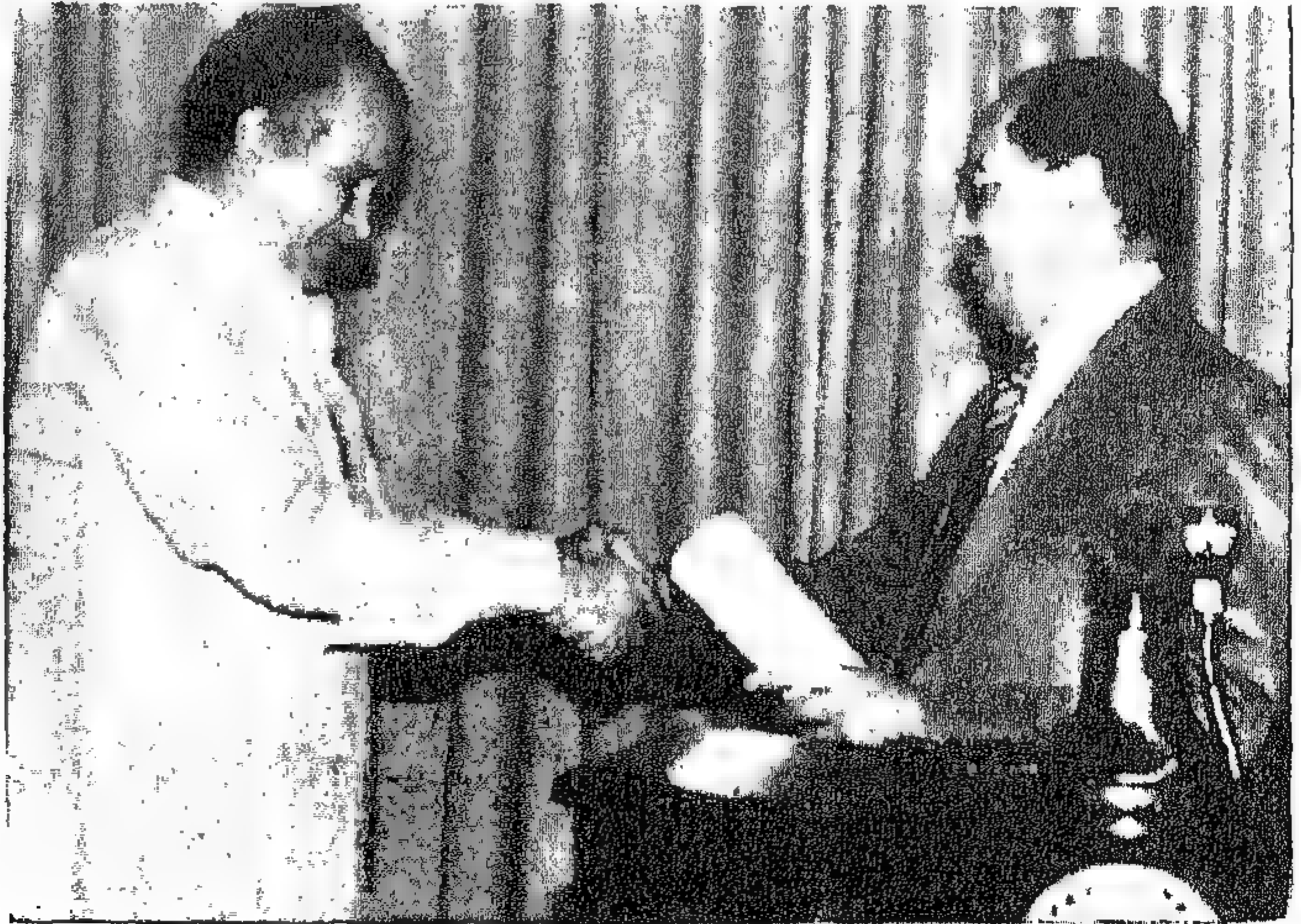
يوسف صدقي رئيس روتاري مصر الجديدة يسلم شهادت العضوية الفخرية بالنادي الى الدكتور بريفيدى رئيس نادي روما والسيد بارچينكا رئيس قسم التغذية بالسوق الأوروبية المشتركة وقد ظهر معهم المهندس رءوف شلبى سكرتير النادي .

كان الضيفان قد زارا مصر مع مجموعة سياحية من الروتاريين الايطاليين وقدا ٥٠ طنا من مسحوق اللبن المجفف كهدية - طبعاً باسم مصر - من السوق الأوربي المشتركة .

□ قبل انعقاد المؤتمر الدولي ٨٣ / ٨٤ بفندق شيراتون المنتزه - الاسكندرية يظهر في الصورة "فوزى معاذ" محافظ الاسكندرية الراحل (يشير إليه سهم) ونيازى شرابى مدير عام الفندق ود . "عبد المجيد صادق" رئيس روتارى سابق "وبيت سابلون" ممثل رئيس الروتارى الدولى ثم "عيسى بن محمد آل خليفة" رئيس روتارى البحرين "وفايز منصور" محافظ المنطقة المنتخب .



□ فى احتفال عُقد بفندق شيراتون حيث يجتمع نادى روتارى الأهرام الجديد بالجيزة رقم (٣٩) بالمنطقة (٢٤٥) ، ورقم (٢١) بمصر ، فى الساعة الثانية بعد ظهر أيام الاثنين ، سلم محافظ المنطقة "مصطفى فايز منصور" وثيقة التسجيل الرسمية إلى المهندس "احمد جمال الدين الجزيرى" رئيس مجلس ادارة النادى الجديد .





زجاجات الخمر في اجتماع مشترك لطرابلس وكسروان

عقد في طرابلس اجتماع مشترك لناديها مع أعضاء نادي روتاري كسروان الذين قاموا بزيارة لعاصمة الشمال اللبناني ، وقضى أعضاء الناديين وقتا طيبا تبادلوا فيه الأحاديث الودية . ويرى الدكتور جدعون محاسب رئيس نادي كسروان في الصورة بين المحافظ السابق للمنطقة الدكتور وهيب نيني ، والزملاء : جورج لطفى رئيس نادي طرابلس ورشيد منلا رئيسة المنتخب ، وأمين شبطيني السكرتير الفخري ، وجمال نجران أمين الصندوق . كما ترى زجاجات الخمر حيث تشير الأسهم ...

حيدر عبيد رئيس سابق روتاري الخرطوم



[غلاف برنامج مؤتمر المنطقة ٢٤٥ الذي عقد مؤخراً بالقاهرة.]



16-18 APRIL, 1986

١٦ - ١٨ أبريل ١٩٨٦

المنحن كمال الطويل روتارى قديم ، يبدو أنه لم يزدى الرضا

التي كتبت بها أولاً ماحا بحمه الغنى

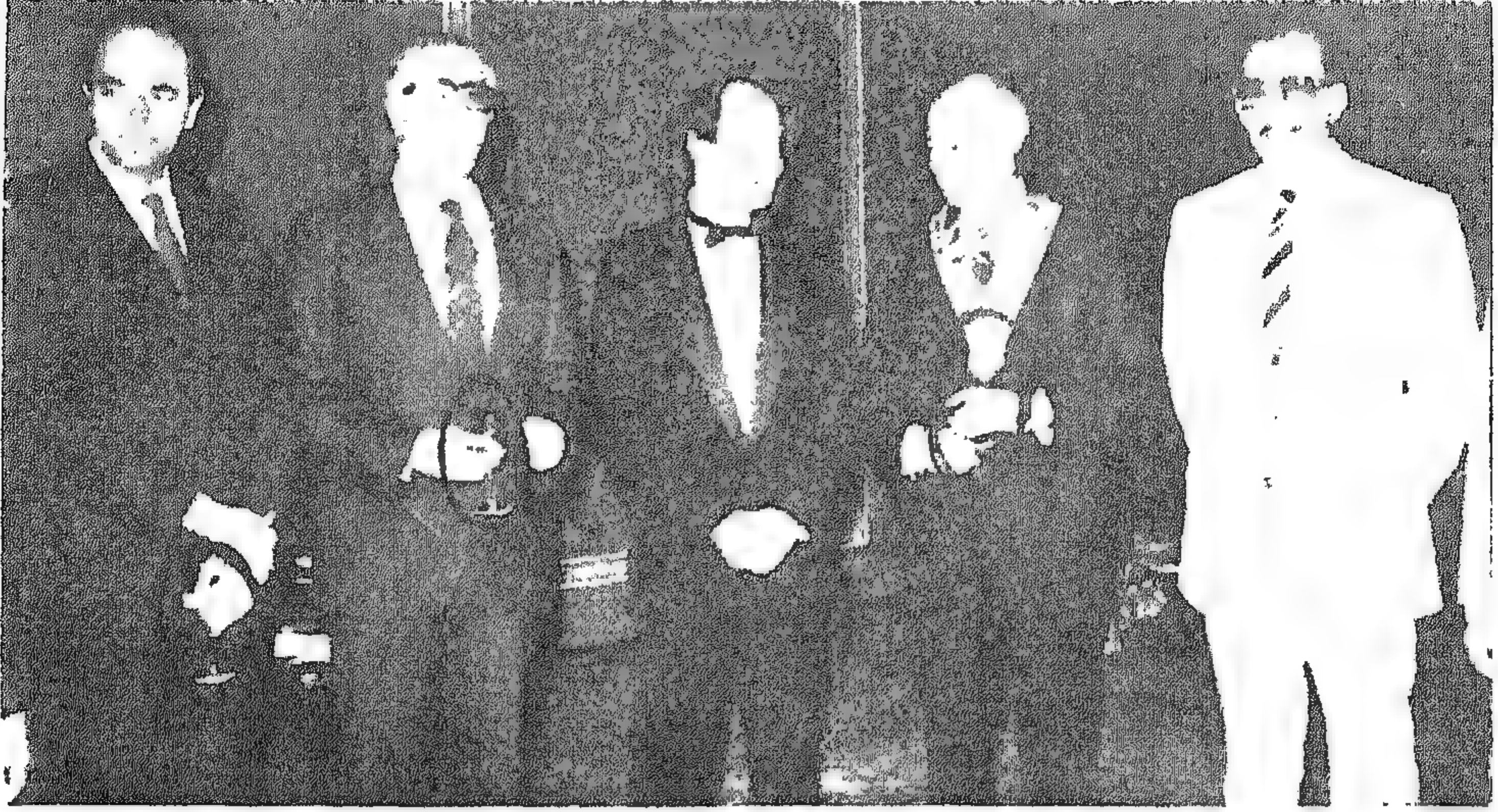


مهندس حسن ناصف
من أبرز أعضاء روتارى
غرب القاهرة .



في الاحتفال بالعيد الخمسينى لاندية الروتارى المصرية الذى عقد بالاسكندرية (٢ / ٢٢ فبراير ١٩٨٠ ،
يتصدر الدكتور "محمد فؤاد حلمي" محافظ الاسكندرية السابق منصة الاحتفال نائباً عن رئيس الجمهورية الراحل
أنور السادات ، وقد جلس إلى يمينه المهندس "هز الدين حجازي" رئيس نادى الاسكندرية والدكتور "محمد
قطين" محافظ المنطقة ، والدكتور "جمال الدين مسعود" المحافظ السابق ثم "فؤاد فهمي" الرئيس السابق لروتارى
الاسكندرية .

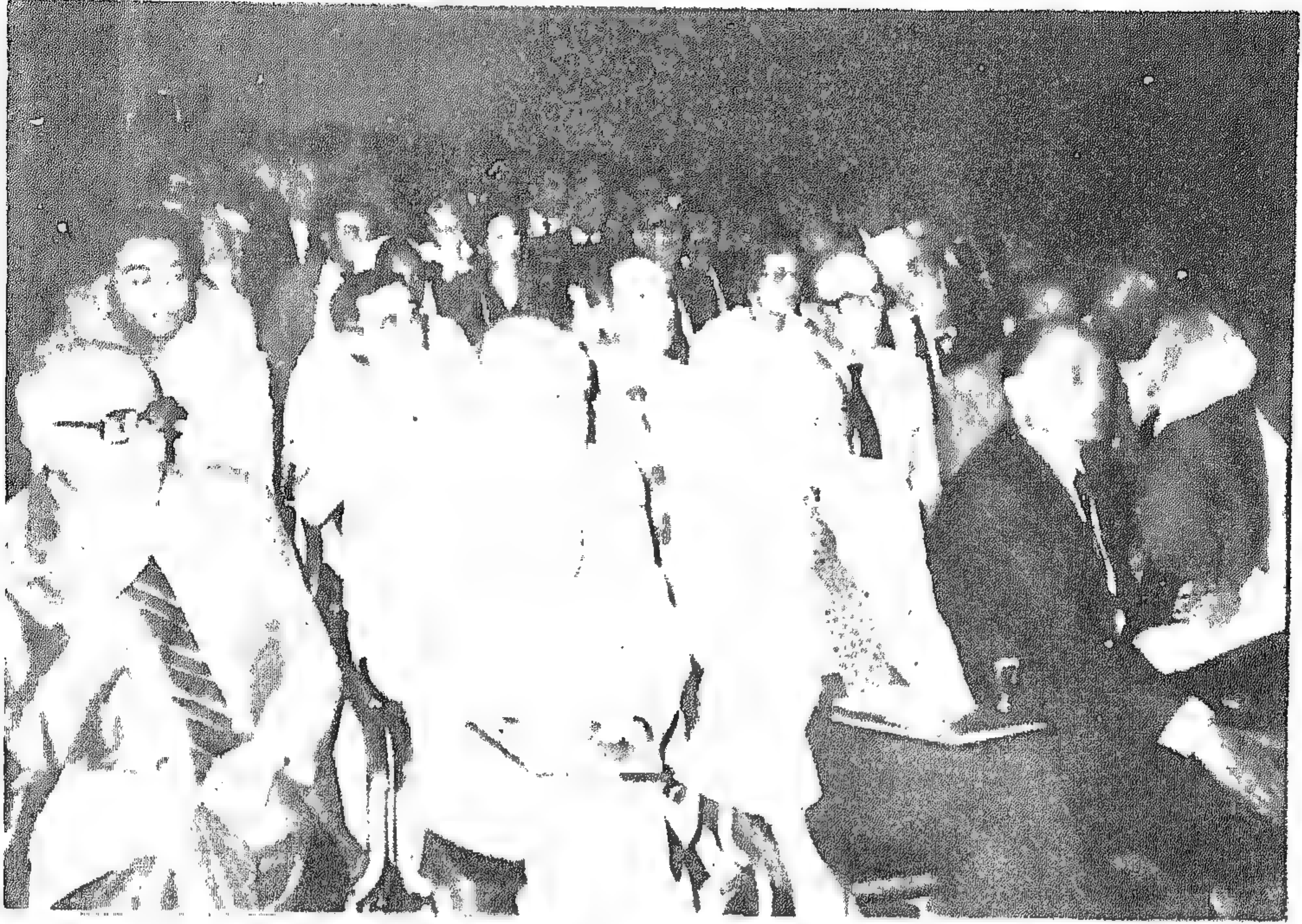
في حين يجلس على يسار مندوب رئيس الجمهورية ، المحافظ الروتارى السابق لنادى الاسكندرية ، ثم الدكتور
"صلاح الحكيم" سكرتير النادى .



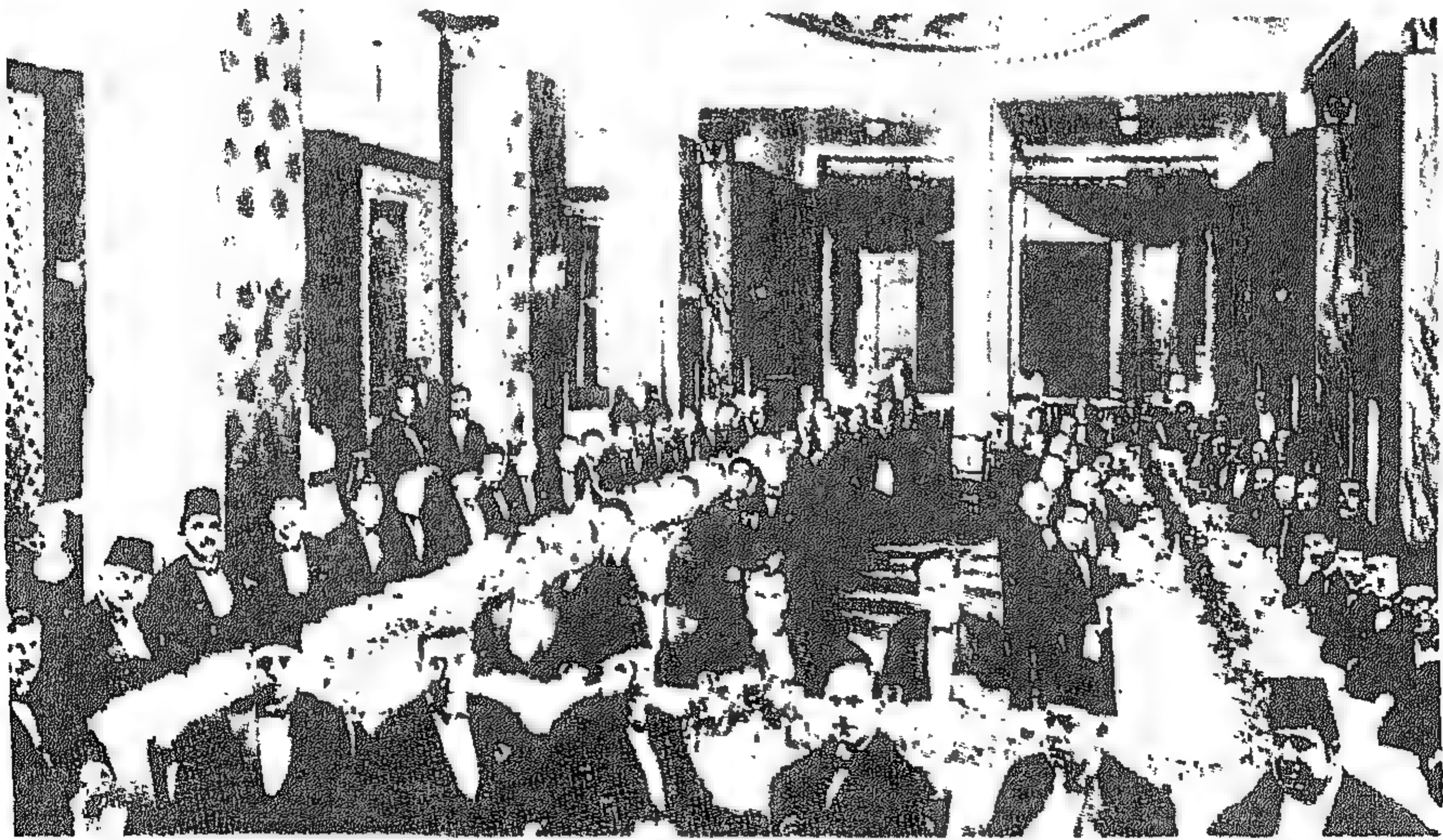
● ماهر اباظة وزير الكهرباء وجمال الناطل
وزير الزراعة وماهر حسنين وامين الجرواني



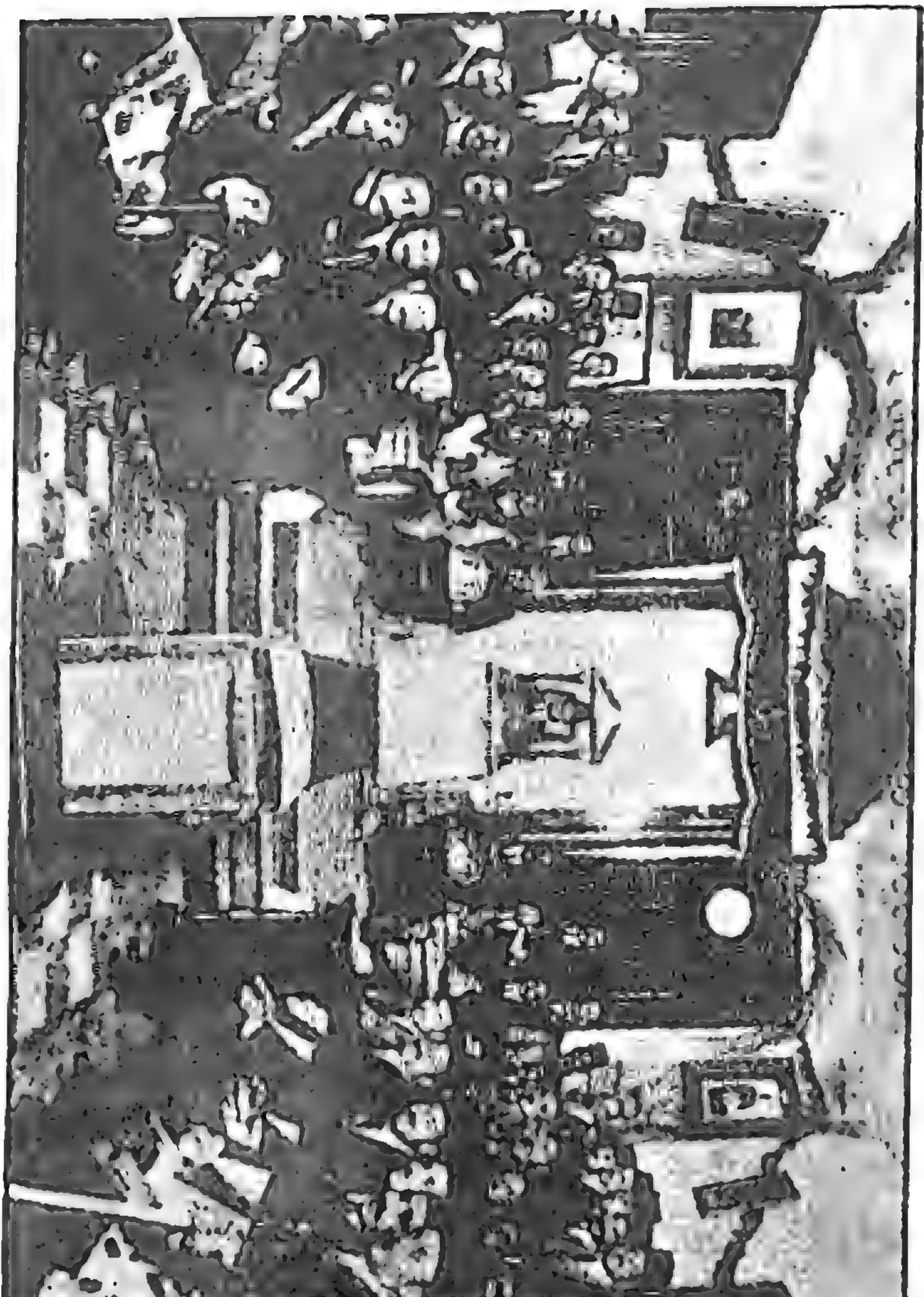
وزير السياحة فؤاد سلطان بين زملائه الروتاريين وزراء السياحة السابقين وجيه شندى وعادل طاهر وابراهيم
نجيب والروتارى محمد طيطة رئيس غرفة شركات السياحة .



● صورة حية التقطت بمعرفة المؤلف من داخل قاعة اجتماعات نادى روتارى القاهرة بفندق رمسيس هيلتون أثناء اجتماعهم السنوى الذى ضم ممثل جميع أندية روتارى المنطقة "٢٤٥" مصر والسودان ولبنان والأردن والبحرين وقبرص فى ١٥ أبريل ١٩٨٦ م .



● صورة من داخل المحفل الماسونى المصرى بالقاهرة فى اجتماع مشترك بأعضاء المحفل الماسونى اليونانى بأثينا منذ حسين عاماً تقريباً .



● صورة لأحد اجتماعات حفل ماسوني مصري - ١٩٣٠ - يرى فيها
رئيس المحفل وفوق رأسه يشع النور من مثلث "عين الله" التي ترتقب
أعمالهم - حسب اعتقادهم - وإلى يمينها "القمر" - أبة الليل - وإلى
يسارها "الشمس" - آية النهار -



● كمال الشناوى ●

علا نجمه منذ التحق بالمحافل الماسونية .



احتفل المحفل الماسونى المصرى بتكريس زكى طليمات وأحمد علام وكمال الشناوى
لعضوية الماسونية تحت تصنيف فرعى «المحفل الفنى» «وعين إلههم» فوق رؤوسهم
تراقب بلواهم وغيهم وضلالهم

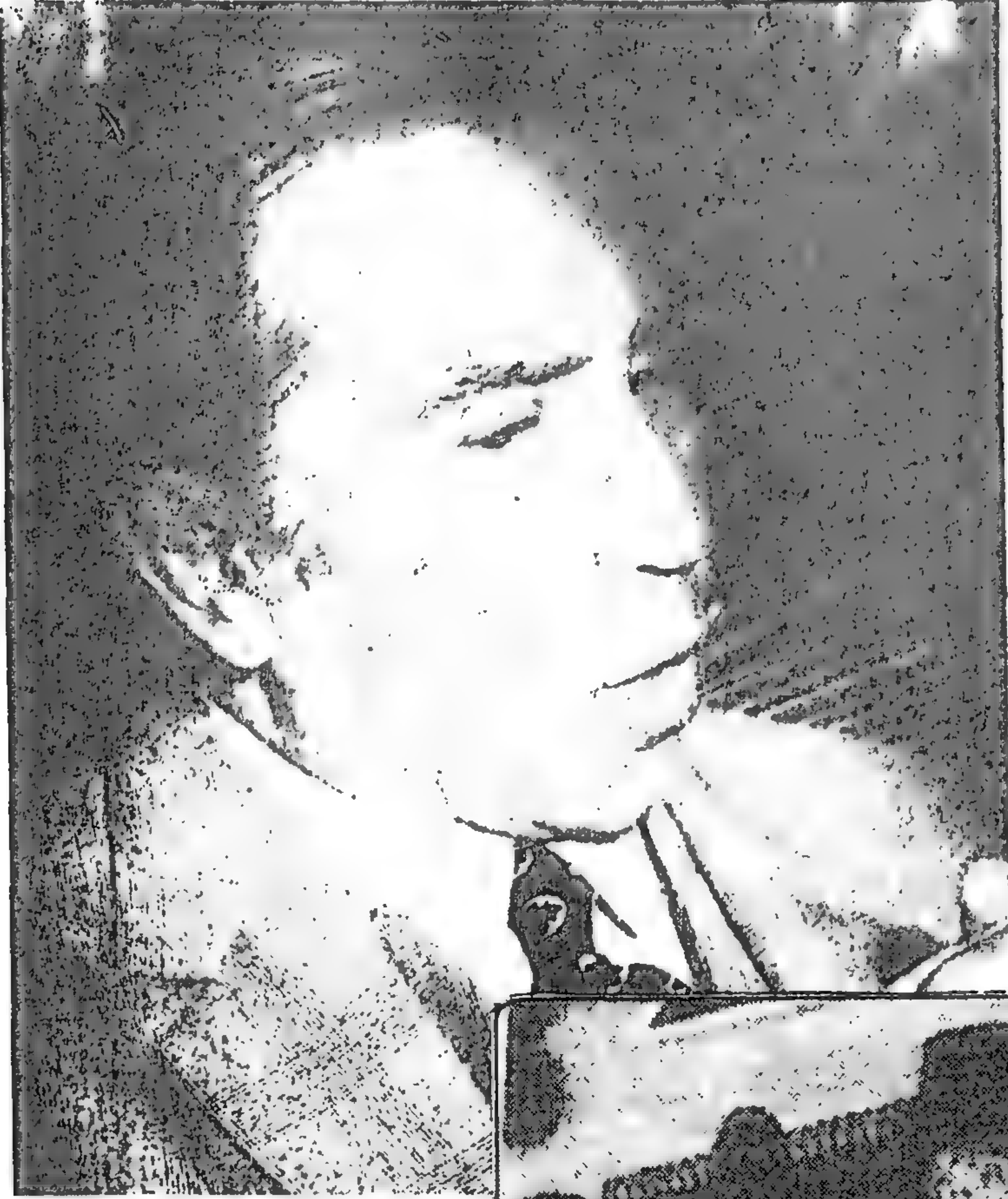
صورة نادرة للممثل - القدير !! - حسين رياض التقطت له عام ١٩٥٣ وهو جالس على كرسي سدة سليمان وبجواره يجلس المرشد الثاني للمحفل الماسوني المصري



صورة نادرة لإحدى جلسات محفل ماسوني مصري يرى فيها رئيس المحفل يجلس على سدة (عرش) سليمان ، فوق رأسه يشع ضوء من « عين الله » - الله الذي هو يَهْوَه - التي تراقب أعمالهم ، وإلى يمينها صورة « الشمس » - آية النهار - وإلى يسارها « القمر » - آية الليل

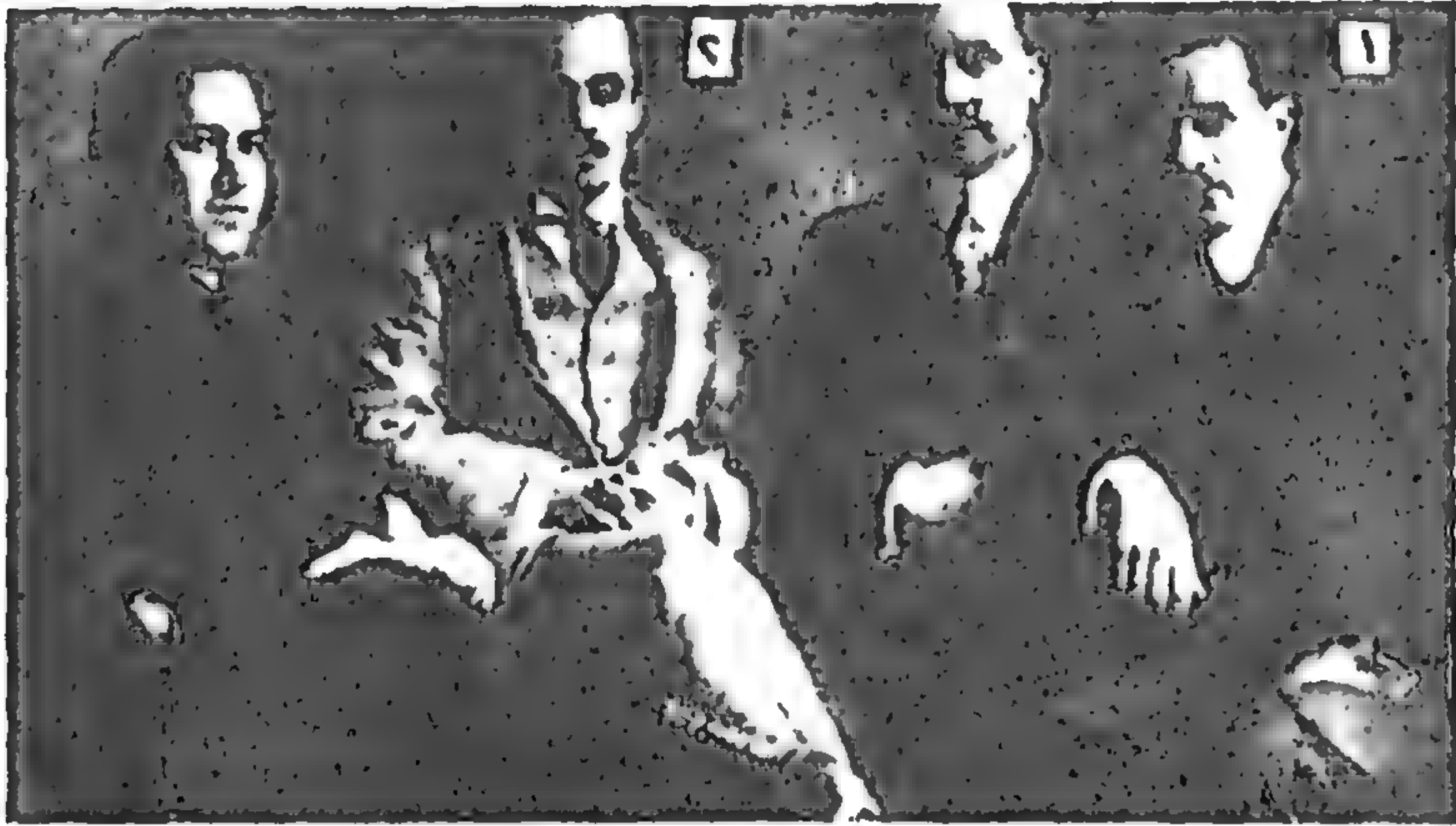
■ يوسف وهبي ■

جلس على كرسي رئيس المحفل الماسوني خادماً وقياداً في صفوف الصهيونية من أجل بناء هيكل سليمان



● الرئيس السابق الأستاذ
عبد العزيز حمدي والرئيس الحالي
الأستاذ يوسف وهبي في داخل
هيكل ، وقد جلس يوسف وهبي
على عرش الملك سليمان

❶ "الزاوية والفرجار" والكتب السماوية ، شعار الماسونية ، ولا يجوز عقد جلسات المحفل إلا إذا وضعت بجانب الهيكل وفوق عرش سليمان .



١ - ميخائيل نعيمة .. ٢ - جبران خليل جبران ..

❷ ماسونيان هاجروا إلى أمريكا وعاشوا في قلوب الشباب قدوة ومثالاً
بفضل الاعلام والتعليم الماسون في بلادنا وتزييفه غير الشرعي ،
للتاريخ ..

● محمود المليجي ●

عاش ماسونياً ومات ماسونياً وسيبقى
إرثه من الرذائل والخطايا شاهداً عليه.



محمود المليجي على كرسي المنبة الثاني أثناء
اتخاذ الاجراءات القانونية المحفلية الماسونية

محسن سرحان
البقية الباقية من رواد الماسونية في مصر

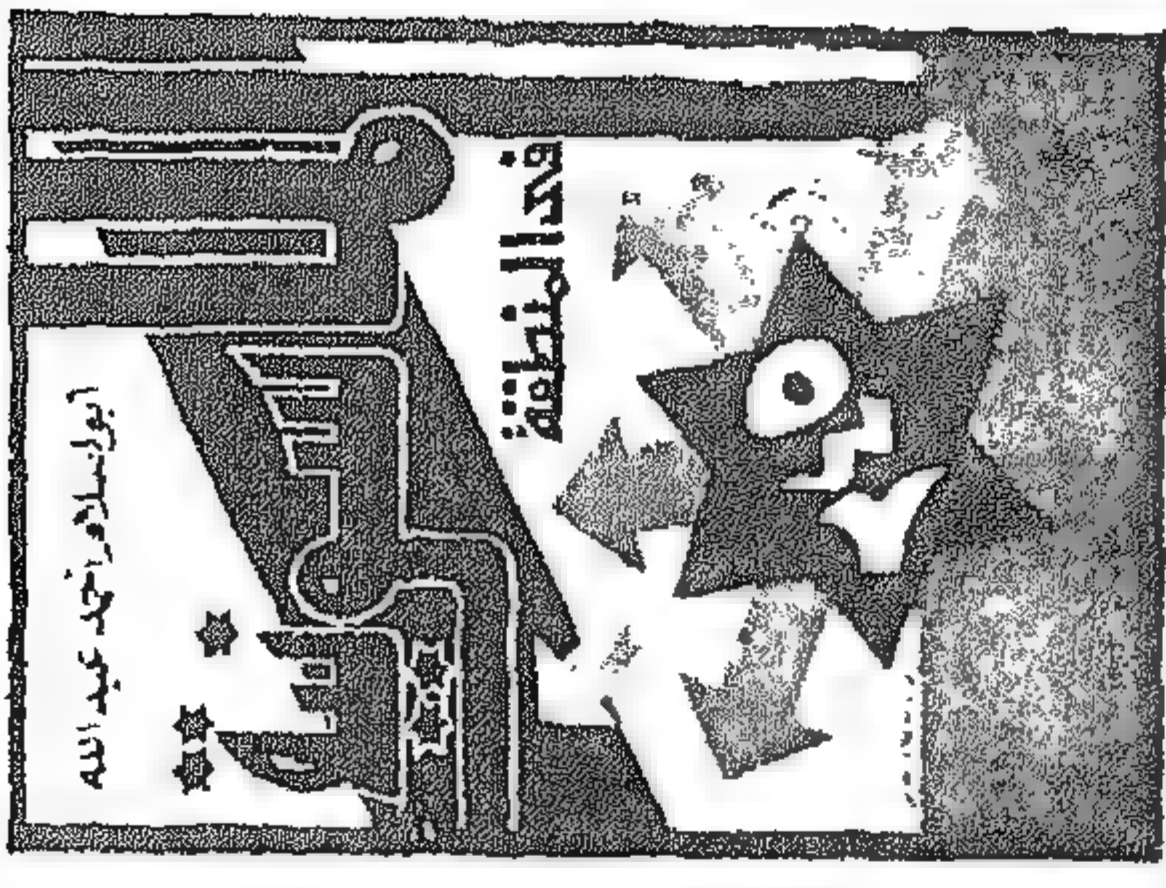


محسن سرحان "مقنعا" في طريقه لفرقة التفكير
وجواره يوسف وهبي وعيسى احمد



مؤاد شفيق وحلمي رفلة ومحسن سرحان ويعقوب الأطرش .
يُقيّمون الأوسمة على صدر الاستاذ عبد العزيز حمدي ..

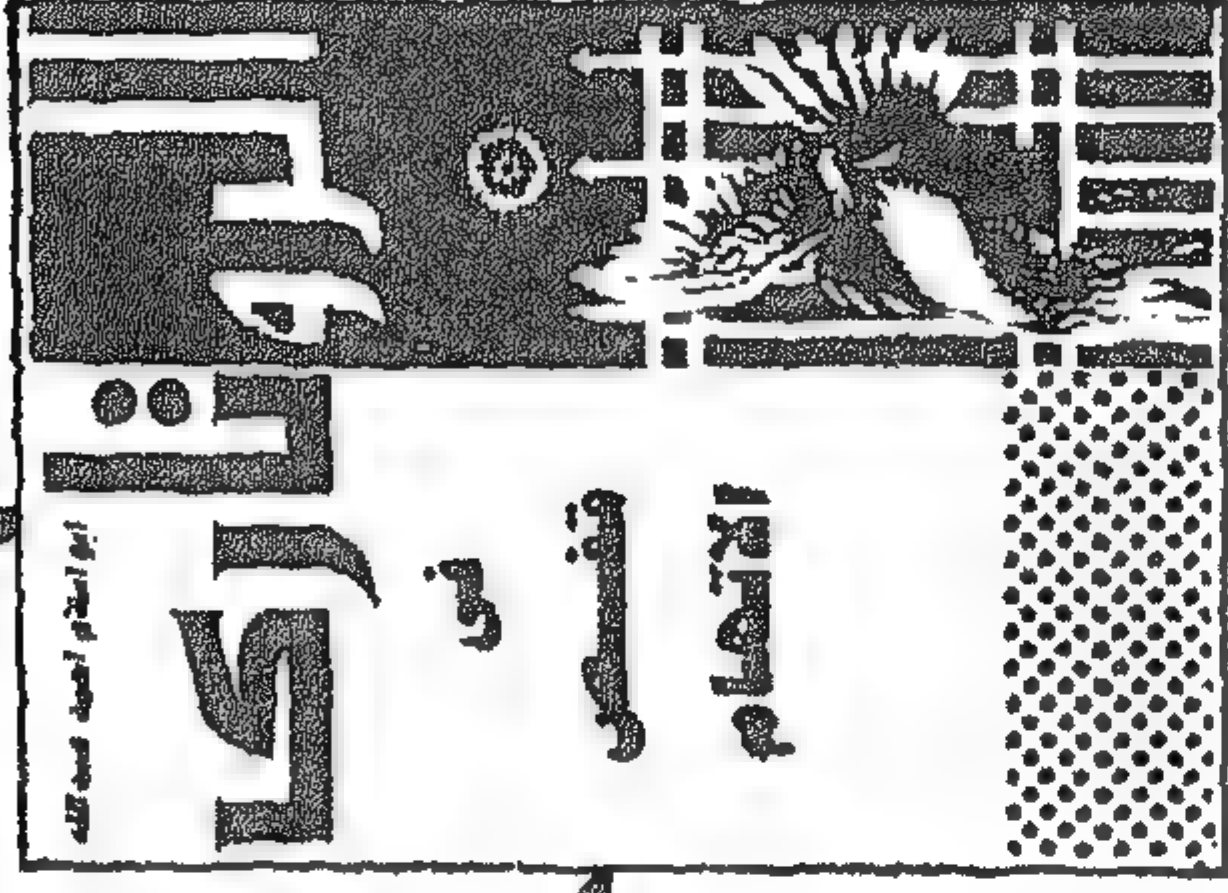
صدر للمؤلف



الطبعة الأولى - يناير ١٩٨٦
الطبعة الثانية - يناير ١٩٨٨
عدد الصفحات : ٣١٤ صفحة
القط : ١٧ × ٢٤
الم : جنهات

الزهراء للإعلام العربي

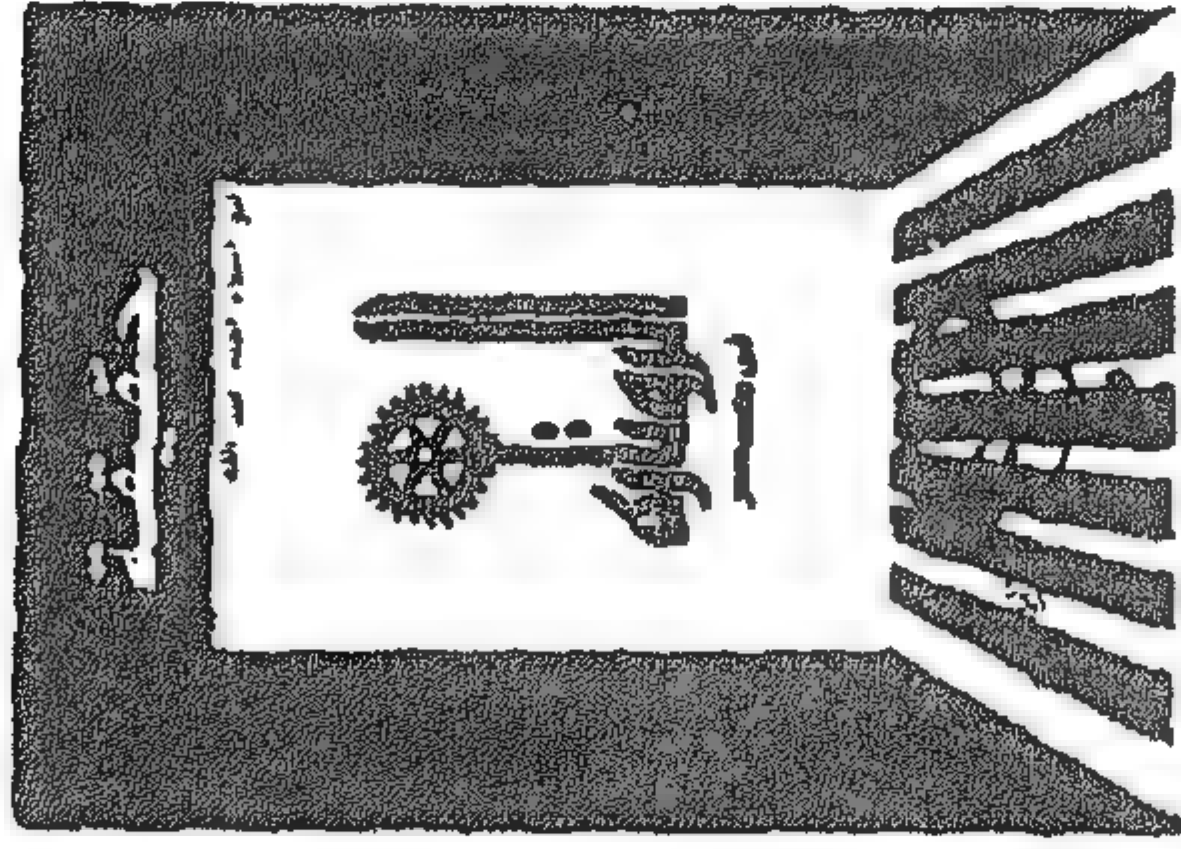
ص. ب. : ٢١ مدينة نصر - القاهرة
تليفون ٦١٩٨٨ - ٦١١١٦
تلكس ٩٤٢٢١ ولفكس ١٠٠
تلخرافيا : زهراتيف -



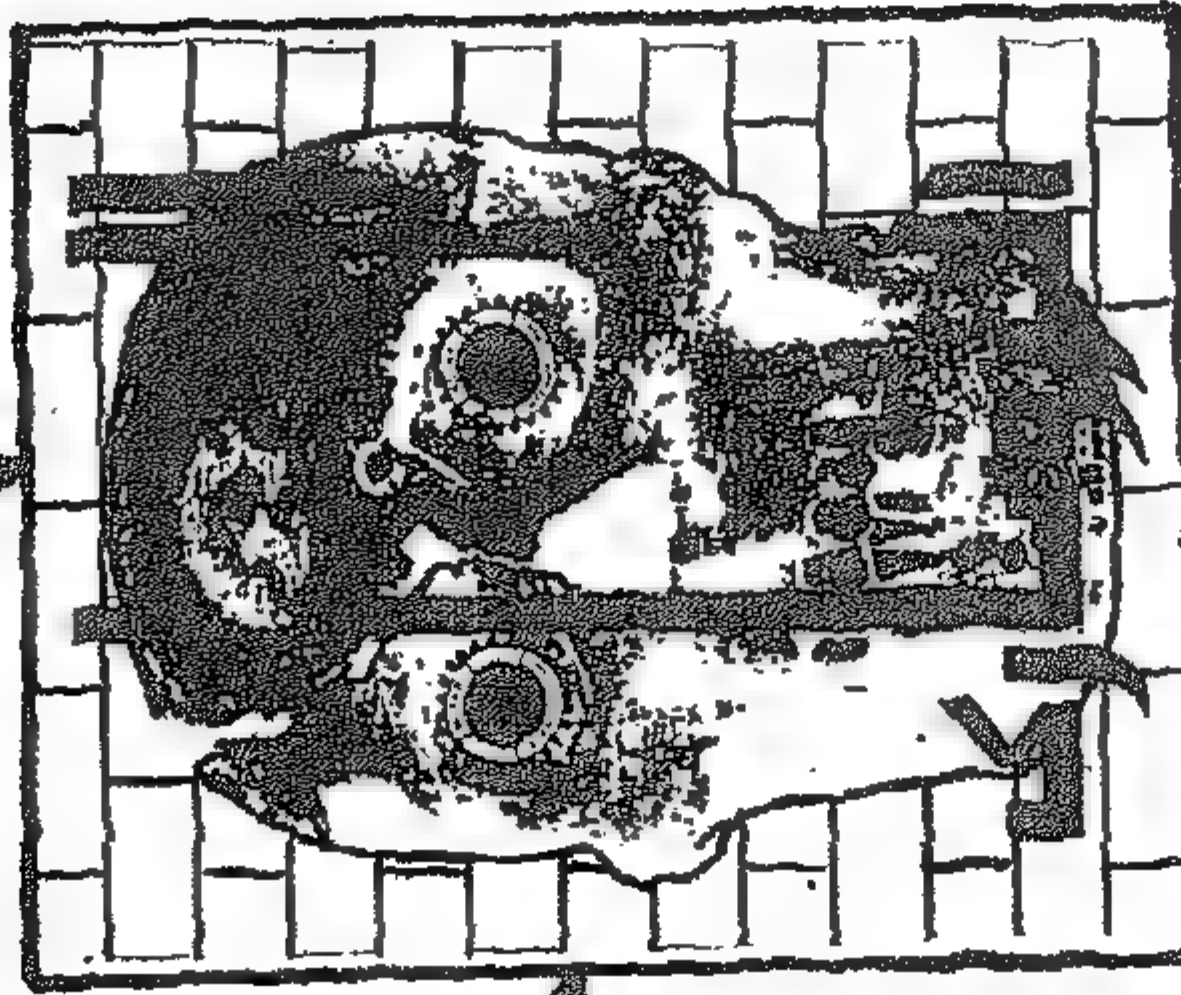
الطبعة الأولى - يناير ١٩٨٧
الطبعة الثانية - يناير ١٩٨٨
عدد الصفحات : ٣٠٤ صفحة
القط : ١٧ × ٢٤
الم : جنهات

دار الاعتصام

للطبع والنشر والتوزيع
القاهرة ٨ شارع حسين حجازي
٢٠٣١ ٣٥٤٦٠٨١/٣٥٤٦٠٨١ ب. ١٧٠



الطبعة الأولى - يناير ١٩٨٧
عدد الصفحات : ٦٤ صفحة
القط : ١٤ × ٢٠
الم : قشرشأ
دار الاعتصام

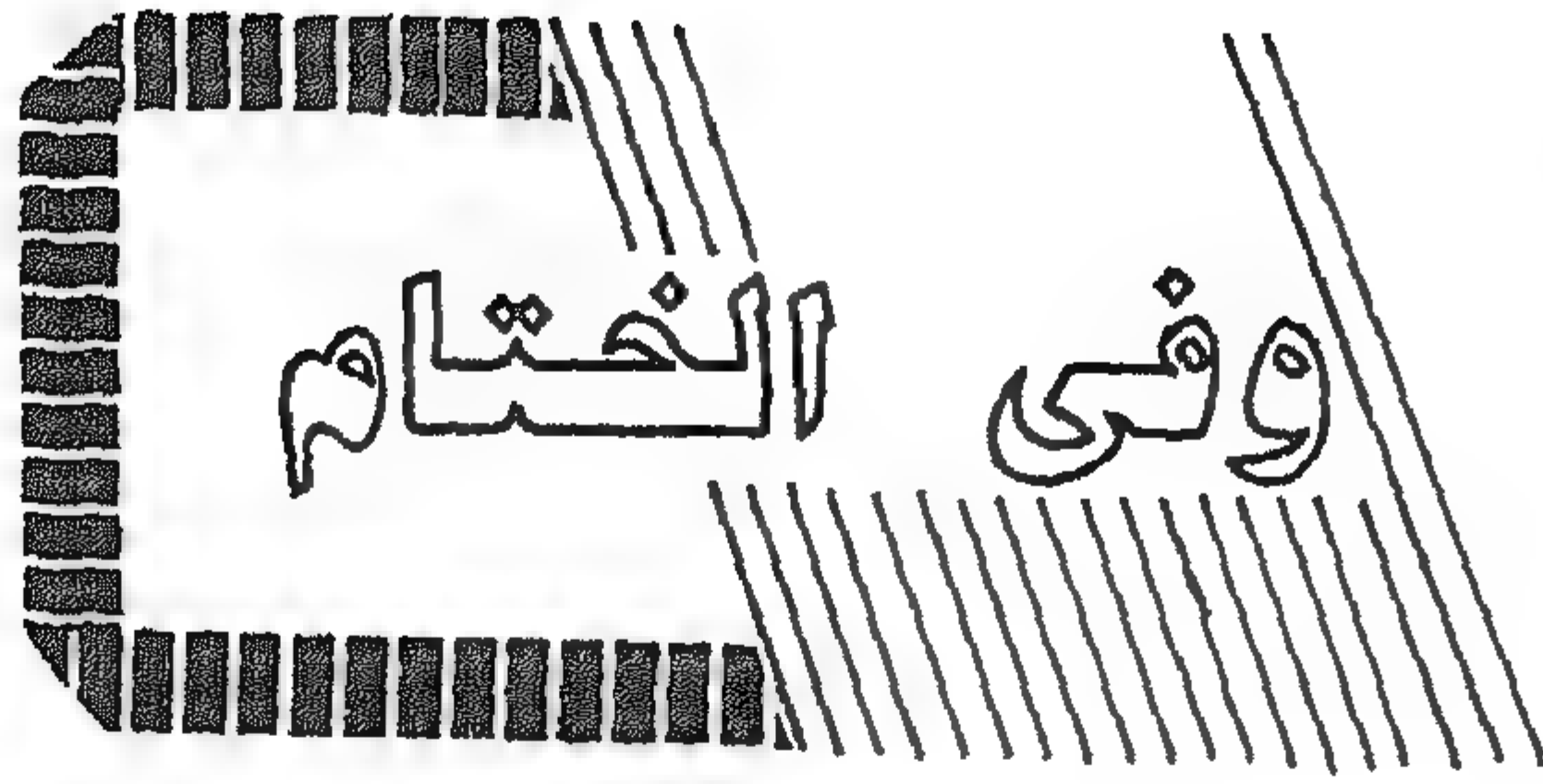


الطبعة الأولى - يناير ١٩٨٨
عدد الصفحات : ١٣٦ صفحة
القط : ١٧ × ٢٤
الم : قشرشأ
دار الاعتصام

الروايات في تفصيص الآلهام

أبو إسلام أحمد عبد الله

وفي الختام



نقول

إن :

الحكومة العالمية بدعة كافرة ..

تتحدى ارادة الله ..

كما أن توحيد الجنس البشرى ..

خرافة يروجها الطواغيت ..

وأن السلام الدائم مذهب باطل ..

يرمى الى مصادرة حرية الانسان ..

كيف؟؟؟

● الاسلام هو رسالة السماء للجنس البشرى كله ، وليس لشعب مختار أن يؤمن بها وحده*

بل هو الدين الذى يتحدث عن رسالته "للعالمين" كافة .. الموجهة إليهم ، وسيحاسبون على موقفهم منها .. ولعل ذلك إشارة إلهية إلى امتداد رسالة الإسلام إلى خارج حدود الكرة الأرضية وخارج إطار الجنس البشرى .

وفى الوقت نفسه يخبرنا : ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ ﴾

ومحمد ميت .. وصحبه ميتون ..

فهل يعنى ذلك أن مسئولية هداية الناس واثاحة الفرصة أمامهم لمعرفة الحق تنتهى بوفاة الرسول وصحابته ؟

(*) يرجع الى الرؤية الشاملة لهذه الرسالة للكاتب الصحفى محمد جلال كشك فى مقال نشرته مجلة "التضامن" اللبنانية فى عددها رقم ٤٨ الصادر فى السبت ٨ جمادى الثانية ١٤٠٤ هـ - ١٠ مارس ١٩٨٤ .

إن مسئولية المسلمين في الدعوة إلى الإسلام ممتدة عبر الزمان طالما ظل هذا الإنسان . . . وممتدة عبر المكان حيثما وجدت كائنات تفهم الخير والشر ، وتملك القدرة على التمييز بينهما .

تلك المهمة التي أعلنها الله سبحانه وتعالى عندما أخبر الملائكة أنه :

﴿جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾

ومهمة "الخليفة" هي تحقيق إرادة الله سبحانه وتعالى . . . إرادة من استخلفه . . .

وهذا هو الفهم الصحيح والصادق للإسلام ، بل هذا ما فهمته الملائكة عندما تساءلت :

﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ . . .﴾ (البقرة - ٣٠)

فما كان "آدم" بعينه ليفعل ذلك . . .

ولكن الحوار كان يدور عن "الجنس البشري" أو "الإنسان" الذي أراد الله خلقه .

ومن ثم يتوجه الحديث إلى كل من سؤلت له نفسه أن يكون في صفوف الروتاري أو الليونز أو غيرهما بعدما تيقن لكل ذي بصيرة ضلالتها وسوء قصدها ونهاية أهدافها .

فإن إرادة الله باستخلاف إنسان إنما تشمل كافة أوجه بطوك المظم ، وتنظيم موقفه وملاقاته بضميره ومجتمعه على كافة المستويات في هذا المجتمع ، بل ملاقاته بالوجود كله ، لأنه هو الخليفة المتصرف في ملكية سبحانه وتعالى بموجب استخلاف "الملك" له . . . في حدود ما قرره "الملك" سبحانه وتعالى .

ولكن النقطة التي تعنينا في هذه الدراسة ، هي موقف الإنسان الخليفة من مفهوم "الإنسانية" أو من الحكومة العالمية والسلام العالمي والإخاء العالمي وغير ذلك . . . ومسئوليته أمام "المجتمع البشري" . . .

— ماهي واجباته ؟

● تنفيذ إرادة الله . . .

— فما هي إرادة الله للجنس البشري ؟

● شاءت إرادة الله أن يختلف الناس وأن تتنوع الحضارات وتتمايز الأمم وتتعدد المعتقدات .

إن الاسلام لم ييثر أبداً بوحدة الجنس البشرى فى عقيدة واحدة ، ولا أمة واحدة ..

بل إن الله سبحانه وتعالى قد شاء هذا التمايز وهذا التعدد ليتحقق به التعاون والتنافس .

وفى التوراة أن الناس بنوا برجال مقاتلة الله .. وخاف رب التوراة من وحدة أبناء آدم فبلبل ألسنتهم ليختلفوا وتنفرط وحدتهم ويذهب ربحهم !!
أما القرآن فيقول :

﴿وَجَعَلْنٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوْا...﴾

(الحجرات - ١٣)

فهى ظاهرة خير يتم بها التعارف .. دون اختلاط النساء بالرجال ودون تبادل الشباب والفتيات مع أهل الغرب والشرق ودون شرط المساهمة "بألف دولار" أو أكثر أو أقل .. أخوة فى الله وبالله ولله ..

وقد شاءت إرادته أن يبقى هذا التمايز ليتحمل الإنسان مسئولية اختياره ..

إن الاسلام الربانى ، يدرك أن وحدة الجنس البشرى فى فكر واحد ، يعنى انتفاء أى معارضة أو خلاف .. ذاك الانتفاء الذى يلقى قهراً وقسراً حرية الاختيار التى يتفنون بها كذبا وخداعاً ، ومن ثم تسقط المسئولية .

لأن الحرية التى تترتب عليها ، أى الثواب أو العقاب تتطلب توفير ثلاثة عناصر :

١ - التعدد والتمايز حتى يمكن الوصول إلى قرار عقلى قائم على التجربة والمقارنة بين المتعدد والمتميز .

٢ - إمكانية المعرفة الحرة من غير تأثير يفرض بالعسف والقسر .

٣ - حق الانتماء من دون التعرض للتنكيل .

ولكن الانسان ككل كائن حى يتوجس من المخالفة ، ويندفع غريزيا إلى إزالة التعدد . فإمّا أن يبتلع الكبير الصغير ، أو أن يذوب الصغير في الكبير .

ومن ثم فكل المذاهب التي قامت على فكر بشرى ... ونادت ورّوجت لوحدة الجنس البشرى ، تشترط للانضمام إليها أن تكون هذه الوحدة - سر منطلق القوة - تحت أعلامها وفي ظل فلسفتها التي هي من وجهة نظرهم خير البشرية كافة .. وادعت أنها مُلزمة بتحقيق هذا الخير بالقوة المسلحة ، وإجبار الناس على الدخول في نظامها الأمثل .

وطبعى أن تنتهى كل هذه النداءات إلى أحد النظامين اللذين حددهما "مايلز كوبلانند" :

- (١) قهر الكيانات المخالفة .
 - (٢) أو استعمارها واخضاع مصالحهم وتطورهم لمصالحها هي .
- وما من مذهبية وضعية استطاعت أن تُدخل كل الناس في نظامها ، لأن ذلك يخالف لإرادة الله ..

● ومهما بدا لفترة من الوقت أن مذهباً ما من المذاهب الأرضية قد حقق تفوقاً ساحقاً على سائر المذاهب المعاصرة له ، فإن إرادة الله حالت دائماً دون خضوع الجنس البشرى لسيطرة قوة منفردة ، أو دخول الناس كافة في إطار حضارة واحدة .

وهذه واحدة من دلائل الإعجاز في القرآن الكريم . إذ قرر هذا القانون الحضارى الأزلى ، قانون : استمرار انقسام الجنس البشرى إلى عقائد مختلفة ، وإلى شعوب متعددة .

هذا القانون الذى أشار إليه القرآن واعترف به المفهوم الإسلامى .. أكدته تجربة التاريخ الإنسانى قبل نزول القرآن وخلال القرون التي تلت نزوله .. وتؤكد كل الدلائل استمراره إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها .

فرغم ما بدا لفترة من الوقت مع التقدم التكنولوجى الجبار الذى حققته الحضارة الغربية ، وأنه إزاء التفوق الساحق لهذه الحضارة الغربية ، لم يعد

بالإمكان أن يفلت أى مجتمع من قبضتها ، وتحدث الكثيرون منذ أعوام
طويلة طويلة .. عن وحدة الجنس البشرى .. ووحدة الحضارة
الإنسانية .. بل واستعد بعضهم باقتراح اللغة العالمية .. واقترح البعض ديناً
موحداً .. وحكومة عالمية واحدة .. تحت راية واحدة .. يحكمها دستور
واحد .. معلنين جميعاً بمختلف مذاهبهم ومنظماتهم ومطامعهم ووسائل قمعهم
الإرهابية والفكرية المتسلطة ، أن هذه الحضارة لن تنهار أبداً ، لأنها أصبحت ..
عالمية !!

ولكن شيئا من ذلك لم يتحقق ..
فلا طادت الكرة الأرضية حضارة واحدة ..
ولا نظام واحد ..
ولا اختفت الحدود بين الشعوب والقوميات ..
ولا امتنع الناس جميعاً عقيدة الحضارة الغربية أو الشرقية ..
ولا جمع هؤلاء الدماء إلى ذلك ، أنفسهم فى واحدة من هذه التصورات
الهولاءية ، التى يتاجرون بها فى شعوب العالم الفقيرة ، لضمان استمرار
القمية ..

وعندما ظهرت الشيوعية ، بشرت بأنها هى النهاية لكل الانقسامات ، إذ
لا يُقسَّم الناس إلا "الملكية" ، والشيوعية تلغى الملكية .. فحول ماذا
سينقسمون ؟ !

هكذا كان تصورهم فى واحدة من أشكال الوحدة الدُولية المبتدعة ، ظنت
أن البشر جميعاً سيصبح "بروليتاريا" ..
والبروليتاريا لادين لها ..
ولا وطن لها ..
وبالتالى لا انقسامات ، ولا تناقضات ، ولا حروب ..
بل عالم واحد .. وعقيدة واحدة .. وطبقة واحدة ..

● وأصبحت هذه الفلسفة الساذجة ، عقيدة عدد هائل من المفكرين ،
بل وحركات وأحزاب تضم ملايين المؤمنين أنه "لا حرب بعد اليوم"
وأنهم يعملون من أجل "السلام الدائم".

وربما بدا لبعض المتشككين لفترة من الوقت احتمال سقوط قانون تمايز الجنس البشرى واختلاله .. ولكن الحيرة لم تطل ..

وقبل مرور نصف قرن على انتصار الشيوعية في سدس الكرة الأرضية ، كما كان الشيوعيون يفخرون ..

بل وفي لحظة التباهى ، بأن الشيوعية أصبحت عقيدة توحد ثلث الجنس البشرى ..

انفجر قانون التمايز والتعدد .. وبدا واضحا ليس فقط أن الشيوعية لا أمل لها في أن تسود الكرة الأرضية بأية حال من الأحوال .. بل يشك في استمرارها في الأرض التي استولت عليها .. ولا يضمن بقائها - كعجلة من علل المجتمعات البشرية - غير القانون الإلهى بديمومة : استمرار الخلاف والاختلاف كعنصر من عناصر التعدد والتمايز ..

وبدا واضحا أن دولا شيوعية عديدة تحاول وستنجح في الخروج من إطار التوحيد المذهبي الوضعى ، لاكتشاف نظم جديدة تتفق في جوهرها مع الطابع العام للحضارة التي تنتمى إليها ، وتتخذ شكلا يتفق والتراث الخاص لكل شعب ..

**وما من شيوعى أو رأسمالى اليوم مهيا بلغت سماجته ، يقول الآن
أن العالم كله سائر إلى الرأسمالية أو إلى الشيوعية ، وأنا هميش مصر
انتصار هذا أو ذاك .**

فإرادة الله ماضية في استمرار التمايز والتعدد .. ورسالة المسلمين في هذا العالم هى تنفيذ هذه الإرادة الإلهية ، بإعلاء كلمة الله ، ومقاتلة كل حركة أو نظام أو عقيدة تحاول أن تعترض إرادة الله بأن تفرض على الناس عقيدتها الخاصة بها .

■ ولأن هذه هي رسالتنا التي كلفنا الله .. فقد ألزمنا بموقفين :

أولهما : أن "نجاهد" ضد انحراف الانسان الذي يرغب في السيطرة على إرادة الآخرين ومحاولة إخضاعهم لإرادته ، و..... وإلا سوف يتعرض العالم دائماً لمحاولة الضم أو التوحيد القسرى ، لأى مذهب من هاتيك المذاهب الوضعية العقيمة ، كما هو حالنا اليوم .

بل إن حريتنا نحن في الإيمان بالاسلام ستعرض لخطر مباشر ، وهو ما حدث بالفعل ، إذ سرعان ماسقطنا تحت سيطرة النزعات التوسعية للحضارات المعادية وللماسونية وبناتها من روتارى وليونز وسوروبتمست ويوجا وبنى برث وشهود يهوه في عقر دارنا ..

فَعَمَلَتْ شَمَائِرُ دِينِنَا فِي بِلَادٍ كَثِيرَةٍ ، وَهَرَمَتْنَا

مِنْ هَرِيَةِ الْمَتِيدَةِ ، وَفُتِّرَتْ مَنَاصِعُ تَطْيِينِنَا وَوَسَائِلُ تَرْبِيَةِ شَبَابِنَا ،

وَاسْتَعْدَدْنَا لَنَا بِأَمْوَالِنَا مَدَارِسَ تَبْشِيرِيَّةٍ وَمِرَاقِزَ تَجَسُّسٍ فِي بِلَادِنَا ، وَجَمَعَتْنَا

مِنْ حُكُومَاتِنَا سَوْطَ مُسَلِّطٍ عَلَى قَهُورِنَا وَسَكِينٍ يَنْهَرُ فِي الرُّقَابِ ..

أو الموقف الثانى فهو الإيمان بحتمية التمايز لمنع إنحرافنا تحت تأثير تفوقنا المادى ، أو بإغراء تفوقنا العقدى ، فنسقط في شرك محاولة "هداية" الجنس البشرى بالقوة ، بإجبار الناس على الدخول في دين الله .

ومن هنا ..

فَإِنَّ رِسَالَتَنَا هِيَ وَهَذَا الَّتِي تَحْمِلُ .. هَذَا .. إِمْكَانِيَّةَ هِمَايَةِ

الْجِنْسِ الْبَشَرِيِّ وَتَحْقِيقِ أَكْبَرِ قَدَرٍ مُمْكِنٍ مِنَ السَّلَامِ .. لِأَنَّهُ تَقُومُ

عَلَى التَّسْلِيمِ بِحَتْمِيَّةِ التَّمَدُّدِ ، وَحَتْمِيَّةِ التَّمَايُشِ بَيْنَ هَؤُلَاءِ

الْمُخْتَلَفِينَ ، وَهِيَ تَقَاتِلُ عِنْدَمَا يَتَمَدَّدُ فَطْرُ مَا ، هَذَا التَّمَايُشِ .

وواضح أنه مفهوم مخالف تماماً لكل دعاوى الإخاء والحرية والسلام والمساواة التي تروج لها المعسكرات الكبرى والمنظمات الماسونية وبناتها بقصد خفى لفرض حراستهم القهرية على حرية إرادة الجنس البشرى ..

بأسلوب لا يستمد قوته من رسالة سماوية إنما هو مُستمد من طاغوت النفس البشرية الذى يحتم عليهم جميعا أن يبقوا دائما فى حالة استنفار لمواجهة انفجارات المطامع والغرائز وشطحات الهوى بين بعضهم البعض ..

بـعكس رسالتنا الإسلامية العالمية:

فالتعايش السلمى فيها هو الأساس، وجعلت الحرب لحماية هذا التعايش .. ومنع الافتتات والبغى على حق الآخرين فى الوجود .. ومنع كل طاغية أو أمة باغية تسعى إلى وحدة الجنس البشرى بإزالة تمايزه وتعددده وانقسامه إلى عقائد وأمم وثقافات وروتارى وليونز وسوروبتسمت وحراس للعقيدة ، واليوجا والنورانيون والبهاثيون ، والماسون والحرية والإخاء والمساواة والسلام العالمى ، والأمم المتحدة ومجلس الأمن والرأسمالية والشيوعية !!

.. فكلها دعوات تحض فى حقيقتها على حماية الوجود البيولوجى للفرد وتدعو بشتى وسائلها إلى التكالب على جمع الثروات كوسيلة للاستمرار الفردى وحماية ورثته من بطش الآخرين ..

وهكذا يثون فى نفوس البشر بذور الفردية الذليلة والإحساس بعدم الأمان الدائم ، والقلق المستمر على الحياة ..

هــقول : جاء الحق وزهق الباطل .. إن الباطل كان زهوقاً ..

أبو إسلام

القاهرة - الجمعة
أول رمضان ١٤٠٦ هـ
٩ مايو ١٩٨٦ م

المصادر الأساسية للمؤلف

حسب الحروف الأبجدية*

١ - إصدارات الروتارى

- مجلة "الروتارى" - باللغة العربية والانجليزية .
- إصدار المركز الرئيسى للمنطقة "٢٤٥" (مجموعة أعداد يحتفظ المؤلف بها و بأرقامها) .
- مجلة "The Rotarian" - باللغة الانجليزية
- إصدار المركز الرئيس للمؤسسة الدولية لأندية الروتارى .
- (مجموعة أعداد متفرقة يحتفظ المؤلف بها وبأرقامها) .

٢ - أبو إسلام أحمد عبد الله

- "الماسونية سرطان الأمم"
- مقالات أسبوعية بجريدة النور - القاهرة - من العدد (٧٢) حتى (٢٣٥) .
- "الماسونية فى المنطقة ٢٤٥"
- إصدار دار الزهراء للاعلام العربى - القاهرة - ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م
- مقال بمجلة "منار الاسلام" - أبوظبى - العدد (١) السنة العاشرة .
- مقال بمجلة "المجتمع" - الكويت - الصادرة فى ٢٦ / ١١ / ١٩٨٥

٣ - جواد رفعت أتلخان - جنرال تركى مسلم -

- "أسرار الماسونية"
- إصدار دار المختار الاسلامى - القاهرة ، ١٩٧٥ م
- إصدار مؤسسة دار العلوم - قطر ، الدوحة .

● يمكن الرجوع إلى قائمة المراجع الكاملة بكتابنا الأول "الماسونية فى المنطقة ٢٤٥"

٤ - حسين عمر حمادة

● "شهادات ماسونية"

- إصدار دار قتيبة - دمشق ، ١٩٧٩ م

● "شهادات روتارية"

- إصدار دار قتيبة - دمشق ، ١٩٨٢ م

٥ - شاهين مكاريوس

● "الآداب الماسونية"

- إصدار مطبعة دار المتقطف ، ١٨٩٥ م

- طبعة حديثة بدون بيانات - (١٩٨٣) قامت بتوزيعها في القاهرة "دار مارون

عبود" وعنوانها (ص . ب ٨٠٨٦ - ١١) بيروت .

● "تاريخ الماسونية العملية"

- طبعة حديثة (١٩٨٣) توزيع "دار مارون عبود" .

٦ - لويس شيخو

● "السر المصون ، في شيعه الفرماسون"

- دار الكتب المصرية

٧ - محمد صفوت السقا "و" سعدى أبو حبيب

● "الماسونية"

- إصدار رابطة العالم الاسلامى - الكويت ، ١٤٠٠ هـ

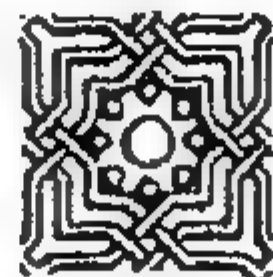
٨ - د . محمد على الزغبى

● "الماسونية في العراق - الطبعة الثانية

- إصدار مؤسسة الزغبى - بيروت ، ١٩٧٢ م

● "الماسونية منشئة ملك إسرائيل"

- إصدار المكتبة الثقافية - بيروت ، بدون تاريخ .



شكر ومرفان



● إلى جريدة النور الإسلامية^(١) التى أفسحت صفحاتها لمقالى الأسبوعى « الماسونية سرطان الأمم » بصورة شبه دائمة منذ صدور عددها رقم (٧٢) حتى صدور هذا الكتاب جمادى الأول ١٤٠٧ هـ - يناير ١٩٨٧ م وكذا مقالات الأستاذ رائد العطار التى أشار فيها إلى وثائقى التى نشرتها بكتابى الأول « الماسونية فى المنطقة ٢٤٥ » .

● إلى جريدة الاتحاد ومجلة منار الاسلام بأبى ظبى وجريدتى المسلمون والشرق الأوسط السعوديتين والتضامن اللندنية والأهرام والجمهورية القاهريتين على ما نشروه من أحاديث وعروض وإشارات وأخبار عن كتابى الأول « الماسونية فى المنطقة ٢٤٥ » .

● إلى مجلة الأزهر الشريف ومجلة الجمعة وصحف الأخبار والأمة الإسلامية ومجلتى الاعتصام والمختار الإسلامى والتوحيد والهدى النبوى بالقاهرة ومجلة المجتمع الكويتية على اهتمامهم الدائم وحرصهم على متابعة نشر الوعى بين قرائهم تجاه هذه الأندية المشبوهة فى بلادنا الإسلامية .

- إلى الأخ إبراهيم نصر .. الصحفى بجريدة النور الإسلامية .
- إلى الأخ أحمد جعفر .. بالسكترارية الفنية لمجلة الدعوة .
- إلى المهندس إبراهيم محمد العايدى .. صاحب الفضل الكبير فى توفير المادة العلمية لكتابى الأول .

لكم منى جميعا كل الشكر والعرفان ومن الله حسن
الثواب ، وكريم المقام فاللهم تقبل واحتسب .

(١) ٥٨ شارع منشية الصدر - حدائق القبة - القاهرة .

الجمعية التصويرية



رقم الإيداع ٢٢٣٨ / ١٩٨٧ م

الترقيم الدولي ٠ - ١٥٣ - ١٤٢ - ٩٧٧

دارالنصر للطباعة الإسلامية

١٢ نشاطى - شبرا مصر

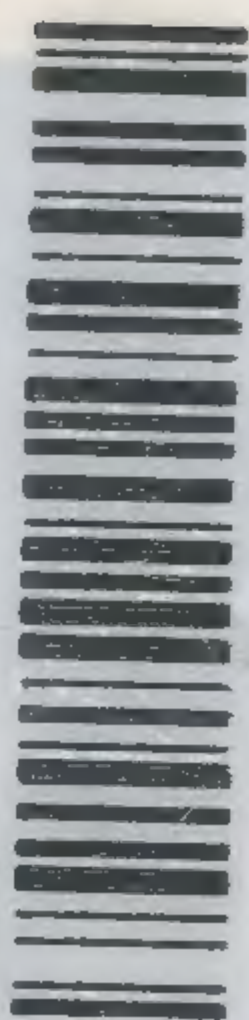
ABO ESLAM . A . ABDALLA

الروتاري

THE ROTARY IN ACUSATION CAGE



Bibliotheca Alexandrina



0647155

L HEKMA

IMA. P.O.(5) -

١٢١٧٥١٣٢

٧,٠٠